



ПОСТАНОВЛЕНИЕ

КАРАР

26.07.2021 _____

г.Казань

№ 651 _____

Об утверждении Стандарта по организации и проведению татарского народного праздника «Сабантуй» в Республике Татарстан, иных субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья и Порядка расчета нормативных затрат за счет средств бюджета Республики Татарстан на организацию и проведение татарского народного праздника «Сабантуй» в Республике Татарстан, иных субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья

В целях упорядочения проведения татарского народного праздника «Сабантуй» в Республике Татарстан, иных субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья Кабинет Министров Республики Татарстан **ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

1. Утвердить прилагаемые:

Стандарт по организации и проведению татарского народного праздника «Сабантуй» в Республике Татарстан, иных субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья;

Порядок расчета нормативных затрат за счет средств бюджета Республики Татарстан на организацию и проведение татарского народного праздника «Сабантуй» в Республике Татарстан, иных субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья.

2. Министерству культуры Республики Татарстан руководствоваться настоящим постановлением при определении объемов нормативных затрат на проведение татарского народного праздника «Сабантуй» в Республике Татарстан, иных субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья.

3. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на Министерство культуры Республики Татарстан.

Премьер-министр
Республики Татарстан



А.В.Песошин

Утвержден
постановлением
Кабинета Министров
Республики Татарстан
от 26.07. 2021 № 651

Стандарт
по организации и проведению татарского народного праздника «Сабантуй»
в Республике Татарстан, иных субъектах Российской Федерации,
странах ближнего и дальнего зарубежья

I. Общие положения

1.1. Настоящий Стандарт устанавливает основные требования, обеспечивающие организацию и проведение татарского народного праздника «Сабантуй» (далее – Сабантуй) в рамках нормативного подхода к финансированию мероприятий из бюджета Республики Татарстан.

1.2. В настоящем Стандарте используются следующие основные понятия:

авторский лист – единица объема рукописи, принятая для учета труда автора / группы авторов, равная 22 – 23 страницам машинописного текста, 40 тыс.знаков (3 000 кв.см воспроизведенного авторского и иллюстративного материала);

группа обслуживания – лица, осуществляющие техническое, звуковое, художественно-постановочное, спортивное сопровождение Сабантуя;

группа сопровождения – лица, не являющиеся участниками творческого коллектива, выполняющие функции координирования и администрирования Сабантуя;

делегация – группа лиц, представляющих организацию или государство;

место проведения мероприятия – помещения, территории, здания, сооружения, включая прилегающую территорию, предназначенные (в том числе временно) или подготовленные для проведения Сабантуя;

национальные виды спорта – виды спорта, исторически сложившиеся в этнических группах населения, имеющие социально-культурную направленность и развивающиеся на территории Российской Федерации;

оплачиваемые участники мероприятия – участники Сабантуя, не являющиеся сотрудниками творческих коллективов, оказывающих услугу (выполняющих работу) в рамках утвержденных учредителем государственных (муниципальных) заданий на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственными (муниципальными) бюджетными учреждениями, автономными учреждениями;

приз – награда победителям в национальных видах спорта;

творческий коллектив – это постоянно действующее объединение исполнителей инструментального, хорового, вокального, фольклорного, танцевального, музыкально-театрального искусства, основанное на общности художественно-эстетических интересов и совместной творческой деятельности участников, способствующее развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей.

II. Общие требования к организации и проведению Сабантуя

2.1. Организация и проведение Сабантуя включают следующие этапы:

2.1.1. Проведение организационно-подготовительной работы:

разработка графика мероприятий на год, утверждаемого ежегодно распоряжением Кабинета Министров Республики Татарстан;

создание организационного комитета;

подготовка художественно-постановочной части, которая включает:

подготовку плана проведения Сабантуя;

подготовку видеоряда (видеоролика, видеоконтента, в том числе рекламного), аудиоряда (фонограммы), музыкального сопровождения Сабантуя;

изготовление и аренду сценических костюмов;

аренду, монтаж (демонтаж) звукового и видеооборудования, сценических конструкций;

проработка плана спортивно-игровых мероприятий, основные цели которых заключаются в популяризации национальных видов спорта, воспитании единства культуры народа, толерантности, патриотизма, пропаганде здорового образа жизни, развитии смекалки, ловкости, быстроты реакции, выносливости.

Сабантуй проводится в соответствии с планом проведения Сабантуя. План проведения Сабантуя предусматривает выбор формы Сабантуя (сборный (смешанный) концерт, театрализованный концерт, театрализованный тематический вечер, народное гулянье), содержит сценарный план, режиссерскую (монтажный лист), световую и звукошумовую партитуры.

Сценические костюмы изготавливаются для массовых номеров, к участию в которых привлекаются участники творческих коллективов во время церемонии открытия и закрытия Сабантуя, а также единичные сценические костюмы отдельных персонажей, вовлеченных в действие в соответствии с режиссерской партитурой. При разработке режиссерской партитуры необходимо учитывать номерной фонд творческих коллективов в целях минимизации нормативных затрат на сценические костюмы.

При разработке световой партитуры учитываются место и время суток проведения Сабантуя.

При приобретении сувенирной продукции, предназначенной для безвозмездного вручения членам делегации принимающей стороны, не допускается включение в перечень сувениров потребительского назначения продукции, предназначенной для коммерческой реализации. Количественный и качественный состав сувенирной продукции (доля сувениров потребительского назначения различной ценовой категории) определяется исходя из количества и статуса участников делегации принимающей стороны.

Сувенирная продукция подразделяется на две категории:

сувениры рекламного назначения;

сувениры потребительского назначения.

Сувениры рекламного назначения приобретаются за счет средств производителя и включают в себя сувенирную продукцию, предназначенную для широкой аудитории (плакаты, ручки, календари).

Сувениры потребительского назначения включают в себя:
 мелкую сувенирную продукцию;
 сувениры средней ценовой категории (недорогая посуда, канцтовары, татарские национальные угощения);

бизнес-сувениры (товары высокой стоимости, изготовленные под заказ, такие как часы, книги, ювелирные изделия);

VIP-сувениры.

Сувенирная продукция должна содержать символику Республики Татарстан.

В рамках подготовки спортивно-игровых мероприятий создается организационный комитет и утверждается план работы организационного комитета по подготовке спортивно-игровых мероприятий.

В состав организационного комитета включаются:

главный судья (возглавляет судейскую коллегию и руководит соревнованиями, отвечает за подготовку и проведение соревнований в соответствии с правилами и положением о проведении соревнований, определяет работу своих заместителей, всех судей);

заместитель по административно-хозяйственной работе (организует работу врача, коменданта, который обязан подготовить места для соревнований, оборудование, вспомогательные помещения (при необходимости); комендант руководит работой технических рабочих, площадок для соревнований, мест для выставок и конкурсов);

заместитель по организационным вопросам (руководит работой судьи при участниках, судьи-информатора, осуществляет связь с представителями прессы, телевидения, радио);

арбитры (или старшие судьи) и полевые судьи (организуют работу полевых судей, ведут учет оценок, выводят средний балл, определяют место и оценку команды или конкурсанта согласно правилам соревнований и положению о проведении соревнований);

ответственный за музыкальное обеспечение (осуществляет установку необходимого оборудования для озвучивания места проведения, работает с магнитофоном и выводит звук в эфир в соответствии с планом проведения Сабантуя; приглашается в случае необходимости);

комментатор (приглашается в случае необходимости комментирования хода специфической соревновательной деятельности);

диктор (приглашается в случае необходимости).

К основным спортивно-игровым мероприятиям относятся:

игровые мероприятия:

бой с мешками на бревне;

лазанье на столб;

бег с коромыслом;

битье горшков;

качающееся бревно;

бег с яйцом на ложке;

монета в катыке;

перетягивание каната;

спортивные мероприятия:

конные скачки;
национальная борьба «Көрэш»;

2.1.2. Обеспечение условий проведения Сабантуя внутри помещений (организация доступа и предоставление зрительных мест всем посетителям Сабантуя, обеспечение мер пожарной безопасности, охрана общественного порядка);

2.1.3. Обеспечение условий проведения Сабантуя вне помещений (обустройство мест проведения мероприятий и их уборка по окончании мероприятия, обеспечение мер пожарной безопасности, обеспечение работы бригады скорой медицинской помощи, охрана общественного порядка);

2.1.4. Проведение Сабантуя.

2.2. Общими требованиями к организации и проведению Сабантуя являются: соответствие целевому назначению – организация и проведение Сабантуя должны быть направлены на удовлетворение духовных, интеллектуальных, эстетических, информационных и других потребностей населения в сфере культуры и досуга, содействие просвещению, свободному участию граждан в культурной жизни общества, приобщение к национальным культурным ценностям;

комплексность – при организации и проведении Сабантуя должна быть обеспечена возможность не только присутствия (участия) потребителей на Сабантуе, но и получения сопутствующих услуг (организация точек питания, туалетов, контейнеров для твердых бытовых отходов, торговли тематической сувенирной, книжной, музыкальной, видеопродукцией), создающих условия для более полного удовлетворения потребностей населения в сфере культуры и досуга, просвещении, приобщении к национальным культурным ценностям, содействия свободному участию граждан в культурной жизни общества;

эргономичность и комфортность – при организации и проведении Сабантуя должны быть обеспечены комфортные условия для потребителей в процессе обслуживания, включая удобство места проведения мероприятия, оснащение необходимым оборудованием и аппаратурой с учетом специфики Сабантуя. При оказании услуги в зависимости от места проведения мероприятий должно быть обеспечено соблюдение требований комфортности и эргономичности, установленных для соответствующих помещений в учреждениях культуры и искусства или территорий;

безопасность – организация и проведение Сабантуев должны быть безопасными для жизни и здоровья обслуживаемого населения, а также персонала учреждений культуры и искусства. Должны обеспечиваться безопасность помещений, зданий, конструкций, оборудования, инвентаря исполнителя, условий обслуживания потребителей и соблюдение персоналом санитарных и других установленных требований.

При проведении Сабантуя вне помещений необходимо воздерживаться от планирования указанных мероприятий вблизи линий электропередачи высокого напряжения, газопроводов высокого давления, теплотрасс большого диаметра, особо взрыво- и пожароопасных объектов, строящихся объектов и коммуникаций.

III. Специальные требования к организации и проведению Сабантуя

3.1. В зависимости от места проведения Сабантуя различают следующие уровни:

I уровень – страны ближнего и дальнего зарубежья;

II уровень – Российская Федерация;

III уровень – субъекты Российской Федерации;

IV уровень – город Казань.

