



ПРИКАЗ

02.12.2024

БОЕРЫК

№ *594-17*

О включении выявленного объекта культурного наследия «Церковь Введенская», 1704 г., конец XVIII в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Высокогорский муниципальный район, с. Хохлово, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Введения во храм Пресвятой Богородицы», 2-я половина XVIII в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Высокогорский муниципальный район, с. Хохлово, ул. Сельская, д. 28, утверждении границ его территории и предмета охраны

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Республики Татарстан от 1 апреля 2005 года № 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан», положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 04.10.2024 п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Церковь Введенская», 1704 г., конец XVIII в., расположенный по адресу: Республика Татарстан, Высокогорский муниципальный район, с. Хохлово, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Введения во храм Пресвятой Богородицы», 2-я

половина XVIII в. (вид объекта – памятник), расположенного по адресу: Республика Татарстан, Высокогорский муниципальный район, с. Хохлово, ул. Сельская, д. 28.

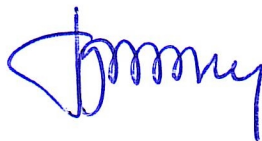
2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Введения во храм Пресвятой Богородицы», 2-я половина XVIII в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Высокогорский муниципальный район, с. Хохлово, ул. Сельская, д. 28, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Введения во храм Пресвятой Богородицы», 2-я половина XVIII в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Высокогорский муниципальный район, с. Хохлово, ул. Сельская, д. 28, согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

4. Отделу учета объектов культурного наследия и градостроительной деятельности обеспечить внесение сведений о границах территории указанного объекта культурного наследия в Единый государственный реестр недвижимости и единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель



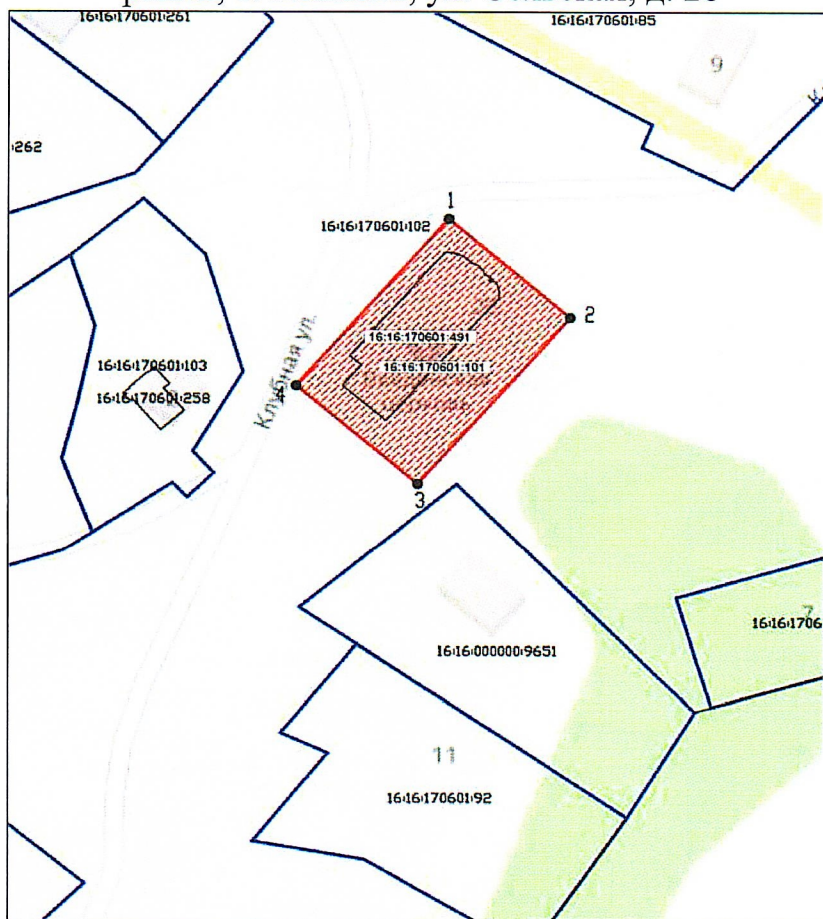
И.Н. Гуцин

Приложение № 1
к приказу Комитета
Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от 02.12 2024 года № 594-П

