



ПОСТАНОВЛЕНИЕ

07.12.2022

г.Казань

КАРАР

№ 1301

Об утверждении Порядка предоставления в 2022 году грантов Правительства Республики Татарстан на создание произведений, сохраняющих, развивающих и популяризирующих культуру татарского народа

Кабинет Министров Республики Татарстан ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Утвердить прилагаемый Порядок предоставления в 2022 году грантов Правительства Республики Татарстан на создание произведений, сохраняющих, развивающих и популяризирующих культуру татарского народа.
2. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на Министерство культуры Республики Татарстан.

Премьер-министр
Республики Татарстан



А.В.Песошин

Утвержден
постановлением
Кабинета Министров
Республики Татарстан
от 07.12.2022 № 1301

Порядок
предоставления в 2022 году грантов Правительства Республики Татарстан
на создание произведений, сохраняющих, развивающих и популяризирующих
культуру татарского народа

1. Настоящий Порядок устанавливает условия и механизм предоставления в 2022 году грантов Правительства Республики Татарстан на создание произведений, сохраняющих, развивающих и популяризирующих культуру татарского народа (далее – грант).

2. Предоставление гранта осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных в Законе Республики Татарстан от 25 ноября 2021 года № 86-ЗРТ «О бюджете Республики Татарстан на 2022 год и на плановый период 2023 и 2024 годов», и лимитов бюджетных обязательств, доведенных в установленном порядке до Министерства культуры Республики Татарстан (далее – Министерство) как до получателя бюджетных средств на цель, указанную в пункте 1 настоящего Порядка.

3. В настоящем Порядке для целей его использования применяются следующие термины:

конкурсный отбор (далее – отбор) – способ проведения отбора, который заключается в определении грантополучателя исходя из наилучших условий достижения результата, в целях достижения которого предоставляется грант (далее – результат предоставления гранта);

соискатель гранта – гражданин Российской Федерации в возрасте от 18 лет, подавший заявку на участие в отборе по форме согласно приложению к настоящему Порядку (далее – заявка);

соглашение – договор о предоставлении гранта, заключенный между грантополучателем и Министерством в соответствии с формой, утверждаемой Министерством;

победитель отбора – соискатель гранта, в отношении которого Министерством принято решение о предоставлении гранта;

грантополучатель – победитель отбора, заключивший соглашение с Министерством;

конкурсная комиссия – коллегиальный совещательный орган, осуществляющий рассмотрение и оценку заявок с целью предоставления гранта;

традиционные ценности – нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного простран-

ства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

деструктивная идеология – идеологическое и психологическое воздействие на граждан, которое ведет к насаждению чуждой российскому народу и разрушительной для российского общества системы идей и ценностей, включая культивирование эгоизма, вседозволенности, безнравственности, отрицание идеалов патриотизма, служения Отечеству, естественного продолжения жизни, ценности крепкой семьи, брака, многодетности, созидательного труда, позитивного вклада России в мировую историю и культуру, разрушение традиционной семьи с помощью пропаганды нетрадиционных сексуальных отношений;

национальный сюжет – сюжет, связанный с традиционным укладом жизни татарского народа;

национальный образ – художественный образ, связанный с историей и культурой татарского народа;

произведение – произведение, сохраняющее, развивающее и популяризирующее культуру татарского народа, созданное грантополучателем на основании сценария произведения или эскиза произведения;

сценарий произведения – краткое содержание произведения, поданное для участия в отборе по номинациям «Литературные произведения малой формы на татарском языке (проза, поэзия)», «Литературные произведения детские (проза, поэзия, комиксы)», «Киносценарии короткометражного игрового фильма на татарском языке», «Киносценарии полнометражного игрового фильма на татарском языке», «Музыкальные произведения (симфония, хоровые произведения, камерно-инструментальные произведения, камерно-вокальные произведения)», «Драматические произведения (пьесы для драматических театров, пьесы для кукольных театров, переводы) на татарском языке», «Хореография», «Литературные произведения крупной формы (проза, поэзия)», «Искусствоведческие исследования», «Музыкально-театральные жанры на татарском языке (опера, балет, музыкальная комедия, мюзикл)»;

эскиз произведения – эскиз произведения, поданный для участия в отборе по номинациям «Скульптура», «Живопись», «Декоративно-прикладное искусство»;

договор об отчуждении исключительного права на произведение – договор, согласно которому грантополучатель передает Министерству исключительное право на произведение;

акт приема-передачи – акт, согласно которому грантополучатель передает Министерству исключительное право на произведение.