3.2. Для участия в Сабантуях формируются следующие категории делегаций:

делегации первой категории – делегация Правительства Республики Татарстан, возглавляемая членами Правительства Республики Татарстан, руководителями исполнительных органов государственной власти Республики Татарстан, наделенными полномочиями по вопросам организации, координирования и администрирования Сабантуя, в том числе группа сопровождения, группа обслуживания, творческие коллективы.

Количество и персональный состав делегации определяется по согласованию с Президентом Республики Татарстан.

Общее количество членов Правительства Республики Татарстан определяется по согласованию.

Численность группы сопровождения (включая руководителей исполнительных органов государственной власти Республики Татарстан) не должна превышать пять процентов от общего количества участников делегации первой категории (без учета количества членов Правительства Республики Татарстан).

Численность группы обслуживания должна составлять не более 10 процентов от общей численности участников делегации первой категории (без учета количества членов Правительства Республики Татарстан).

Общее количество участников творческих коллективов должно составлять не более 85 процентов (с учетом административного и художественного состава) от общей численности участников делегации первой категории (без учета количества членов Правительства Республики Татарстан). В делегацию первой категории включаются участники ансамблей республиканского, муниципального уровней вокально-инструментального, танцевального направлений. Численность оплачиваемых участников Сабантуя составляет пять процентов от общей численности участников делегации первой категории (без учета количества членов Правительства Республики Татарстан). Доля участников творческих коллективов республиканского и муниципального уровней, а также оплачиваемых участников Сабантуя может быть изменена в пределах общего количества участников творческих коллективов. Увеличение доли оплачиваемых участников Сабантуя допускается не более чем до семи процентов.

Состав делегаций первой категории определен для Сабантуев I – II уровней и должен включать в себя не более 300 человек (без учета количества членов Правительства Республики Татарстан). При участии членов Правительства Республики Татарстан в Сабантуе IV уровня состав делегации первой категории подлежит сокращению на 35 процентов (без учета количества членов Правительства Республики Татарстан);

делегации второй категории – делегация исполнительных органов государственной власти Республики Татарстан, возглавляемая руководителями исполнительных органов государственной власти Республики Татарстан, наделенными полномочиями по вопросам организации и проведения Сабантуя, в том числе группа сопровождения, группа обслуживания, творческие коллективы.

Численность группы сопровождения (включая руководителей исполнительных органов государственной власти Республики Татарстан) не должна превышать пять процентов от общего количества участников делегации второй категории.

Численность группы обслуживания должна составлять не более 15 процентов от общей численности участников делегации второй категории.

Общее количество участников творческих коллективов должно составлять 80 процентов (с учетом административного и художественного состава) от общей численности участников делегации второй категории. В делегацию второй категории включаются участники ансамблей республиканского, муниципального уровней вокально-инструментального, танцевального направлений. Численность оплачиваемых участников Сабантуя составляет пять процентов от общей численности участников делегации второй категории. Доля участников творческих коллективов республиканского и муниципального уровней, а также оплачиваемых участников Сабантуя может быть изменена в пределах общего количества участников творческих коллективов. Увеличение доли оплачиваемых участников Сабантуя допускается не более чем до семи процентов.

Состав делегации второй категории определен для Сабантуев I – III уровней и должен включать в себя не более 100 человек. При участии делегации второй категории в Сабантуе IV уровня состав делегации подлежит сокращению на 20 процентов;

делегации третьей категории – делегации муниципальных образований, возглавляемые руководителями органов местного самоуправления Республики Татарстан, группа сопровождения, группа обслуживания, творческие коллективы.

Численность группы сопровождения не должна превышать восемь процентов от общего количества участников делегации третьей категории.

Численность группы обслуживания должна составлять не более 10 процентов от общей численности участников делегации третьей категории.

Общее количество участников творческих коллективов, индивидуальных исполнителей должно составлять 82 процента от общей численности участников делегации третьей категории. В делегацию третьей категории включаются участники ансамблей муниципального уровня вокально-инструментального, танцевального направлений. Численность оплачиваемых участников Сабантуя должна быть не более пяти процентов от общей численности участников делегации третьей категории.

Состав делегации третьей категории определен для Сабантуев III уровня и должен включать в себя не более 50 человек. При участии делегации третьей категории в Сабантуе IV уровня состав делегации подлежит сокращению на 36 процентов.

При определении количественного состава командируемых и сроков визита необходимо исходить из того, что состав делегаций должен быть минимальным, а продолжительность командирования не должна превышать трех календарных дней для Сабантуев I – III уровней.

Состав командируемых делегаций и творческих коллективов должен соответствовать целям и тематике командирования.

В случае проведения Сабантуя на территории стран ближнего и дальнего зарубежья, субъектов Российской Федерации организациями и индивидуальными предпринимателями для участия в мероприятии (при получении приглашения) направляются только творческие коллективы вокально-инструментального, танцевального направлений, индивидуальные исполнители.

3.3. Для проведения Сабантуя определяется территория, удовлетворяющая общим требованиям к организации и проведению Сабантуя. Территория оформляется в соответствии с установленной тематикой. В месте проведения Сабантуя выделяют:

зоны для проведения спортивных и игровых мероприятий (участок проведения национальных видов спорта, участки проведения игровых мероприятий);

зону для проведения Сабантуя (участки проведения концертов, театрализованных представлений);

зону для проведения детских мероприятий (выделенный участок для детских соревнований и игр);

экспозиционную зону (для Сабантуев II, IV уровней).

К наполняющим элементам зоны для проведения спортивных и игровых мероприятий относят:

спортивный инвентарь, срок службы которого составляет не менее 10 лет:

ковер толщиной не менее пяти сантиметров из мягкого материала и покрышки;

маты для формирования защитной полосы вокруг ковра;

стол, стулья для судейского состава;

инвентарь для игровых мероприятий:

столб деревянный вертикальный (15 – 25 метров) – для Сабантуя IV уровня;

столб деревянный для игры «Качающийся столб» (четыре – пять метров);

бревно для игры «Бой мешками на бревне»;

мелкий инвентарь (горшки, шест, коромысла, ложки и прочее). Срок службы мелкого инвентаря составляет не менее трех лет. Срок службы элементов из деревянных бревен составляет не менее 15 лет. Для Сабантуя IV уровня деревянные элементы являются стационарными.

Все оборудование должно быть надежно закреплено и соответствовать технике безопасности.

К наполняющим элементам зоны проведения Сабантуя относятся:

сцена;

скамейки для зрителей.

Элементы должны соответствовать обязательным требованиям безопасности, легко собираться и разбираться. Срок службы элементов должен быть не менее 10 лет.

Для Сабантуев I – III уровней целесообразно использовать арендованное сценическое оборудование в случае отсутствия в месте проведения мероприятия стационарной сцены.

Зона для проведения детских мероприятий должна быть оформлена в соответствии с тематикой мероприятия и утвержденной программой Сабантуя. Элементы зоны должны соответствовать обязательным требованиям безопасности.

Зона экспозиции представляет собой инсталляцию «Татарское подворье».

Создание инсталляции «Татарское подворье» направлено на ознакомление с традиционной татарской архитектурой и хозяйственным укладом татар. Инсталляция «Татарское подворье» подразделяется на стационарную и передвижную.

Передвижная инсталляция «Татарское подворье» используется в Сабантуях II уровня, ее рекомендуется демонстрировать в следующем виде:

дом размером не более шесть на восемь метров из бруса деревьев мягких пород (сосна, ель, береза) либо рубленого сруба. Основные элементы: стены, оконные проемы прямоугольные, украшенные декоративными элементами в традиционном стиле, оконные рамы деревянные с остеклением, потолки, полы и перегородки дощатые, дверь деревянная одностворчатая с неглубоким резным орнаментом. Возможно наличие крыльца со скатной крышей, ступенями и резными балясинами, забора с калиткой. Крыша дома высокая, двускатная, покрыта профилированным листом. Внутреннее убранство должно содержать основные элементы традиционного татарского дома: печь (имитация), сундуки (не более двух), саке (нары), стол, мелкие элементы убранства, придающие национальный колорит (шамаиль, вышитые полотенца, подушки, подвесная люлька);

баня с предбанником размером не более три на пять метров из бруса деревьев мягких пород (сосна, ель, береза) либо рубленого сруба. Основные элементы: печь (имитация), оконные проемы, скамейки, полог, мелкие элементы убранства, дверь, крыша из профилированного листа;

большие и малые ворота;

собачья конура (не более одной единицы) изготавливается из досок мягких пород;

колодец из бруса деревьев мягких пород (сосна, ель, береза). Основные элементы колодца: основание из бруса, навес, ведро;

мельница из бруса деревьев мягких пород (сосна, ель, береза);

печка;

сарай размером два на три метра из досок деревьев мягких пород (сосна, ель, береза). Основные элементы: стены, оконные проемы, оконные рамы деревянные с остеклением, потолки, полы, дверь деревянная, крыша из профилированного листа;

конская упряжь, повозка;

ульи (не более четырех единиц на подворье) изготавливаются из досок мягких пород;

скамейка (не более двух единиц) изготавливается из досок мягких пород.

Для Сабантуя IV уровня используются стационарные инсталляции, их рекомендуется демонстрировать в следующем виде:

дом размером не более шесть на восемь метров из бруса деревьев мягких пород (сосна, ель, береза) либо рубленого сруба. Основные элементы: стены, оконные проемы прямоугольные, украшенные декоративными элементами в традиционном стиле, оконные рамы деревянные с остеклением, потолки, полы и перегородки дощатые, дверь деревянная одностворчатая с неглубоким резным орнаментом. Возможно наличие крыльца со скатной крышей, ступенями и резными балясинами, забора с калиткой. Крыша дома высокая, двускатная, покрыта профилированным листом. Внутреннее убранство должно содержать основные элементы традиционного татарского дома: печь (имитация), сундуки (не более двух), саке (нары), стол, мелкие элементы убранства, придающие национальный колорит (шамаиль, вышитые полотенца, подушки, подвесная люлька);

баня с предбанником размером не более три на пять метров из бруса деревьев мягких пород (сосна, ель, береза) либо рубленого сруба. Основные элементы: печь (имитация), оконные проемы, скамейки, полки, мелкие элементы убранства;

трап из деревянного полового покрытия;
 колодец из бруса деревьев мягких пород (сосна, ель, береза). Основные элементы колодца: основание из бруса, ведро;
 собачья конура (не более одной единицы) изготавливается из досок мягких пород;
 птичник изготавливается из досок мягких пород (сосна, ель, береза);
 клеть из досок мягких пород (сосна, ель, береза) либо рубленого сруба. Основные элементы: стены, оконные проемы прямоугольные, оконные рамы деревянные с остеклением, дверь деревянная одностворчатая;
 ворота;
 ульи (не более четырех единиц на подворье) изготавливаются из досок мягких пород;
 скамейка (не более двух единиц) изготавливается из досок мягких пород;
 стол (не более двух единиц) изготавливается из досок мягких пород.