Границы территории

объекта культурного наследия регионального значения
«Церковь Введения во храм Пресвятой Богородицы», 2-я половина XVIII в.,
расположенного по адресу: Республика Татарстан, Высокогорский муниципальный
район, с. Хохлово, ул. Сельская, д. 28

Карта (схема) границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Церковь Введения во храм Пресвятой Богородицы», 2-я половина XVIII в.,
расположенного по адресу: Республика Татарстан, Высокогорский муниципальный
район, с. Хохлово, ул. Сельская, д. 28



Масштаб 1:1000

Условные обозначения:

1 ●	- характерная точка границ территории объекта культурного наследия
—	- граница территории объекта культурного наследия
▨	- территория объекта культурного наследия
—	- границы земельного участка по сведениям ЕГРН
16:16:170601:101	- кадастровый номер

Текстовое описание границ территории
 объекта культурного наследия регионального значения
 «Церковь Введения во храм Пресвятой Богородицы», 2-я половина XVIII в.,
 расположенного по адресу: Республика Татарстан, Высокогорский муниципальный
 район, с. Хохлово, ул. Сельская, д. 28

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Введения во храм Пресвятой Богородицы», 2-я половина XVIII в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Высокогорский муниципальный район, с. Хохлово, ул. Сельская, д. 28, проходят:

Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
1	2	от точки 1 в северо-восточном направлении на расстоянии 25,98 метра по границе земельного участка с кадастровым номером 16:16:170601:101 до точки 2;
2	3	от точки 2 в юго-восточном направлении на расстоянии 37,72 метра по границе земельного участка с кадастровым номером 16:16:170601:101 до точки 3;
3	4	от точки 3 в юго-западном направлении на расстоянии 25,98 метра по границе земельного участка с кадастровым номером 16:16:170601:101 до точки 4;
4	1	от точки 4 в северо-западном направлении на расстоянии 37,72 метра по границе земельного участка с кадастровым номером 16:16:170601:101 до точки 1.

Таблица характерных точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Церковь Введения во храм Пресвятой Богородицы», 2-я половина XVIII в.,
расположенного по адресу: Республика Татарстан, Высокогорский
муниципальный район, с. Хохлово, ул. Сельская, д. 28

№	Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-16)	
	X	Y
1	502771.09	1322126.67
2	502754.11	1322146.34
3	502725.56	1322121.68
4	502742.54	1322102.01
1	502771.09	1322126.67

Приложение № 2
к приказу Комитета
Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от 02.12. 2024 года № 594-П

Предмет охраны*

объекта культурного наследия регионального значения
«Церковь Введения во храм Пресвятой Богородицы», 2-я половина XVIII в.,
расположенного по адресу: Республика Татарстан, Высокогорский
муниципальный район, с. Хохлово, ул. Сельская, д. 28

1. Местоположение объекта. В центре с. Хохлово Высокогорского муниципального района Республики Татарстан, на пересечении ул. Клубной и ул. Сельской.

2. Габариты, силуэт: состоят из двухсветного четверика храмовой части с примыкающей с юго-запада трапезной и трехъярусной колокольни.

3. Объемно-пространственная композиция, конфигурация в плане: в плане имеет форму, приближенную к прямоугольнику; количество световых осей; высотные отметки по венчающему карнизу и верхним точкам венчающих форм (кресты на главках).

4. Храмовая часть представляет собой двухсветный четверик в две световые оси на первом и втором этажах, в северо-западной и юго-восточной частях. Все оконные проемы с лучковой перемычкой, обрамлены наличником с пилястрами, подпирающими гирляндный сандрик треугольной формы с навершиями – фонариками, внизу проемов сандрик-полочка. Подобный наличник обрамляет прямоугольный дверной проем, расположенный в северо-западной части. Углы храмовой части украшены пилястрами, подпирающими городчатый карниз. Над четвериком расположен восьмерик с оконными проемами по сторонам света. Оконные проемы прямоугольной формы, обрамлены наличником с пилястрами, подпирающими гирляндный сандрик треугольной формы с навершиями – фонариками, внизу проемов сандрик-полочка. Углы восьмерика украшены пилястрами, подпирающими городчатый карниз. Храмовую часть венчает луковичная главка с историческим кованым крестом, на кирпичной шейке. Весь декор выполнен в кирпиче. С северо-востока примыкает тройная апсида, нижнюю часть которой украшает пояс с поребриком. Три оконных проема с лучковой перемычкой, обрамлены наличником с пилястрами, подпирающими гирляндный сандрик треугольной формы с навершиями – фонариками, внизу проемов сандрик-полочка. Углы, между частями апсиды украшены пилястрами, поддерживающими городчатый карниз по всему периметру апсиды. Кованые металлические решетки окон первого яруса храмовой части и апсиды.