4. Общий размер грантов составляет 9 800,0 тыс.рублей, из них:

по номинации «Литературные произведения малой формы на татарском языке (проза, поэзия)» – семь грантов в размере 100 тыс.рублей каждый;

по номинации «Литературные произведения крупной формы (проза, поэзия)» – три гранта в размере 500 тыс.рублей каждый;

по номинации «Литературные произведения детские (проза, поэзия, комиксы)» – шесть грантов в размере 100 тыс.рублей каждый;

по номинации «Драматические произведения (пьесы для драматических театров, пьесы для кукольных театров, переводы) на татарском языке» – четыре гранта в размере 200 тыс.рублей каждый;

по номинации «Киносценарии полнометражного игрового фильма на татарском языке» – два гранта в размере 175 тыс.рублей каждый;

по номинации «Киносценарии короткометражного игрового фильма на татарском языке» – два гранта в размере 75 тыс.рублей каждый;

по номинации «Искусствоведческие исследования» – три гранта в размере 200 тыс.рублей каждый;

по номинации «Скульптура» – два гранта в размере 200 тыс.рублей каждый;

по номинации «Живопись» – три гранта в размере 200 тыс.рублей каждый;

по номинации «Декоративно-прикладное искусство» – три гранта в размере 300 тыс.рублей каждый;

по номинации «Музыкально-театральные жанры на татарском языке (опера, балет, музыкальная комедия, мюзикл)» – два гранта в размере 500 тыс.рублей каждый;

по номинации «Хореография» – три гранта в размере 200 тыс.рублей каждый;

по номинации «Музыкальные произведения (симфония, хоровые произведения, камерно-инструментальные произведения, камерно-вокальные произведения)» – восемь грантов в размере 200 тыс.рублей каждый.

5. Соискатель гранта должен соответствовать следующим требованиям:

соискатель гранта не получает в 2022 году средства из бюджета Республики Татарстан в соответствии с иными правовыми актами на цель, указанную в пункте 1 настоящего Порядка;

на 1 число месяца, предшествующего месяцу, в котором размещено объявление о проведении отбора, у соискателя гранта отсутствует просроченная задолженность по возврату в бюджет Республики Татарстан субсидий, бюджетных инвестиций, предоставленных в том числе в соответствии с иными правовыми актами, иная просроченная задолженность перед бюджетом Республики Татарстан;

на 1 число месяца, предшествующего месяцу, в котором размещено объявление о проведении отбора, у соискателя гранта отсутствует неисполненная обязанность по уплате налогов, сборов, страховых взносов, пеней, штрафов и процентов, подлежащих уплате в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах;

на 1 число месяца, предшествующего месяцу, в котором размещено объявление о проведении отбора, соискатель гранта не признан физическим лицом, выполняющим функции иностранного агента, в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

6. Условиями предоставления гранта являются:

победа в отборе;

создание произведения грантополучателем в соответствии с синопсисом произведения или эскизом произведения не позднее 10 декабря 2023 года;

принятие грантополучателем обязательства передать исключительные права на произведение в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации на основании договора об отчуждении исключительного права на произведение, акта приема-передачи и соглашения.

7. Отбор осуществляется конкурсной комиссией.

Состав конкурсной комиссии, сроки приема заявок утверждаются Министерством.

Конкурсная комиссия должна состоять не менее чем из шести членов, включая председателя конкурсной комиссии.

Работа конкурсной комиссии осуществляется на заседаниях. Заседание конкурсной комиссии считается правомочным, если на нем присутствуют не менее половины ее членов.

Член конкурсной комиссии не принимает участия в работе конкурсной комиссии в случае подачи заявки соискателем гранта, в отношении которого имеется заинтересованность члена конкурсной комиссии, а также лица, способного оказывать влияние на члена конкурсной комиссии.

8. Министерство:

обеспечивает публикацию информации об отборе, требованиях к соискателям гранта, о сроках отбора – не позднее чем за два календарных дня до даты начала отбора, об итогах отбора – не позднее двух календарных дней со дня издания приказа Министерства о предоставлении гранта на своем официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – Официальный сайт);

организует прием и регистрацию заявок;

принимает решение о предоставлении гранта либо об отказе в предоставлении гранта и утверждает его приказом Министерства;

заключает соглашение с грантополучателем;

принимает исключительное право на произведение от грантополучателя на основании договора об отчуждении исключительного права на произведение, акта приема-передачи и соглашения.