Все конструкции должны быть обработаны антисептическими материалами, легко собираться и разбираться. Срок службы крупных элементов стационарной инсталляции «Татарское подворье» составляет не менее 10 лет, мелких – не менее пяти лет. Для продления срока службы необходимо проводить регулярные осмотры и текущий ремонт. Хрупкие элементы (стекло и пр.) заменяются при необходимости.

Также в зоне экспозиции могут быть представлены передвижные экспозиции приглашенных гостей, освещающие уклад жизни других народностей региона.

IV. Структура нормативных затрат на организацию и проведение Сабантуев различных уровней

Структура нормативных затрат,
 рекомендуемая к включению при расчете объема финансирования
 на организацию и проведение Сабантуев различных уровней

Наименование показателя	Уровни Сабантуя			
	I уровень (страны ближнего и дальнего зарубежья)	II уровень (Российская Федерация)	III уровень (субъекты Российской Федерации)	IV уровень (город Казань)
1	2	3	4	5
1. Транспортные расходы	1. В соответствии со статьями 167 и 168 Трудового кодекса Российской Федерации при направлении сотрудников в командировку им гарантируется возмещение расходов, связанных со служебной командировкой. Возмещению подлежат:	1. В соответствии со статьями 167 и 168 Трудового кодекса Российской Федерации при направлении сотрудников в командировку им гарантируется возмещение расходов, связанных со служебной командировкой. Возмещению подлежат: расходы по проезду; расходы по найму жилого помещения		

1	2	3	4	5
	<p>расходы по проезду;</p> <p>расходы по найму жилого помещения;</p> <p>расходы по оформлению визы, а также иные обязательные платежи и сборы.</p> <p>Оформление заграничных паспортов участники мероприятия производят за счет собственных средств</p>			
1.1. Расходы на использование:				
автомобильного транспорта	использование автомобильного транспорта (собственного, арендованного) вместимостью в соответствии с количественным составом участников мероприятия, автомобильного транспорта общего пользования (кроме такси)			при направлении участников мероприятия в г.Казань из другого муниципального района, городского округа предполагается использование либо автомобильного транспорта, находящегося на балансе организации, либо автомобильного транспорта, арендованного у организаций и индивидуальных предпринимателей
воздушного транспорта	по билету экономического класса. При использовании воздушного транспорта для проезда участников мероприятия к месту участия в Сабантуе и (или) обратно – в постоянное место, определенное уполномоченным лицом, а также для проезда из одного населенного пункта в другой, если участники мероприятия направляются в разные населенные пункты, проездные документы (билеты) оформляются (приобретаются) только на рейсы российских авиакомпаний или авиакомпаний других государств – членов Евразийского экономического союза, за исключением случаев, если указанные авиакомпании не осуществляют пассажирские перевозки к месту участия в Сабантуе либо если оформление (приобретение) проездных документов (билетов) на рейсы этих авиакомпаний невозможно ввиду их отсутствия на дату вылета к месту участия в мероприятии и (или) обратно			нет
морского и речного транспорта	по тарифам, устанавливаемым перевозчиком, но не выше стоимости проезда в каюте экономического класса			нет
железнодорожного транспорта	в купейном вагоне категории «К» или в вагоне категории «С» с местами для сидения			нет

1	2	3	4	5	
1.2. Расходы на внутренний трансфер	В случае если принимающая сторона не обеспечивает трансфер участников мероприятия за счет собственных средств, расходы на трансфер по месту проведения Сабантуя (в случае прибытия участников мероприятия на место его проведения воздушным, морским и речным, железнодорожным транспортом) рассчитываются аналогично расходам при использовании арендованного транспорта у организаций и индивидуальных предпринимателей			нет	
2. Расходы по оформлению визы, а также иные обязательные платежи и сборы	да	нет	нет	нет	
3. Расходы по оформлению обязательной медицинской страховки	да	нет	нет	нет	
4. Расходы по найму жилого помещения	Оплата проживания (в сутки на одного человека) членов Правительства Республики Татарстан, руководителей исполнительных органов государственной власти Республики Татарстан, органов местного самоуправления, участников вокальных (танцевальных) творческих коллективов и индивидуальных исполнителей, являющихся сотрудниками творческих коллективов, индивидуальных исполнителей, оказывающих услугу (выполняющих работу) в рамках утвержденных учредителем государственных (муниципальных) заданий на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) в рамках утвержденных учредителем государственных (муниципальных) заданий на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение ра-			нет	нет

1	2	3	4	5
	<p>бот) государственными (муниципальными) бюджетными учреждениями, автономными учреждениями, индивидуальными исполнителями, зарегистрированными самозанятыми налоговыми резидентами, а также индивидуальных предпринимателей определена постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан». В случае если принимающая сторона обеспечивает проживание участников Сабантуя за счет собственных средств, расходы по найму жилого помещения не возмещаются</p>	<p>стрированных самозанятыми налоговыми резидентами, а также индивидуальных предпринимателей определена постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан». В случае если принимающая сторона обеспечивает проживание участников Сабантуя за счет собственных средств, расходы по найму жилого помещения не возмещаются</p>		

1	2	3	4	5
5. Расходы на суточные	Оплата дней, проведенных в служебной командировке, и суточных производится в порядке и размерах, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 13 октября 2008 г. № 749 «Об особенностях направления работников в служебные командировки», постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2005 г. № 812 «О размере и порядке выплаты суточных в иностранной валюте и надбавок к суточным в иностранной валюте при служебных командировках на территории иностранных государств работников, заключивших трудовой договор о работе в федеральных государственных органах, работников государственных внебюджетных фондов Российской Федерации, федеральных государственных учреждений». Оплачиваемым участникам мероприятия оплата дней, проведенных в служебной командировке, не предусматривается	Оплата дней, проведенных в служебной командировке, и суточных производится в порядке и размерах, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 13 октября 2008 г. № 749 «Об особенностях направления работников в служебные командировки», постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2005 г. № 812 «О размере и порядке выплаты суточных в иностранной валюте и надбавок к суточным в иностранной валюте при служебных командировках на территории иностранных государств работников, заключивших трудовой договор о работе в федеральных государственных органах, работников государственных внебюджетных фондов Российской Федерации, федеральных государственных учреждений». Оплачиваемым участникам мероприятия оплата дней, проведенных в служебной командировке, не предусматривается	нет	нет

1	2	3	4	5
6. Расходы на питание	<p>Оплата питания устанавливается для членов Правительства Республики Татарстан, руководителей исполнительных органов государственной власти Республики Татарстан, органов местного самоуправления, а также остальных участников мероприятия (при участии делегации первой и второй категорий) и определяется в соответствии с постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан». Численность участников завтрака, обеда, ужина или аналогичного мероприятия, связанного с официальным приемом, не должна превы-</p>	<p>Оплата питания устанавливается для членов Правительства Республики Татарстан, руководителей исполнительных органов государственной власти Республики Татарстан, органов местного самоуправления, а также остальных участников мероприятия (при участии делегации первой и второй категорий) и определяется в соответствии с постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан». Численность участников завтрака, обеда, ужина или аналогичного мероприятия, связанного с официальным приемом, не должна превы-</p>	нет	нет

1	2	3	4	5
	<p>шать численности членов Правительства Республики Татарстан, руководителей исполнительных органов государственной власти Республики Татарстан, органов местного самоуправления и группы сопровождения, входящих в состав делегаций, более чем в три раза</p>	<p>ния, входящих в состав делегаций, более чем в три раза</p>		
<p>7. Расходы на приобретение сувенирной продукции</p>		<p>Определяются в соответствии с постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан». Количество сувенирной продукции не должно превышать общего количества членов Правительства Республики Татарстан, руководителей исполнительных органов государственной власти Республики Татарстан, органов местного самоуправления и группы сопровождения, входящих в состав делегаций, более чем в два раза</p>		
<p>8. Расходы на художественное оформление мероприятий в рамках проведения Сабантуя</p>	<p>нет</p>	<p>Художественное оформление мероприятия в дни проведения Сабантуя, в том числе разработка и изготовление дизайн-макета пригласительных, выставочных стендов, билборда, заставки на экран, логотипа Сабантуя. Расходы не должны превышать пять процентов от общей суммы нормативных затрат на мероприятие, без учета нормативных затрат на приобретение основных средств</p>	<p>нет</p>	<p>Художественное оформление мероприятия в дни проведения Сабантуя, в том числе разработка и изготовление дизайн-макета пригласительных, роллапов, билборда, заставки на экран, логотипа Сабантуя. Расходы не должны превышать пять процентов от общей суммы нормативных затрат на мероприятие, без учета нормативных затрат на приобретение основных средств</p>
<p>8.1. Расходы на изготовление (аренду) сценических костюмов</p>	<p>нет</p>	<p>Изготовление (аренда) сценических костюмов осуществляется у сторонних (не привлеченных к участию в Сабантуе)</p>	<p>нет</p>	<p>Изготовление (аренда) сценических костюмов осуществляется у сторонних (не привлеченных)</p>

1	2	3	4	5
		творческих коллективов, организаций, специализирующихся в данной сфере. В случае использования сценических костюмов привлеченных к участию в Сабантуе творческих коллективов арендная плата не взимается. Сценические костюмы изготавливаются из материалов средней ценовой категории и расходы на их изготовление и аренду не должны превышать 30 процентов от общей суммы нормативных затрат на художественно-постановочную часть		к участию в Сабантуе) творческих коллективов, организаций, специализирующихся в данной сфере. В случае использования сценических костюмов привлеченных к участию в Сабантуе творческих коллективов арендная плата не взимается. Сценические костюмы изготавливаются из материалов средней ценовой категории и расходы на их изготовление и аренду не должны превышать 30 процентов от общей суммы нормативных затрат на художественно-постановочную часть
8.2. Расходы на аренду или перевозку светового оборудования, а также работы, связанные с монтажом (демонтажем) оборудования	нет	Не должны превышать 15 процентов от общей суммы нормативных затрат на художественно-постановочную часть	нет	Не должны превышать 15 процентов от общей суммы нормативных затрат на художественно-постановочную часть
8.3. Расходы на подготовку звукошумовой партитуры, видеоряда, аренду, монтаж (демонтаж) оборудования	нет	Не должны превышать 10 процентов от общей суммы нормативных затрат на художественно-постановочную часть. В нормативных затратах учитываются только расходы на новые сюжеты (видеоряд), новые композиции, не использованные ранее (в предыдущих Сабантуях). Включение в нормативные затраты расходов на изготовление аудиоряда (фонограммы) творческими коллективами,	нет	Не должны превышать 10 процентов от общей суммы нормативных затрат на художественно-постановочную часть. В нормативных затратах учитываются только расходы на новые сюжеты (видеоряд), новые композиции, не использованные ранее (в предыдущих Сабантуях). Включение в нормативные затраты расходов на изготов-