5. Трапезная в две световые оси по северо-западному фасаду и по юго-восточному. Оконные проемы с лучковой перемычкой, обрамлены наличником с пилястрами, подпирающими гирляндный сандрик треугольной формы с навершиями – фонариками, внизу проемов сандрик-полочка. Правый оконный

проем северо-западного фасада заложен. Углы, между частями апсиды украшены пилястрами, поддерживающими городчатый карниз. Треугольные кирпичные фронтоны с юго-западной стороны. Кованные металлические решетки в оконных проемах. Форма кровли – двускатная.

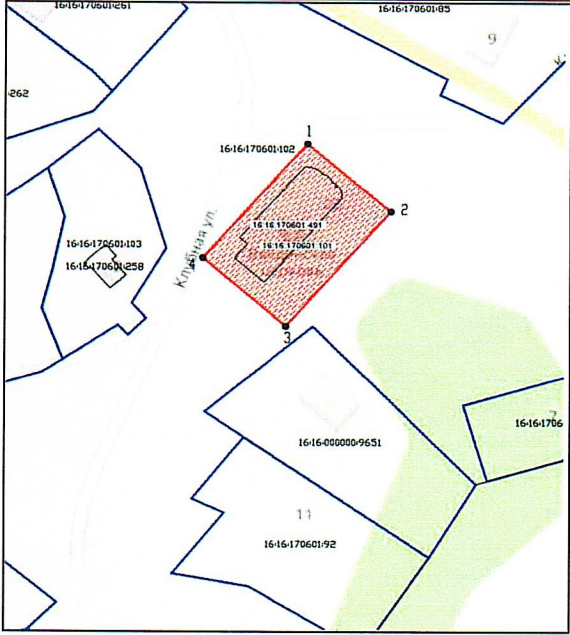
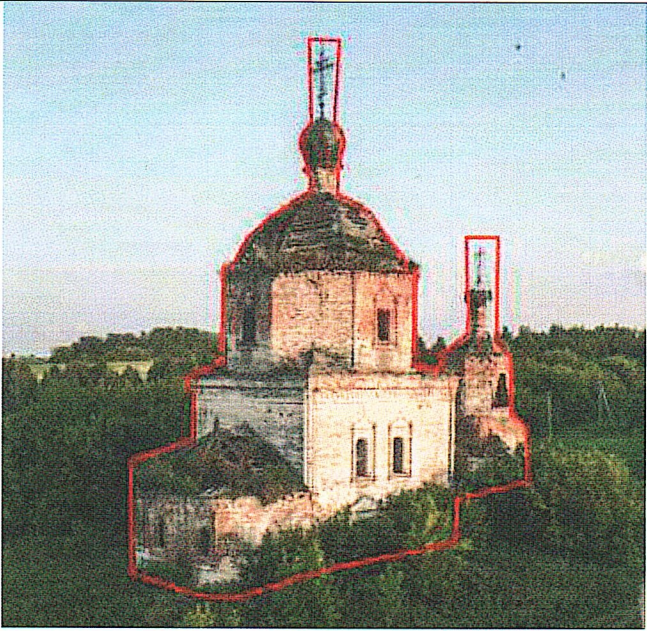
6. Колокольня в три яруса. Первые два яруса – четверики. Третий – восьмерик. В первом ярусе колокольни с юго-западной стороны большой арочный проем входа с выходом на фасад полуциркульного свода. С юго-востока примыкает пристройка под односкатной крышей с прямоугольным оконным проемом без декора. Второй ярус имеет рустованные лопатки по углам и два прямоугольных оконных проема в простом плоском наличнике в юго-западной части. Восьмерик имеет сквозные арочные проемы по сторонам света, обрамленные наличником. Поверх восьмерика шейка главки луковичной формы и подлинный первоначальный кованый крест с цепями-растяжками.