9. Для участия в отборе соискатели гранта представляют в Министерство следующие документы:

заявку по форме согласно приложению к настоящему Порядку;

по номинациям «Литературные произведения малой формы на татарском языке (проза, поэзия)», «Литературные произведения детские (проза, поэзия, комиксы)», «Киносценарии короткометражного игрового фильма на татарском языке» – синопсис произведения объемом не менее 2 тысяч печатных знаков;

по номинациям «Киносценарии полнометражного игрового фильма на татарском языке», «Музыкальные произведения (симфония, хоровые произведения, камерно-инструментальные произведения, камерно-вокальные произведения)» – синопсис произведения объемом не менее 4 тысяч печатных знаков;

по номинациям «Драматические произведения (пьесы для драматических театров, пьесы для кукольных театров, переводы) на татарском языке», «Хореография» – синопсис произведения объемом не менее 3 тысяч печатных знаков;

по номинациям «Литературные произведения крупной формы (проза, поэзия)», «Искусствоведческие исследования», «Музыкально-театральные жанры на татарском языке (опера, балет, музыкальная комедия, мюзикл)» – синопсис произведения объемом не менее 4 тысяч печатных знаков;

по номинациям «Скульптура», «Живопись», «Декоративно-прикладное искусство» – эскиз произведения;

согласие на обработку персональных данных по форме, утвержденной Министерством;

справку из налогового органа, подтверждающую на 1 число месяца, предшествующего дате проведения отбора, отсутствие у соискателя гранта неисполненной обязанности по уплате налогов, сборов, страховых взносов, пеней, штрафов и процентов, подлежащих уплате в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах;

справку, подписанную соискателем гранта, подтверждающую соответствие требованиям, предусмотренным пунктом 5 настоящего Порядка.

В случае непредставления соискателем гранта документа, предусмотренного абзацем девятым настоящего пункта, Министерство запрашивает его в налоговом органе в порядке межведомственного информационного взаимодействия.

10. Один соискатель гранта может подавать только одну заявку на участие в отборе, в составе которой представляется только одно произведение.

Все расходы по подготовке заявки несет соискатель гранта.

11. Поступившая в Министерство заявка регистрируется в течение одного рабочего дня со дня поступления.

Заявка, поступившая в Министерство после окончания срока приема заявок (в том числе по почте), не регистрируется, и соискатель гранта для участия в отборе не допускается.

12. Конкурсная комиссия в течение двух рабочих дней со дня окончания срока приема заявок рассматривает представленные соискателями гранта документы и принимает решение о допуске соискателей гранта или об отказе им в участии в отборе.

Основаниями для отказа соискателю гранта в участии в отборе являются:

несоответствие соискателя гранта требованиям, указанным в пункте 5 настоящего Порядка;

несоответствие представленных соискателем гранта документов требованиям, определенным в соответствии с пунктом 9 настоящего Порядка, или непредставление (представление не в полном объеме) указанных документов;

представление соискателем гранта документов позже даты окончания срока приема документов.

Информация о допуске соискателей гранта или об отказе им в участии в отборе размещается Министерством на Официальном сайте в однодневный срок, исчисляемый в рабочих днях, с даты принятия конкурсной комиссией решения о допуске соискателей гранта или об отказе им в участии в отборе.

13. Соискатель гранта вправе повторно подать документы в течение двух рабочих дней со дня размещения на Официальном сайте информации о допуске

соискателей гранта или об отказе соискателям гранта в участии в отборе при условии выполнения требований, установленных настоящим Порядком.

14. Конкурсная комиссия в однодневный срок, исчисляемый в рабочих днях с даты окончания срока на повторную подачу документов соискателями гранта, рассматривает представленные соискателями гранта документы и определяет победителей отбора, оценивая заявки в соответствии с критериями оценки заявок, предусмотренными в пункте 15 настоящего Порядка.

В соответствии с критериями оценки заявок, предусмотренными в пункте 15 настоящего Порядка, члены конкурсной комиссии формируют перечень рассмотренных заявок с присвоением порядковых номеров, ранжированных по мере убывания количества набранных баллов, с указанием соискателей гранта.

Конкурсная комиссия принимает решение об определении победителей отбора открытым голосованием простым большинством голосов от числа присутствующих на заседании членов конкурсной комиссии.

В случае равенства баллов голос председателя конкурсной комиссии является решающим.

Решение конкурсной комиссии об определении победителей отбора в течение одного рабочего дня со дня проведения заседания конкурсной комиссии оформляется протоколом, неотъемлемой частью которого является приложение, где указываются соискатели гранта (по количеству набранных баллов, начиная с наибольшего), заявки которых рассмотрены на заседании конкурсной комиссии, с указанием победителей отбора. Протокол направляется в Министерство в однодневный срок, исчисляемый в рабочих днях, с даты его подписания.