1	2	3	4	5
		индивидуальными исполнителями песен (танцев) собственного репертуара не допускается		ление аудиоряда (фонограммы) творческими коллективами, индивидуальными исполнителями песен (танцев) собственного репертуара не допускается
8.4. Расходы на изготовление и трансляцию рекламного ролика на ведущем региональном телевизионном канале	нет	Не должны превышать 15 процентов от общей суммы нормативных затрат на художественно-постановочную часть	нет	Не должны превышать 15 процентов от общей суммы нормативных затрат на художественно-постановочную часть
8.5. Расходы на аренду, монтаж и демонтаж сцены	нет	Не должны превышать 30 процентов от общей суммы нормативных затрат на художественно-постановочную часть	нет	Не должны превышать 30 процентов от общей суммы нормативных затрат на художественно-постановочную часть
9. Расходы на приобретение, монтаж (демонтаж) и текущий ремонт стационарной инсталляции «Татарское подворье»	нет	Предусмотрено использование передвижной инсталляции. Расходы определяются в соответствии с порядком расчета нормативных затрат на организацию и проведение татарского народного праздника «Сабантуй» в Республике Татарстан, иных субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья	нет	Предусмотрено использование стационарной инсталляции. Расходы определяются в соответствии с Порядком расчета нормативных затрат за счет средств бюджета Республики Татарстан на организацию и проведение татарского народного праздника «Сабантуй» в Республике Татарстан, иных субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья
10. Расходы на выплату гонорара	Выплата гонорара ведущему, режиссеру, сценаристу, балетмейстеру, хормейстеру, звукорежиссеру, художнику-оформителю, а также	Выплата гонорара ведущему, режиссеру, сценаристу, балетмейстеру, хормейстеру, звукорежиссеру, художнику-оформителю, а также участникам вокальных (танцевальных)	нет	Выплата гонорара ведущему, режиссеру, сценаристу, балетмейстеру, хормейстеру, звукорежиссеру, художнику-оформителю, а также участникам во-

1	2	3	4	5
	участникам вокальных (танцевальных) творческих коллективов и индивидуальным исполнителям, не являющимся сотрудниками творческих коллективов, оказывающих услугу (выполняющих работу) в рамках утвержденных учредителем государственных (муниципальных) заданий на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственными (муниципальными) бюджетными учреждениями, автономными учреждениями	творческих коллективов и индивидуальным исполнителям, не являющимися сотрудниками творческих коллективов, оказывающих услугу (выполняющих работу) в рамках утвержденных учредителем государственных (муниципальных) заданий на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственными (муниципальными) бюджетными учреждениями, автономными учреждениями		кальных (танцевальных) творческих коллективов и индивидуальным исполнителям, не являющимися сотрудниками творческих коллективов, оказывающих услугу (выполняющих работу) в рамках утвержденных учредителем государственных (муниципальных) заданий на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственными (муниципальными) бюджетными учреждениями, автономными учреждениями
	<p>Определить количество исполняемых песен: количество исполняемых песен должно быть не менее двух единиц.</p> <p>Определить размер гонораров артистов в зависимости от минимального размера оплаты труда: для артистов, не имеющих почетных званий и государственных наград, – не менее 50 процентов от минимального размера оплаты труда; для артистов, являющихся лауреатами международных и республиканских конкурсов, – не менее 75 процентов от минимального размера оплаты труда; для артистов, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Республики Татарстан», – не менее 100 процентов минимального размера оплаты труда; для артистов, имеющих почетное звание «Народный артист Республики Татарстан», – не менее 125 процентов от минимального размера оплаты труда; для артистов, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Российской Федерации», «Народный артист Российской Федерации», – не менее 150 процентов от минимального размера оплаты труда</p>			
11. Расходы на организацию спортивно-игровых мероприятий	Аренда (приобретение) спортивного инвентаря; аренда (приобретение) мелкого инвентаря для игровых мероприятий. Все имущество, приобретаемое в рамках проведения Сабантуя, должно находиться на балансе исполнительных комитетов муниципальных образований, если оно было приобретено за счет средств местного бюджета			
12. Расходы на призовой фонд от общей суммы нормативных затрат:	Общие нормативные затраты на призовой фонд не должны превышать 10 процентов без учета нормативных затрат на приобретение	Общие нормативные затраты на призовой фонд не должны превышать 20 процентов без учета нормативных затрат на приобретение основных средств от общей	Общие нормативные затраты на призовой фонд не должны превышать три процента без учета нормативных затрат на приобретение основ-	Общие нормативные затраты на призовой фонд не должны превышать 10 процентов без учета нормативных затрат на

1	2	3	4	5
	основных средств от общей суммы нормативных затрат	суммы нормативных затрат	ных средств от общей суммы нормативных затрат	приобретение основных средств от общей суммы нормативных затрат
особо ценные призы (автомобиль)	нет	награждаются победители в национальной борьбе «Көрәш». В качестве приза выдают автомобиль Lada Granta в базовой комплектации, при этом запрещается выдача в качестве награждения наличных денежных средств, эквивалентных стоимости призов	нет	нет
ценные призы	нет	призы выдаются победителям спортивных мероприятий и включают в себя такие позиции, как бытовая техника, подарочные сертификаты, денежные поощрения	нет	призы выдаются победителям спортивных мероприятий и включают в себя такие позиции, как бытовая техника, подарочные сертификаты, денежные поощрения
иные призы	выдаются победителям в народных играх и состязаниях			

Утвержден
постановлением
Кабинета Министров
Республики Татарстан
от 26.07. 2021 № 651

Порядок
расчета нормативных затрат за счет средств бюджета Республики Татарстан
на организацию и проведение татарского народного праздника «Сабантуй»
в Республике Татарстан, иных субъектах Российской Федерации,
странах ближнего и дальнего зарубежья

1. Настоящий Порядок определяет механизм расчета нормативных затрат за счет средств бюджета Республики Татарстан на организацию и проведение татарского народного праздника «Сабантуй» (далее – Сабантуй) в Республике Татарстан, иных субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья.

2. Нормативные затраты на проведение Сабантуя устанавливаются ежегодно отдельными решениями Кабинета Министров Республики Татарстан в соответствии с графиком проведения мероприятий, в том числе Сабантуя в Республике Татарстан, иных субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья (далее – График).

3. Годовой объем нормативных затрат на организацию и проведение Сабантуев всех уровней (ОФЗ_с) определяется по формуле (1):

$$\text{ОФЗ}_c = \sum_{i=1}^v \text{НФЗ}_{C_i}, \quad (1)$$

где:

НФЗ_{C_i} – нормативные затраты на проведение Сабантуя *i*-го уровня;

i – уровень Сабантуя.

Выделяют следующие уровни Сабантуев:

I уровень – страны ближнего и дальнего зарубежья;

II уровень – Российская Федерация;

III уровень – субъекты Российской Федерации;

IV уровень – город Казань;

v – количество Сабантуев, запланированных к проведению в течение года.

4. Нормативные затраты на проведение Сабантуев I уровня (НФЗ_{C₁}) рассчитываются по формуле (2):

$$\text{НФЗ}_{C_1} = \sum_{j=1}^9 P_j, \quad (2)$$

P_j – нормативные затраты по статьям расходов в соответствии с приведенным перечнем:

транспортные расходы (P_1), которые включают в себя оплату проезда на всех видах транспорта, в том числе:

- расходы на использование собственного автомобильного транспорта ($P_{тр_1}$);
- расходы на использование арендованного у организаций и индивидуальных предпринимателей автомобильного транспорта ($P_{тр_2}$);
- расходы на внутренний трансфер ($P_{тр_3}$);
- расходы на использование воздушного, морского и речного, железнодорожного транспорта ($P_{тр_4}$);
- расходы по оформлению визы, а также иные обязательные платежи и сборы (P_2);
- расходы по оформлению обязательной медицинской страховки (P_3);
- расходы по найму жилого помещения (P_4);
- расходы на суточные (P_5);
- расходы на выплату гонорара (P_6);
- расходы на приобретение (аренду) спортивного, спортивно-игрового инвентаря, приобретение презентационного оборудования (P_7);
- расходы на приобретение призов (P_8);
- расходы на питание (P_9);
- расходы на приобретение сувенирной продукции (P_{10});
- расходы на организацию спортивно-игровых мероприятий (P_{11});
- расходы на призовой фонд от общей суммы нормативных затрат (P_{12}), за исключением особо ценных призов (автомобиль) и ценных призов.

В расходы на проведение Сабантуя включаются следующие виды расходов.

Транспортные расходы (P_1) рассчитываются по формуле (2.1):

$$P_1 = \sum_{b=1}^5 P_{тр_b}, \quad (2.1)$$

где $P_{тр_b}$ – составляющие транспортных расходов для различных видов используемого транспорта, рассчитываемые по формулам (2.3.1) – (2.3.5) (часть составляющих может принимать нулевые значения при использовании не всех видов транспорта).

Расходы на использование собственного автомобильного транспорта (находящегося на балансе организации) ($P_{тр_1}$) рассчитываются по формуле (2.2):

$$P_{тр_1} = \sum_{l=1}^n (C_{км_l} \times \Pi_{км_l}), \quad (2.2)$$

где:

$C_{км_l}$ – стоимость 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей;

$\Pi_{км_l}$ – протяженность пробега для одного транспортного средства, км;

n – количество собственных транспортных средств, участвующих в Сабантуях I, II или III уровней.

Стоимость 1 км пробега для одного транспортного средства ($C_{км1}$) рассчитывается по формуле (2.3):

$$C_{км1} = P_{Т1} + P_{СМ1} + P_{Ш1} + P_{ТОиР1} + П_1, \quad (2.3)$$

где:

$P_{Т1}$ – расходы на топливо на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км;

$P_{СМ1}$ – расходы на смазочные и прочие эксплуатационные материалы для одного транспортного средства, рублей/км;

$P_{Ш1}$ – расходы на износ и ремонт шин на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км;

$P_{ТОиР1}$ – расходы на техническое обслуживание и ремонт на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км;

$П_1$ – величина прочих расходов на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км.