7. Конструктивные элементы: местоположение капитальных стен, кирпичные перемычки оконных и дверных проемов, кирпичные своды.

8. Интерьеры помещения храмовой части: напольная метлахская плитка, кованая металлическая лестница.

*Предмет охраны может быть изменен в процессе комплексных научных исследований и проведения реставрационных работ.

Таблица предмета охраны
 объекта культурного наследия регионального значения
 «Церковь Введения во храм Пресвятой Богородицы», 2-я половина XVIII в.,
 расположенного по адресу: Республика Татарстан, Высокогорский
 муниципальный район, с. Хохлово, ул. Сельская, д. 28

№	Предмет охраны	Фотофиксация основных элементов/графические материалы
1.	Местоположение объекта: в центре села, на пересечении ул. Клубной и ул. Сельской.	 <p style="text-align: center;">Рис. 1 Местоположение объекта</p>
2.	Габариты, силуэт: состоят из двухсветного четверика храмовой части с примыкающей с юго-запада трапезной и трехъярусной колокольни.	 <p style="text-align: center;">Рис. 2. Габариты и силуэт</p>

3. Объемно-пространственная композиция, конфигурация в плане: в плане имеет форму, приближенную к прямоугольнику; количество световых осей; высотные отметки по венчающему карнизу и верхним точкам венчающих форм (кресты на главках).

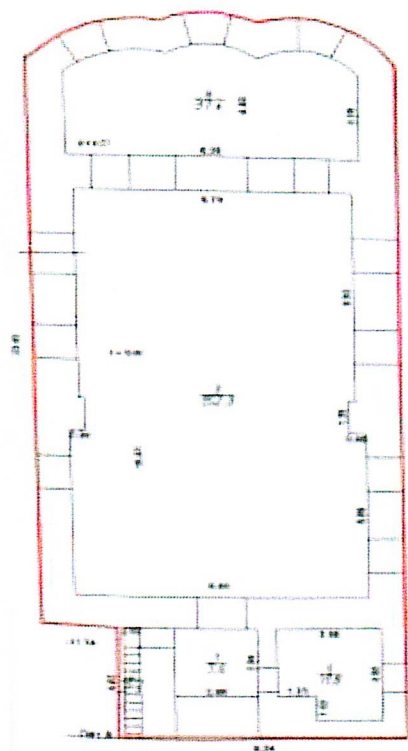


Рис. 3. План объекта

4. Храмовая часть представляет собой двухсветный четверик в две световые оси на первом и втором этажах, в северо-западной и юго-восточной частях. Все оконные проемы с лучковой перемычкой, обрамлены наличником с пилястрами, подпирающими гирляндный сандрик треугольной формы с навершиями – фонариками, внизу проемов сандрик-полочка. Подобный наличник обрамляет прямоугольный дверной проем, расположенный в северо-западной части. Углы храмовой части украшены пилястрами, подпирающими городчатый карниз. Над четвериком расположен восьмерик с оконными проемами по сторонам света. Оконные проемы прямоугольной формы, обрамлены наличником с пилястрами, подпирающими гирляндный сандрик треугольной формы с навершиями – фонариками, внизу проемов сандрик-полочка.



Рис. 3. Вид с северо-запада. Четверик храмовой части.

Углы восьмерика украшены пилястрами, подпирающими городчатый карниз. Храмовую часть венчает луковичная главка с историческим кованым крестом, на кирпичной шейке. Весь декор выполнен в кирпиче. С северо-востока примыкает тройная апсида, нижнюю часть которой украшает пояс с поребриком. Три оконных проема с лучковой перемычкой, обрамлены наличником с пилястрами, подпирающими гирляндный сандрик треугольной формы с навершиями – фонариками, внизу проемов сандрик-полочка. Углы, между частями апсиды украшены пилястрами, поддерживающими городчатый карниз по всему периметру апсиды. Кованые металлические решетки окон первого яруса храмовой части и апсиды.