15. Оценка заявок осуществляется в баллах по следующим критериям:

№ п/п	Критерии оценки заявок	Оценка, баллов
1	2	3
1.	Актуальность синопсиса (эскиза) произведения	Синопсис (эскиз) произведения не соответствует цели, указанной в пункте 1 настоящего Порядка, – 0 баллов; синопсис (эскиз) произведения соответствует цели, указанной в пункте 1 настоящего Порядка, – 5 баллов
2.	Традиционные ценности	Синопсис (эскиз) произведения не соответствует традиционным ценностям – 0 баллов; синопсис (эскиз) произведения соответствует традиционным ценностям – 5 баллов
3.	Деструктивная идеология	Синопсис (эскиз) произведения содержит деструктивную идеологию – 0 баллов; синопсис (эскиз) произведения не содержит деструктивную идеологию – 5 баллов

1	2	3
4.	Национальный сюжет	Синопсис (эскиз) произведения не содержит национального сюжета – 0 баллов; за каждый национальный сюжет синопсиса (эскиза) произведения проставляется 1 балл
5.	Национальный образ	Синопсис (эскиз) произведения не содержит национального образа – 0 баллов; за каждый национальный образ синопсиса (эскиза) произведения проставляется 1 балл

16. Победителями отбора признаются соискатели гранта, набравшие наибольшее количество баллов.

Министерство в однодневный срок, исчисляемый в рабочих днях, с даты получения протокола принимает решение о предоставлении гранта либо об отказе в предоставлении гранта и утверждает его приказом Министерства.

Министерство не позднее двух календарных дней со дня издания приказа Министерства о предоставлении гранта размещает на Официальном сайте информацию, включающую:

дату, время и место проведения рассмотрения заявок;

дату, время и место оценки заявок;

сведения о соискателях гранта, заявки которых были рассмотрены;

сведения о соискателях гранта, заявки которых были отклонены, с указанием причин их отклонения, в том числе положений объявления о проведении отбора, которым не соответствуют такие заявки;

последовательность оценки заявок, присвоенные заявкам значения по каждому из предусмотренных критериев оценки заявок, принятое на основании результатов оценки указанных заявок решение о присвоении таким заявкам порядковых номеров;

наименования грантополучателей, с которыми заключаются соглашения, и размеры предоставляемых им грантов.

17. Основаниями для отказа соискателю гранта в предоставлении гранта являются:

непредставление (представление не в полном объеме) документов, предусмотренных пунктом 9 настоящего Порядка;

недостоверность представленной соискателем гранта информации, содержащейся в заявке и документах, указанных в пункте 9 настоящего Порядка.

18. Уведомление о результатах принятых решений, указанных в абзаце втором пункта 16 настоящего Порядка, направляется Министерством на адрес электронной почты, указанный в заявке, в однодневный срок, исчисляемый в рабочих днях, со дня принятия соответствующего решения.

19. Решения и действия (бездействие) Министерства и конкурсной комиссии могут быть обжалованы соискателями гранта в судебном порядке в соответствии с законодательством Российской Федерации.

20. Грант предоставляется в порядке, установленном соглашением, заключаемым Министерством с грантополучателем не позднее 30 календарных дней со дня издания приказа Министерства о предоставлении гранта.

21. В соглашении предусматриваются:

цель предоставления гранта;

размер гранта;

сроки и порядок перечисления гранта;

сроки и порядок представления отчета о достижении значения результата предоставления гранта;

значение результата предоставления гранта;

согласие грантополучателя на осуществление проверок Министерством соблюдения грантополучателем порядка и условий предоставления гранта, в том числе в части достижения результата предоставления гранта, а также проверок органами государственного финансового контроля в соответствии со статьями 268¹ и 269² Бюджетного кодекса Российской Федерации;

случаи и порядок возврата гранта;

сроки принятия мер по принудительному взысканию гранта;

обязательство грантополучателя передать исключительные права на произведение в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации на основании договора об отчуждении исключительного права на произведение, акта приема-передачи и соглашения;

ответственность за нарушение условий и порядка предоставления гранта.

22. Выплата гранта грантополучателю осуществляется в сроки, установленные соглашением.

Грант выплачивается единовременно и перечисляется на счет грантополучателя, открытый в российской кредитной организации. Грант предоставляется на финансовое обеспечение расходов, связанных с созданием произведения.

23. Результатом предоставления гранта является создание произведения грантополучателем в соответствии с синопсисом произведения или эскизом произведения.