Расходы на топливо на 1 км пробега для одного транспортного средства ($P_{Т1}$) рассчитываются по формуле (2.3.1):

$$P_{Т1} = (0,01 \times H_{БАЗТ1} \times (1 + 0,01 \times D_{СУММ1})) \times C_T, \quad (2.3.1)$$

где:

$H_{БАЗТ1}$ – базовая норма расхода топлива, 1 литр на 100 км пробега;

$D_{СУММ1}$ – поправочный коэффициент (суммарная относительная надбавка или снижение) к базовой норме расхода топлива, процентов;

C_T – стоимость топлива, рублей.

Базовая норма расхода топлива ($H_{БАЗТ1}$) и поправочный коэффициент ($D_{СУММ1}$) берутся в соответствии с Методическими рекомендациями «Нормы расхода топлив и смазочных материалов на автомобильном транспорте», утвержденными распоряжением Министерства транспорта Российской Федерации от 14.03.2008 № АМ-23-р.

Расходы на смазочные и прочие эксплуатационные материалы для одного транспортного средства ($P_{СМ1}$) рассчитываются по формуле (2.3.2):

$$P_{СМ1} = P_{Т1} \times 0,08. \quad (2.3.2)$$

Расходы на износ и ремонт шин ($P_{Ш1}$) на 1 км пробега для одного транспортного средства рассчитываются по формуле (2.3.3):

$$P_{Ш1} = C_{Ш1} \times K_{Ш1} \times (1:60\ 000), \quad (2.3.3)$$

где:

$C_{Ш1}$ – стоимость автомобильной шины, рублей;

$K_{Ш1}$ – количество шин у одного транспортного средства, единиц;

60 000 – нормативный пробег для шины, км.

Расходы на техническое обслуживание и ремонт на 1 км пробега для одного транспортного средства ($P_{\text{ТОиР}_1}$) рассчитываются по формуле (2.3.4):

$$P_{\text{ТОиР}_1} = P_{\text{T}_1} \times 0,06. \quad (2.3.4)$$

Расчет значения прочих расходов на 1 км пробега для одного транспортного средства (Π_1) производят по формуле (2.3.5):

$$\Pi_1 = (P_{\text{T}_1} + P_{\text{СМ}_1} + P_{\text{Ш}_1} + P_{\text{ТОиР}_1}) \times 0,05. \quad (2.3.5)$$

Протяженность пробега для одного транспортного средства ($\Pi_{\text{км}_1}$) берется согласно путевому листу одного транспортного средства.

Расходы на использование арендованного у организаций и индивидуальных предпринимателей автомобильного транспорта ($P_{\text{тр}_2}$) рассчитываются по формуле (2.4):

$$P_{\text{тр}_2} = \sum_{k=1}^m C_{\text{дн}_k} \times \Pi_{\text{дн}_k}, \quad (2.4)$$

где:

$C_{\text{дн}_k}$ – стоимость одного дня аренды k -го транспортного средства, рублей;

$\Pi_{\text{дн}_k}$ – продолжительность аренды k -го транспортного средства, дней;

m – количество арендованных транспортных средств.

Стоимость одного дня аренды транспортного средства ($C_{\text{дн}_k}$) определяется по формуле (2.5):

$$C_{\text{дн}_k} = \sum_{k=1}^m C_{\text{пр}_k} \times \text{Ч}_{\text{пр}_k} + C_{\text{км}_k} \times K_{\text{км}_k}, \quad (2.5)$$

где:

$C_{\text{пр}_k}$ – стоимость одного часа простоя k -го транспортного средства, рублей;

$\text{Ч}_{\text{пр}_k}$ – количество часов простоя k -го транспортного средства, часов;

$C_{\text{км}_k}$ – стоимость 1 км пробега k -го транспортного средства, рублей;

$K_{\text{км}_k}$ – количество пройденных километров k -м транспортным средством, км.

В случае если принимающая сторона не обеспечивает внутренний трансфер участников мероприятия за счет собственных средств, расходы на внутренний трансфер ($P_{\text{тр}_3}$) до места проведения Сабантуя, проходящего на территории субъектов Российской Федерации, стран ближнего и дальнего зарубежья (в случае прибытия участников мероприятия на место его проведения воздушным, морским и речным, железнодорожным транспортом), рассчитываются по формуле (2.6):

$$P_{\text{тр}_3} = \sum_{k=1}^m C_{\text{трансфер}_k}, \quad (2.6)$$

где:

$C_{\text{трансфер}_k}$ – стоимость аренды (внутренний трансфер) k -го транспортного средства, рублей;

m – количество арендованных транспортных средств, единиц.

Стоимость аренды (внутренний трансфер) k -го транспортного средства ($C_{\text{трансфер}_k}$) рассчитывается по формуле (2.6.1):

$$C_{\text{трансфер}_k} = \sum_{k=1}^m C_{\text{аренды}_k} \times Ч_{\text{аренды}_k}, \quad (2.6.1)$$

где:

$C_{\text{аренды}_k}$ – стоимость одного часа аренды k -го транспортного средства, рублей;

$Ч_{\text{аренды}_k}$ – количество часов аренды (внутренний трансфер) k -го транспортного средства, часов.

Нормативное количество часов аренды транспорта и их количества в целях организации внутреннего трансфера определяется в соответствии с положениями постановления Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан».

Расходы на использование воздушного, морского и речного, железнодорожного транспорта ($P_{\text{тр}_4}$) рассчитываются по формуле (2.7):

$$P_{\text{тр}_4} = \sum_{p=1}^h C_{\text{бил}_p}, \quad (2.7)$$

где:

$C_{\text{бил}_p}$ – стоимость проездного документа (билета) в оба конца для p -го участника мероприятия, рублей;

h – количество участников Сабантуя, для которых необходима покупка проездных документов (билетов) на транспорт, единиц.

Расходы по оформлению визы, а также иные обязательные платежи и сборы (P_2) рассчитываются по формуле (2.8):

$$P_2 = \sum_{f=1}^u C_{\text{ВПС}_f}, \quad (2.8)$$

где:

$C_{\text{ВПС}_f}$ – нормативные затраты по оформлению визы, а также иные обязательные платежи и сборы для f -го участника мероприятия, рублей;

u – количество участников мероприятия, для которых необходимо приобретение визы и оплата других обязательных платежей и сборов.

Оформление заграничных паспортов участниками мероприятия производят за счет собственных средств.

Расходы на оформление обязательной медицинской страховки (P_3) рассчитываются по формуле (2.9):

$$P_3 = \sum_{q=1}^y C_{\text{СТР}_q}, \quad (2.9)$$

где:

$C_{\text{СТР}_q}$ – нормативные затраты на оформление обязательной медицинской страховки для q -го участника мероприятия, рублей;

y – количество участников мероприятия, для которых необходимо приобретение страховки.

В случае если принимающая сторона не обеспечивает проживание участников мероприятия за счет собственных средств, расходы на оплату найма жилого помещения включаются в нормативные объемы затрат.

Расходы на бронирование и наем жилого помещения (P_4) рассчитываются по формуле (2.10):

$$P_4 = \sum_{c=1}^d C_{\text{ж}_c} \times D_{\text{ж}_c}, \quad (2.10)$$

где:

$C_{\text{ж}_c}$ – стоимость проживания c -го участника мероприятия, рублей;

$D_{\text{ж}_c}$ – количество дней проживания c -го участника мероприятия;

d – количество участников мероприятия, которым необходимо обеспечить проживание, человек.

Расходы на выплату гонорара (P_5) определяются по формуле (2.12):

$$P_5 = \sum_{s=1}^n (\Gamma_{s_{\text{и}}} + \Gamma_{s_{\text{к}}} + \Gamma_{s_{\text{пр}}} + \Gamma_{s_{\text{в}}} + \Gamma_{s_{\text{с}}} + \Gamma_{s_{\text{р}}}), \quad (2.12)$$

где:

$\Gamma_{s_{\text{и}}}$ – размер гонорара s -го оплачиваемого участника мероприятия (индивидуального исполнителя), рублей;

$\Gamma_{s_{\text{к}}}$ – размер гонорара s -го оплачиваемого вокального (танцевального) творческого коллектива, рублей;

$\Gamma_{s_{\text{в}}}$ – размер гонорара s -го оплачиваемого участника мероприятия (ведущего), рублей;

$\Gamma_{s_{\text{пр}}}$ – размер гонорара s -го оплачиваемого участника мероприятия (балетмейстера, хормейстера, звукорежиссера, художника-оформителя), рублей;

Γ_{s_c} – размер гонорара s-го оплачиваемого участника мероприятия (сценариста), рублей;

Γ_{s_p} – размер гонорара s-го оплачиваемого участника мероприятия (режиссера), рублей;

$s = 1 \dots n$;

n – количество оплачиваемых участников мероприятия.