Рис. 4. Вид с северо-запада. Фрагмент храмовой части. Окна.



Рис. 5. Вид с северо-востока. Апсида.

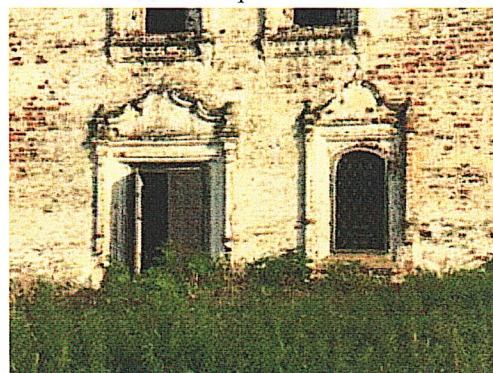


Рис. 6. Вид с северо-запада. Дверной проем и окна храмовой части



Рис. 7. Вид с северо-запада. Храмовая часть и апсида.

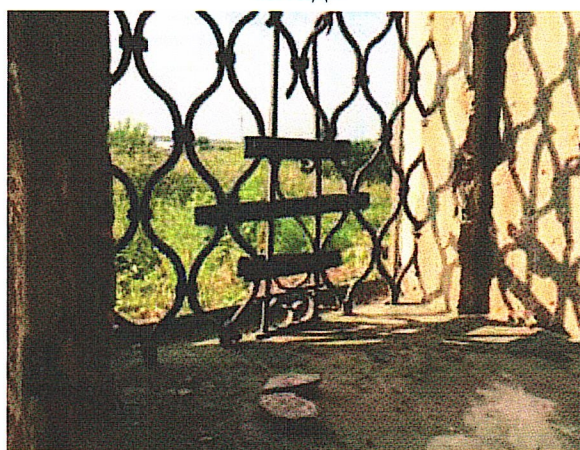


Рис. 8. Кованая решетка

5. Трапезная в две световые оси по северо-западному фасаду и по юго-восточному. Оконные проемы с лучковой перемычкой, обрамлены наличником с пилястрами, подпирающими гирляндный сандрик треугольной формы с навершиями –фонариками, внизу проемов сандрик-полочка. Правый оконный проем северо-западного фасада заложен. Углы, между частями апсиды украшены пилястрами, поддерживающими городчатый карниз. Треугольные кирпичные фронтоны с юго-западной стороны. Кованные металлические решетки в



Рис. 8. Вид с запада. Трапезная.

оконных проемах. Форма кровли – двускатная.



Рис. 9. Вид с запада. Примыкание трапезной к колокольне.

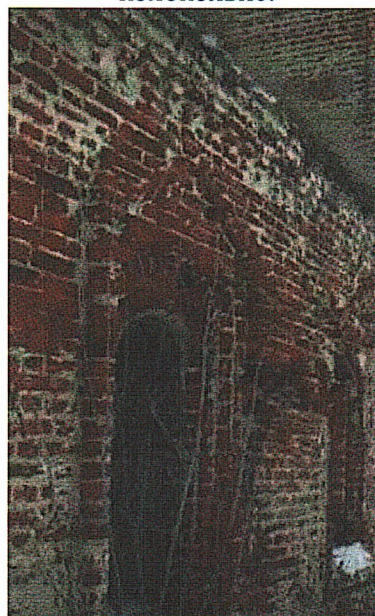


Рис. 10. Вид с востока. Окна.

6. Колокольня в три яруса. Первые два яруса – четверики. Третий – восьмерик. В первом ярусе колокольни с юго-западной стороны большой арочный проем входа с выходом на фасад полуциркульного свода. С юго-востока примыкает пристройка под односкатной крышей с прямоугольным оконным проемом без декора. Второй ярус имеет рустованные лопатки по углам и два прямоугольных оконных проема в простом плоском наличнике в юго-западной части. Восьмерик имеет сквозные арочные проемы по сторонам света, обрамленные наличником. Поверх восьмерика

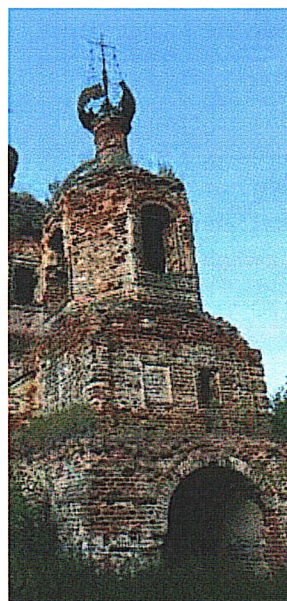


Рис. 11. Вид с запада.