Срок достижения результата предоставления гранта – не позднее 10 декабря 2023 года.

24. Грантополучатель представляет в Министерство отчет о достижении значения результата предоставления гранта не позднее 15 декабря 2023 года по форме, утверждаемой приказом Министерства.

Министерство осуществляет проверку соблюдения грантополучателем порядка и условий предоставления гранта, в том числе в части достижения результата предоставления гранта.

Органы государственного финансового контроля осуществляют проверку соблюдения грантополучателем порядка и условий предоставления гранта в соответствии со статьями 268¹ и 269² Бюджетного кодекса Российской Федерации.

25. Остатки гранта, не использованные в отчетном финансовом году, подлежат возврату в доход бюджета Республики Татарстан не позднее 1 февраля 2023 года, за исключением случаев принятия Министерством по согласованию с Министерством

финансов Республики Татарстан решения о наличии потребности в указанных средствах.

В случае потребности направления гранта, не использованного в отчетном финансовом году, на цель, указанную в пункте 1 настоящего Порядка, грантополучатель представляет в Министерство не позднее 15 января 2023 года информацию с обоснованием такой потребности.

Министерство не позднее 10 календарных дней со дня получения от грантополучателя информации, указанной в абзаце втором настоящего пункта, по согласованию с Министерством финансов Республики Татарстан принимает в соответствии с бюджетным законодательством решение о наличии или об отсутствии потребности грантополучателя в направлении в 2023 году остатка гранта, не использованного в 2022 году.

В случае принятия Министерством решения о наличии потребности грантополучателя в направлении в 2023 году остатка гранта, не использованного в 2022 году, между Министерством и грантополучателем заключается дополнительное соглашение в трехдневный срок, исчисляемый в календарных днях, со дня принятия такого решения.

26. Грант подлежит возврату в доход бюджета Республики Татарстан в течение 30 дней со дня получения соответствующего требования Министерства в случаях:

несоблюдения грантополучателем условий и порядка предоставления гранта, выявленного по фактам проверок, проведенных Министерством и органом государственного финансового контроля;

представления грантополучателем недостоверных сведений.

27. При нарушении сроков возврата гранта, установленных в пунктах 25, 26 настоящего Порядка, Министерство в семидневный срок, исчисляемый в календарных днях, со дня истечения срока возврата принимает меры по взысканию указанных средств в бюджет Республики Татарстан в установленном законодательством порядке.

Приложение
к Порядку предоставления в 2022 году
грантов Правительства Республики
Татарстан на создание произведений,
сохраняющих, развивающих и популя-
ризирующих культуру татарского народа

Форма

Министру культуры Республики Татарстан

_____ (фамилия, имя, отчество)

от

_____ (фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии))

_____ (паспортные данные)

_____ (индекс, адрес места жительства)

_____ (номер телефона, адрес электронной почты)

Заявка

на участие в отборе на соискание грантов Правительства Республики Татарстан
в 2022 году на создание произведений, сохраняющих, развивающих
и популяризирующих культуру татарского народа

Прошу Вас рассмотреть мою кандидатуру для участия в отборе на соискание грантов Правительства Республики Татарстан в 2022 году на создание произведений, сохраняющих, развивающих и популяризирующих культуру татарского народа.

1. Актуальность синопсиса (эскиза) произведения. Информация о соответствии синопсиса (эскиза) произведения цели, указанной в пункте 1 Порядка предоставления в 2022 году грантов Правительства Республики Татарстан на создание произведений, сохраняющих, развивающих и популяризирующих культуру татарского народа, утвержденного постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 07.12. 2022 № 1301 «Об утверждении Порядка предоставления в 2022 году грантов Правительства Республики Татарстан на создание произведений, сохраняющих, развивающих и популяризирующих культуру татарского народа»

2. Традиционные ценности. Информация о соответствии/несоответствии синопсиса (эскиза) произведения традиционным ценностям _____

3. Деструктивная идеология. Информация о наличии/отсутствии в синопсисе (эскизе) произведения деструктивной идеологии _____

4. Национальный сюжет. Информация об отсутствии/наличии национальных сюжетов в синопсисе (эскизе) произведения. При наличии национальных сюжетов в синопсисе (эскизе) произведения указывается их количество _____

5. Национальный образ. Информация об отсутствии/наличии национальных образов в синопсисе (эскизе) произведения. При наличии национальных образов в синопсисе (эскизе) произведения указывается их количество _____

6. Иные сведения, о которых желает заявить соискатель гранта _____

Дата подачи заявки « ____ » _____ 20__ г.

(фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии)
соискателя гранта)

(подпись)