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (индивидуального исполнителя) ($\Gamma_{s_{и}}$) определяется по формуле (2.12.1):

$$\Gamma_{s_{и}} = P\Gamma_{\min} \times k_{\text{кип}}, \quad (2.12.1)$$

где:

$P\Gamma_{\min}$ – минимальный размер гонорара в зависимости от минимального размера оплаты труда с учетом начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах индивидуального исполнителя:

для артистов, не имеющих почетных званий и государственных наград, – не менее 50 процентов от минимального размера оплаты труда;

для артистов, являющихся лауреатами международных и республиканских конкурсов, – не менее 75 процентов от минимального размера оплаты труда;

для артистов, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Республики Татарстан», – не менее 100 процентов минимального размера оплаты труда;

для артистов, имеющих почетное звание «Народный артист Республики Татарстан», – не менее 125 процентов от минимального размера оплаты труда;

для артистов, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Российской Федерации», «Народный артист Российской Федерации», – не менее 150 процентов от минимального размера оплаты труда;

$k_{\text{кип}}$ – коэффициент количества исполняемых песен, значение которого зависит от количества исполненных на культурно-досуговом мероприятии песен:

Количество исполняемых песен	Коэффициент
Более 10 песен	1,25
От 6 до 9 песен	1
От 3 до 5 песен	0,75
От 1 до 2 песен	0,5

Размер гонорара оплачиваемого вокального (танцевального) творческого коллектива (Γ_{s_k}) определяется по формуле (2.12.2):

$$\Gamma_{s_k} = P\Gamma_{\min} \times k_{\text{гп}}, \quad (2.12.2)$$

где:

$P\Gamma_{\min}$ – минимальный размер гонорара в четырехкратном размере минимального размера оплаты труда с учетом начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах за коллективное исполнение песни (коллективного танца);

$k_{пр}$ – коэффициент, значение которого зависит от профессионального статуса творческого коллектива:

Профессиональный статус	Коэффициент
Профессиональный творческий коллектив	1
Самодельный творческий коллектив	0,5

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (ведущего) ($\Gamma_{св}$) определяется по формуле (2.12.3):

$$\Gamma_{св} = P\Gamma_{\min} \times k_{\text{кон}}, \quad (2.12.3)$$

где:

$P\Gamma_{\min}$ – минимальный размер гонорара в зависимости от минимального размера оплаты труда с учетом начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах ведущего:

для ведущих, не имеющих почетных званий и государственных наград, – не менее 40 процентов от минимального размера оплаты труда;

для ведущих, являющихся лауреатами международных и республиканских конкурсов, – не менее 75 процентов от минимального размера оплаты труда;

для ведущих, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Республики Татарстан», – не менее 100 процентов минимального размера оплаты труда;

для ведущих, имеющих почетное звание «Народный артист Республики Татарстан», – не менее 125 процентов от минимального размера оплаты труда;

для ведущих, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Российской Федерации», «Народный артист Российской Федерации», – не менее 150 процентов от минимального размера оплаты труда;

$k_{\text{кон}}$ – коэффициент количества заявленных номеров на культурно-досуговом мероприятии с учетом вступительной части:

Количество заявленных номеров	Коэффициент
Более 10 номеров	1,25
От 6 до 9 номеров	1
От 3 до 5 номеров	0,75
От 1 до 2 номеров	0,5

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (балетмейстера, хормейстера, звукорежиссера, художника-оформителя) ($\Gamma_{спг}$) определяется по формуле (2.12.4):

$$\Gamma_{спг} = \left(\sum_{s=1}^n (\Gamma_{сп} + \Gamma_{снв}) \right) \times k_y, \quad (2.12.4)$$

где:

k_y – коэффициент, учитывающий долю участия оплачиваемого участника в подготовке мероприятия, принимает значения от 0,05 до 0,08. Значения коэффициентов, учитывающих долю участия:

0,08 – для балетмейстера;

0,07 – для хормейстеров;

0,06 – для звукорежиссера;

0,05 – для художника-оформителя.

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (сценариста) (Γ_{sc}) определяется по формуле (2.12.5):

$$\Gamma_{sc} = (A_{\text{лист}} \times n) \times (K_{sl} + K_{el}) + K_{пз} + R, \quad (2.12.5)$$

где:

$A_{\text{лист}}$ – стоимость 0,045 авторского листа (1 800 знаков, или один лист формата А4, шрифтом Times New Roman, кеглем 14, с межстрочным интервалом, равным одному) в размере 1 800 рублей (с учетом налоговых начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах);

n – количество печатных листов в сценарии, листов;

K_{sl} – коэффициент сложности (повышающий) учитывает степень оригинальности проекта в сравнении с аналогами, объем и сроки выполнения проекта. Значение определяется экспертно, в границах один – полтора, художественным советом, единиц;

K_{el} – коэффициент (повышающий) при выполнении работы в электронном виде (визуализация на персональной электронно-вычислительной машине при помощи специализированного программного обеспечения, готовится по желанию заказчика) может приобретать значения «ноль» и «1,25», единиц;

$K_{пз}$ – 5 процентов от стоимости сценария при составлении сценаристом пояснительной записки к проекту, в случае отсутствия пояснительной записки приобретает значение «ноль» рублей;

R – 20 процентов от стоимости сценария в случае авторского руководства по реализации проекта, во всех остальных случаях приобретает значение «ноль» рублей.

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (режиссера) (Γ_{sp}) определяется по формуле (2.12.6):

$$\Gamma_{sp} = \left(\sum_{s=1}^n (\Gamma_p + \Gamma_{sb}) + \Gamma_{sc} + \Gamma_{spr} \right) \times k_y, \quad (2.12.6)$$

где:

k_y – коэффициент, учитывающий долю участия оплачиваемого участника в подготовке мероприятия, принимает значение 0,18.

В случае если принимающей стороной не обеспечивается предоставление спортивного, спортивно-игрового инвентаря, расходы на его приобретение (аренду) включаются в нормативные затраты. При проведении спортивно-игровых мероприятий в рамках Сабантуя используются спортивный инвентарь и мобильное спортивно-игровое оборудование в рамках Стандарта по организации и проведению татарского народного праздника «Сабантуй» в Республике Татарстан, иных субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья, которые подлежат обновлению по мере истечения срока эксплуатации.

Расходы на приобретение (аренду) спортивного, спортивно-игрового инвентаря, приобретение презентационного оборудования (P_6) рассчитываются по формуле (2.12):

$$P_6 = \sum_{o=1}^w C_{об_о}, \quad (2.12)$$

где:

$C_{об_о}$ – размер стоимости о-го оборудования, рублей;

w – количество приобретаемого (арендуемого) спортивного, спортивно-игрового инвентаря.

Расходы на приобретение призов (P_7) включаются в нормативные затраты и рассчитываются по формуле (2.13):

$$P_7 = \sum_{b=1}^c ПР_{ц_b} + \sum_{d=1}^e ПР_{и_d}, \quad (2.13)$$

где:

$ПР_{ц_b}$ – размер стоимости b-го ценного приза, рублей;

$ПР_{и_d}$ – размер стоимости d-го иного приза, рублей.

Расходы на питание (P_8) определяются по формуле (2.14):

$$P_8 = \sum_{r=1}^3 Ц_{пит_r} \times K_d, \quad (2.14)$$

где:

$Ц_{пит_r}$ – нормативная стоимость (на одного участника) завтрака, обеда, ужина или другого аналогичного мероприятия, связанного с официальным приемом членов Правительства Республики Татарстан, руководителей исполнительных органов государственной власти Республики Татарстан, не превышающая суммы, указанной в постановлении Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение

мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан», рублей;

K_d – количество человек, для которых организовано питание, человек.

Расходы на приобретение сувенирной продукции (P_9) определяются по формуле (2.15):

$$P_9 = \sum_{v=1}^4 C_{\text{сув}_v} \times K_v, \quad (2.15)$$

где:

$C_{\text{сув}_v}$ – цена сувенирной продукции v -й категории, не превышающая суммы, указанной в постановлении Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан», рублей;

K_v – количество сувенирной продукции v -й категории, штук;

v – принимает значение в зависимости от количества сувенирной продукции одной ценовой категории.

5. Нормативные затраты на проведение Сабантуев II уровня (НФЗ_{CII}) рассчитываются по формуле (3):

$$\text{НФЗ}_{\text{CII}} = \sum_{j=1}^9 P_j, \quad (3)$$

где

P_j – нормативные затраты по статьям расходов в соответствии с приведенным перечнем:

транспортные расходы (P_1), которые включают в себя оплату проезда на всех видах транспорта, в том числе:

расходы на использование собственного автомобильного транспорта ($P_{\text{тр}_1}$);

расходы на использование арендованного у организаций и индивидуальных предпринимателей автомобильного транспорта ($P_{\text{тр}_2}$);

расходы на внутренний трансфер ($P_{\text{тр}_3}$);

расходы на использование воздушного, морского и речного, железнодорожного транспорта ($P_{\text{тр}_4}$);

расходы на художественное оформление мероприятий в рамках проведения Сабантуя (P_2), которые включают:

расходы на изготовление (аренду) сценических костюмов (P_{x_1});

расходы на аренду или перевозку светового оборудования, а также работы, связанные с монтажом (демонтажем) оборудования (P_{x_2});

расходы на подготовку звукошумовой партитуры, видеоряда, аренду, монтаж (демонтаж) оборудования (P_{x_3});

расходы на изготовление и трансляцию рекламного ролика на ведущем региональном телевизионном канале (P_{x_4});

расходы на аренду, монтаж и демонтаж сцены (P_{x_5});

расходы на приобретение сувенирной продукции (P_3);

расходы по найму жилого помещения (P_4);

расходы на суточные (P_5);

расходы на выплату гонорара (P_6);

расходы на приобретение (аренду) спортивного, спортивно-игрового инвентаря, приобретение презентационного оборудования (P_7);

расходы на призовой фонд от общей суммы нормативных затрат (P_8), которые включают:

особо ценные призы (автомобиль) ($P_{пр_1}$);

ценные призы ($P_{пр_2}$);

иные призы ($P_{пр_3}$);

расходы на питание (P_9);

расходы на приобретение, монтаж (демонтаж) и текущий ремонт стационарной инсталляции «Татарское подворье» (P_{10});

расходы на организацию спортивно-игровых мероприятий (P_{11}).

В расходы на проведение Сабантуя включаются следующие виды расходов.

Транспортные расходы (P_1) рассчитываются по формуле (3.1):

$$P_1 = \sum_{b=1}^5 P_{тp_b}, \quad (3.1)$$

где $P_{тp_b}$ – составляющие транспортных расходов для различных видов используемого транспорта, рассчитываемые по формулам (3.3.1) – (3.3.5) (часть составляющих может принимать нулевые значения при использовании не всех видов транспорта).

Расходы на использование собственного автомобильного транспорта (транспорта, находящегося на балансе творческого коллектива) ($P_{тp_1}$) рассчитываются по формуле (3.2):

$$P_{тp_1} = \sum_{l=1}^n (C_{км_l} \times \Pi_{км_l}), \quad (3.2)$$

где:

$C_{км_l}$ – стоимость 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей;

$\Pi_{км_l}$ – протяженность пробега для одного транспортного средства, км;

n – количество собственных транспортных средств, участвующих в Сабантуях I, II или III уровней, единиц.

Стоимость 1 км пробега для одного транспортного средства ($C_{км1}$) рассчитывается по формуле (3.3):

$$C_{км1} = P_{Т1} + P_{СМ1} + P_{Ш1} + P_{ТОиР1} + П1, \quad (3.3)$$

где:

$P_{Т1}$ – расходы на топливо на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км;

$P_{СМ1}$ – расходы на смазочные и прочие эксплуатационные материалы для одного транспортного средства, рублей/км;

$P_{Ш1}$ – расходы на износ и ремонт шин на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км;

$P_{ТОиР1}$ – расходы на техническое обслуживание и ремонт на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км;

$П1$ – величина прочих расходов на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км.