шейка главки луковичной
формы и подлинный
первоначальный кованый крест
с цепями-растяжками.

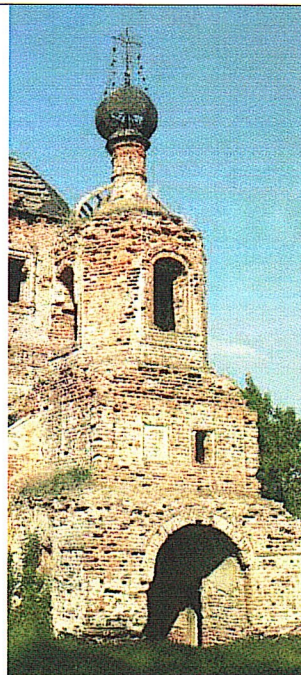


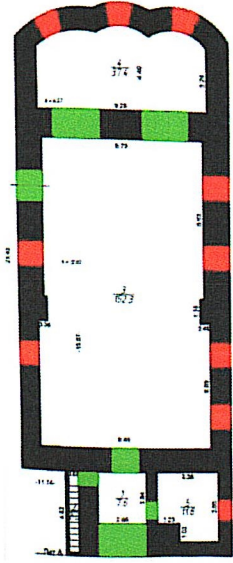
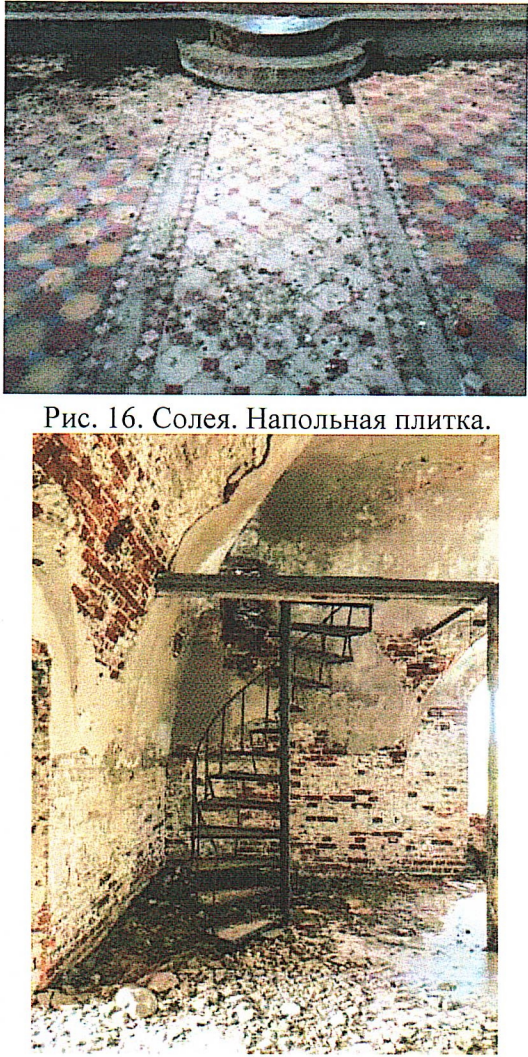
Рис. 12. Вид с запада.



Рис. 13. Вид с юга.



Рис. 14. Вид с запада.

7.	<p>Конструктивные элементы: местоположение капитальных стен, кирпичные перемычки оконных и дверных проемов, кирпичные своды.</p>	 <p> - капитальные стены - конец XVIII в - оконные проемы - дверные и арочные проемы </p>
8.	<p>Интерьеры помещения храмовой части: напольная метлахская плитка, кованная металлическая лестница.</p>	 <p>Рис. 16. Солея. Напольная плитка.</p> <p>Рис. 17. Металлическая кованная лестница.</p>