Расходы на топливо на 1 км пробега для одного транспортного средства ($P_{Т1}$) рассчитываются по формуле (3.3.1):

$$P_{Т1} = (0,01 \times H_{БАЗТ1} \times (1 + 0,01 \times D_{СУММ1})) \times C_{Т}, \quad (3.3.1)$$

где:

$H_{БАЗТ1}$ – базовая норма расхода топлива, 1 литр на 100 км пробега;

$D_{СУММ1}$ – поправочный коэффициент (суммарная относительная надбавка или снижение) к базовой норме расхода топлива, процентов;

$C_{Т}$ – стоимость топлива, рублей.

Базовая норма расхода топлива ($H_{БАЗТ1}$) и поправочный коэффициент ($D_{СУММ1}$) берутся в соответствии с Методическими рекомендациями «Нормы расхода топлив и смазочных материалов на автомобильном транспорте», утвержденными распоряжением Министерства транспорта Российской Федерации от 14 марта 2008 г. № АМ-23-р.

Расходы на смазочные и прочие эксплуатационные материалы для одного транспортного средства ($P_{СМ1}$) рассчитываются по формуле (3.3.2):

$$P_{СМ1} = P_{Т1} \times 0,08. \quad (3.3.2)$$

Расходы на износ и ремонт шин ($P_{Ш1}$) на 1 км пробега для одного транспортного средства рассчитываются по формуле (3.3.3):

$$P_{Ш1} = C_{Ш1} \times K_{Ш1} \times (1:60\,000), \quad (3.3.3)$$

где:

$C_{Ш1}$ – стоимость автомобильной шины, рублей;

$K_{Ш1}$ – количество шин у одного транспортного средства, единиц;

60 000 – нормативный пробег для шины, км.

Расходы на техническое обслуживание и ремонт на 1 км пробега для одного транспортного средства ($P_{ТОиР_1}$) рассчитываются по формуле (3.3.4):

$$P_{ТОиР_1} = P_{Т_1} \times 0,06. \quad (3.3.4)$$

Расчет значения прочих расходов на 1 км пробега для одного транспортного средства (Π_1) производят по формуле (3.3.5):

$$\Pi_1 = (P_{Т_1} + P_{СМ_1} + P_{Ш_1} + P_{ТОиР_1}) \times 0,05. \quad (3.3.5)$$

Протяженность пробега для одного транспортного средства ($\Pi_{км_1}$) берется согласно путевому листу одного транспортного средства.

Расходы на использование арендованного у организаций и индивидуальных предпринимателей автомобильного транспорта ($P_{тр_2}$) рассчитываются по формуле (3.4):

$$P_{тр_2} = \sum_{k=1}^m C_{дн_k} \times \Pi_{дн_k}, \quad (3.4)$$

где:

$C_{дн_k}$ – стоимость одного дня аренды k-го транспортного средства, рублей;

$\Pi_{дн_k}$ – продолжительность аренды k-го транспортного средства, дней;

m – количество арендованных транспортных средств, единиц.

Стоимость одного дня аренды транспортного средства ($C_{дн_k}$) определяется по формуле (3.5):

$$C_{дн_k} = \sum_{k=1}^m C_{пр_k} \times Ч_{пр_k} + C_{км_k} \times K_{км_k}, \quad (3.5)$$

где:

$C_{пр_k}$ – стоимость одного часа простоя k-го транспортного средства, рублей;

$Ч_{пр_k}$ – количество часов простоя k-го транспортного средства, часов;

$C_{км_k}$ – стоимость 1 км пробега k-го транспортного средства, рублей;

$K_{км_k}$ – количество пройденных километров k-м транспортным средством, км.

В случае если принимающая сторона не обеспечивает внутренний трансфер участников мероприятия за счет собственных средств, расходы на внутренний трансфер ($P_{тр_3}$) до места проведения Сабантуя, проходящего на территории субъектов Российской Федерации, стран ближнего и дальнего зарубежья (в случае прибытия участников мероприятия на место его проведения воздушным, морским и речным, железнодорожным транспортом), рассчитываются по формуле (3.6):

$$P_{\text{тр}_3} = \sum_{k=1}^m C_{\text{трансфер}_k}, \quad (3.6)$$

где:

$C_{\text{трансфер}_k}$ – стоимость аренды (внутренний трансфер) k -го транспортного средства, рублей;

m – количество арендованных транспортных средств.

Стоимость аренды (внутренний трансфер) k -го транспортного средства ($C_{\text{трансфер}_k}$) рассчитывается по формуле (3.6.1):

$$C_{\text{трансфер}_k} = \sum_{k=1}^m C_{\text{аренды}_k} \times Ч_{\text{аренды}_k}, \quad (3.6.1)$$

где:

$C_{\text{аренды}_k}$ – стоимость одного часа аренды k -го транспортного средства, рублей;

$Ч_{\text{аренды}_k}$ – количество часов аренды (внутренний трансфер) k -го транспортного средства, часов.

Нормативное количество часов аренды транспорта и их количества в целях организации внутреннего трансфера определяется в соответствии с положениями постановления Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан».

Расходы на использование воздушного, морского и речного, железнодорожного транспорта ($P_{\text{тр}_4}$) рассчитываются по формуле (3.7):

$$P_{\text{тр}_4} = \sum_{p=1}^h C_{\text{бил}_p}, \quad (3.7)$$

где:

$C_{\text{бил}_p}$ – стоимость проездного документа (билета) в оба конца для p -го участника мероприятия, рублей;

h – количество участников Сабантуя, для которых необходима покупка проездных документов (билетов) на транспорт.

Расходы на художественное оформление мероприятий.

Расходы на оплату художественно-постановочной части (P_2) рассчитываются по формуле (3.8):

$$P_2 = \sum_{t=1}^6 C_{\text{хпт}_t}, \quad (3.8)$$

где:

$C_{\text{хпт}}$ – размер тарифа t -й услуги, рублей;

t – принимает значение от одного до шести в зависимости от вида услуги:

1 – подготовка видеоряда, видеоконтента, включающих новые сюжеты, не использованные ранее при проведении предыдущих мероприятий;

2 – подготовка аудиоряда, включающего новые композиции, не использованные ранее при проведении предыдущих Сабантуев;

3 – аренда (изготовление) сценических костюмов у организаций и индивидуальных предпринимателей;

4 – аренда (при необходимости) оборудования: видеооборудования, звукового оборудования, сценического оборудования, светового оборудования¹;

5 – монтаж (демонтаж) оборудования;

6 – подготовка и трансляция рекламного ролика на ведущем региональном телевизионном канале.

Расходы на приобретение сувенирной продукции (P_3) определяются по формуле (3.9):

$$P_3 = \sum_{v=1}^4 C_{\text{сув}_v} \times K_v, \quad (3.9)$$

где:

$C_{\text{сув}_v}$ – цена сувенирной продукции v -й категории, не превышающая суммы, указанной в постановлении Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан», рублей;

K_v – количество сувенирной продукции v -й категории, штук;

v – принимает значение в зависимости от количества сувенирной продукции одной ценовой категории.

В случае если принимающая сторона не обеспечивает проживание участников мероприятия за счет собственных средств, расходы на оплату найма жилого помещения включаются в нормативные объемы затрат.

Расходы на бронирование и наем жилого помещения (P_4) рассчитываются по формуле (3.10):

$$P_4 = \sum_{c=1}^d C_{\text{ж}_c} \times D_{\text{ж}_c}, \quad (3.10)$$

где:

$C_{\text{ж}_c}$ – стоимость проживания c -го участника мероприятия, рублей;

$D_{\text{ж}_c}$ – количество дней проживания c -го участника мероприятия, дней;

¹Световое оборудование арендуется только в случаях проведения Сабантуев в темное время суток.

d – количество участников мероприятия, которым необходимо обеспечить проживание, человек.

Расходы на выплату гонорара (P_5) определяются по формуле (3.11):

$$P_5 = \sum_{s=1}^n (\Gamma_{s_{и}} + \Gamma_{s_{к}} + \Gamma_{s_{в}} + \Gamma_{s_{пр}} + \Gamma_{s_{с}} + \Gamma_{s_{р}}), \quad (3.11)$$

где:

$\Gamma_{s_{и}}$ – размер гонорара s -го оплачиваемого участника мероприятия (индивидуального исполнителя), рублей;

$\Gamma_{s_{к}}$ – размер гонорара s -го оплачиваемого вокального (танцевального) творческого коллектива, рублей;

$\Gamma_{s_{в}}$ – размер гонорара s -го оплачиваемого участника мероприятия (ведущего), рублей;

$\Gamma_{s_{пр}}$ – размер гонорара s -го оплачиваемого участника мероприятия (балетмейстера, хормейстера, звукорежиссера, художника-оформителя), рублей;

$\Gamma_{s_{с}}$ – размер гонорара s -го оплачиваемого участника мероприятия (сценариста), рублей;

$\Gamma_{s_{р}}$ – размер гонорара s -го оплачиваемого участника мероприятия (режиссера), рублей;

$s = 1 \dots n$;

n – количество оплачиваемых участников мероприятия.

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (индивидуального исполнителя) ($\Gamma_{s_{и}}$) определяется по формуле (3.11.1):

$$\Gamma_{s_{и}} = P\Gamma_{\min} \times k_{\text{кип}}, \quad (3.11.1)$$

где:

$P\Gamma_{\min}$ – минимальный размер гонорара в зависимости от минимального размера оплаты труда с учетом начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах индивидуального исполнителя:

для артистов, не имеющих почетных званий и государственных наград, – не менее 50 процентов от минимального размера оплаты труда;

для артистов, являющихся лауреатами международных и республиканских конкурсов, – не менее 75 процентов от минимального размера оплаты труда;

для артистов, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Республики Татарстан», – не менее 100 процентов минимального размера оплаты труда;

для артистов, имеющих почетное звание «Народный артист Республики Татарстан», – не менее 125 процентов от минимального размера оплаты труда;

для артистов, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Российской Федерации», «Народный артист Российской Федерации», – не менее 150 процентов от минимального размера оплаты труда;

$k_{\text{кип}}$ – коэффициент количества исполняемых песен, значение которого зависит от количества исполненных на культурно-досуговом мероприятии песен:

Количество исполняемых песен	Коэффициент
Более 10 песен	1,25
От 6 до 9 песен	1
От 3 до 5 песен	0,75
От 1 до 2 песен	0,5

Размер гонорара оплачиваемого вокального (танцевального) творческого коллектива ($\Gamma_{ск}$) определяется по формуле (3.11.2):

$$\Gamma_{ск} = P\Gamma_{мин} \times k_{пр}, \quad (3.11.2)$$

где:

$P\Gamma_{мин}$ – минимальный размер гонорара в четырехкратном размере минимального размера оплаты труда с учетом начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах за коллективное исполнение песни (коллективного танца);

$k_{пр}$ – коэффициент, значение которого зависит от профессионального статуса творческого коллектива:

Профессиональный статус	Коэффициент
Профессиональный творческий коллектив	1
Самодельный творческий коллектив	0,5

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (ведущего) ($\Gamma_{св}$) определяется по формуле (3.11.3):

$$\Gamma_{св} = P\Gamma_{мин} \times k_{кон}, \quad (3.11.3)$$

где:

$P\Gamma_{мин}$ – минимальный размер гонорара в зависимости от минимального размера оплаты труда с учетом начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах индивидуального исполнителя;

для ведущих, не имеющих почетных званий и государственных наград, – не менее 40 процентов от минимального размера оплаты труда;

для ведущих, являющихся лауреатами международных и республиканских конкурсов, – не менее 75 процентов от минимального размера оплаты труда;

для ведущих, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Республики Татарстан», – не менее 100 процентов минимального размера оплаты труда;

для ведущих, имеющих почетное звание «Народный артист Республики Татарстан», – не менее 125 процентов от минимального размера оплаты труда;

для ведущих, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Российской Федерации», «Народный артист Российской Федерации», – не менее 150 процентов от минимального размера оплаты труда;

$k_{кон}$ – коэффициент количества заявленных номеров на культурно-досуговом мероприятии с учетом вступительной части:

Количество заявленных номеров	Коэффициент
Более 10 номеров	1,25
От 6 до 9 номеров	1
От 3 до 5 номеров	0,75
От 1 до 2 номеров	0,5

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (балетмейстера, хормейстера, звукорежиссера, художника-оформителя) (Γ_{spr}) определяется по формуле (3.11.4):

$$\Gamma_{spr} = \left(\sum_{s=1}^n (\Gamma_{sp} + \Gamma_{siv}) \right) \times k_y, \quad (3.11.4)$$

где

k_y – коэффициент, учитывающий долю участия оплачиваемого участника в подготовке мероприятия, принимает значения от 0,05 до 0,08. Значения коэффициентов, учитывающих долю участия:

0,08 – для балетмейстера;

0,07 – для хормейстеров;

0,06 – для звукорежиссера;

0,05 – для художника-оформителя.

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (сценариста) (Γ_{sc}) определяется по формуле (3.11.5):

$$\Gamma_{sc} = (A_{лист} \times n) \times (K_{sl} + K_{el}) + K_{пз} + R, \quad (3.11.5)$$

где:

$A_{лист}$ – стоимость 0,045 авторского листа (1 800 знаков, или один лист формата А4, шрифтом Times New Roman, кеглем 14, с межстрочным интервалом, равным одному) в размере 1 800 рублей (с учетом налоговых начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах);

n – количество печатных листов в сценарии, листов;

K_{sl} – коэффициент сложности (повышающий) учитывает степень оригинальности проекта в сравнении с аналогами, объем и сроки выполнения проекта. Значение определяется экспертно, в границах один – полтора, художественным советом, единиц;

K_{el} – коэффициент (повышающий) при выполнении работы в электронном виде (визуализация на персональной электронно-вычислительной машине при помощи специализированного программного обеспечения, готовится по желанию заказчика) может приобретать значения «ноль» и «1,25», единиц;

$K_{пз}$ – 5 процентов от стоимости сценария при составление сценаристом пояснительной записки к проекту, в случае отсутствия пояснительной записки приобретает значение «ноль» рублей;

R – 20 процентов от стоимости сценария в случае авторского руководства по реализации проекта, во всех остальных случаях приобретает значение «ноль» рублей.

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (режиссера) (Γ_{sp}) определяется по формуле (3.11.6):

$$\Gamma_{sp} = \left(\sum_{s=1}^n (\Gamma_p + \Gamma_{sb}) + \Gamma_{sc} + \Gamma_{spr} \right) \times k_y, \quad (3.11.6)$$

где:

k_y – коэффициент, учитывающий долю участия оплачиваемого участника в подготовке мероприятия, принимает значение 0,18.

В случае если принимающей стороной не обеспечивается предоставление спортивного, спортивно-игрового инвентаря, расходы на его приобретение (аренду) включаются в нормативные затраты. При проведении спортивно-игровых мероприятий в рамках Сабантуя используются спортивный инвентарь и мобильное спортивно-игровое оборудование в рамках Стандарта по организации и проведению татарского народного праздника «Сабантуй» в Республике Татарстан, иных субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья, которые подлежат обновлению по мере истечения срока эксплуатации.

Расходы на приобретение (аренду) спортивного, спортивно-игрового инвентаря, приобретение презентационного оборудования (P_6) рассчитываются по формуле (3.12):

$$P_6 = \sum_{o=1}^w C_{обo}, \quad (3.12)$$

где:

$C_{обo}$ – размер стоимости o-го оборудования, рублей;

w – количество приобретаемого (арендуемого) спортивного, спортивно-игрового инвентаря.

Расходы на приобретение призов (P_7) включаются в нормативные затраты и рассчитываются по формуле (3.13):

$$P_7 = \sum_{b=1}^c ПР_{цb} + \sum_{d=1}^e ПР_{ид}, \quad (3.13)$$

где:

$ПР_{цb}$ – размер стоимости b-го ценного приза, рублей;

$ПР_{ид}$ – размер стоимости d-го иного приза, рублей.

Расходы на питание (P_8) определяются по формуле (3.14):

$$P_8 = \sum_{\Gamma=1}^3 \text{Ц}_{\text{пит}\Gamma} \times K_{\text{д}}, \quad (3.14)$$

где:

$\text{Ц}_{\text{пит}\Gamma}$ – нормативная стоимость (на одного участника) завтрака, обеда, ужина или другого аналогичного мероприятия, связанного с официальным приемом членов Правительства Республики Татарстан, руководителей исполнительных органов государственной власти Республики Татарстан, не превышающая суммы, указанной в постановлении Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан», рублей;

$K_{\text{д}}$ – количество человек, для которых организовано питание, человек.

Нормативные затраты на приобретение, монтаж (демонтаж), текущий ремонт передвижной инсталляции «Татарское подворье» (P_9) рассчитываются по формуле (3.15):

$$P_9 = \left(\sum \text{ЦИ}_{\text{перед}} + \sum \text{ЦУ}_{\text{перед}} + \text{ЦТР}_{\text{перед}} \right) \times I_{\text{деф}}, \quad (3.15)$$

где:

$\text{ЦИ}_{\text{перед}}$ – нормативные затраты на приобретение элементов передвижной инсталляции «Татарское подворье» в соответствии со сроком эксплуатации, рублей;

$\text{ЦУ}_{\text{перед}}$ – нормативные затраты на монтаж (демонтаж) элементов передвижной инсталляции «Татарское подворье», рублей;

$\text{ЦТР}_{\text{перед}}$ – нормативные затраты на текущий ремонт элементов передвижной инсталляции «Татарское подворье», рублей;

$I_{\text{деф}}$ – индекс-дефлятор перевода цен на цены текущего года.

Нормативные затраты на приобретение передвижной инсталляции «Татарское подворье» принимаются в соответствии с установленным сроком эксплуатации. Нормативные затраты на монтаж (демонтаж), текущий ремонт передвижной инсталляции учитываются при необходимости.

Нормативные затраты на приобретение, монтаж (демонтаж), текущий ремонт передвижной инсталляции «Татарское подворье»

Наименование элемента инсталляции «Татарское подворье»	Нормативные затраты на приобретение элементов инсталляции «Татарское подворье» ($\text{ЦИ}_{\text{перед}}$)*, рублей	Нормативные затраты на монтаж (демонтаж) элементов инсталляции «Татарское подворье» ($\text{ЦУ}_{\text{перед}}$), рублей	Нормативные затраты на текущий ремонт элементов инсталляции «Татарское подворье» ($\text{ЦТР}_{\text{перед}}$), рублей
1	2	3	4
Дом 6 на 8 метров из рубленого бревна (дерева мягких пород)	452 991,55	116 350,30	9 059,83

1	2	3	4
Дом 6 на 8 метров из бруса	290 308,75	71 764,53	5 806,17
Баня с предбанником 3 на 5 метров из рубленого бревна (деревья мягких пород)	211 338,04	86 373,85	4 226,76
Баня с предбанником 3 на 5 метров из бруса	255 814,74	65 693,23	5 116,29
Ограда с воротами (трехстолбовые)	52 327,65	53 521,38	1 046,55
Ограда с калиткой	49 676,95	48 911,24	993,54
Мельница	21 514,59	28 562,15	430,29
Собачья конура	15 114,99	4 246,95	302,3
Колодец	46 624,62	3 421,42	932,49
Улей	2 336,12	8 392,93	46,73
Скамейка	11 699,82	115,21	234,0
Сарай	112 135,0	22 979,0	2 242,7
Конская упряжь, повозка	25 000,0	0,00	500,0
Печка	31 791,4	29 215,62	635,83
Перевозка грузов:	-	-	-
15 тонн, до 200 км	14 782,44	0,0	0,0
15 тонн, более 200 км	25 373,34	0,0	0,0
Будка	15 114,99	4 246,95	302,3

*Нормативные затраты на приобретение элементов инсталляции «Татарское подворье» учитываются в соответствии со сроками службы, определенными Стандартом по организации и проведению татарского народного праздника «Сабантуй» в Республике Татарстан, иных субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья».

6. Нормативные затраты на проведение Сабантуев III уровня ($НФЗ_{СIII}$) рассчитываются по формуле (4):

$$НФЗ_{СIII} = \sum_{j=1}^3 P_j, \quad (4)$$

где:

P_j – нормативные затраты по статьям расходов в соответствии с приведенным перечнем:

транспортные расходы (P_1), которые включают в себя оплату проезда на всех видах транспорта, в том числе:

расходы на использование собственного автомобильного транспорта ($P_{тр1}$);

расходы на использование арендованного у организаций и индивидуальных предпринимателей автомобильного транспорта ($P_{тр2}$);

расходы на внутренний трансфер ($P_{тр3}$);

расходы на использование воздушного, морского и речного, железнодорожного транспорта ($P_{тр4}$);

расходы на приобретение (аренду) спортивного, спортивно-игрового инвентаря, приобретение презентационного оборудования (P_2);

расходы на приобретение сувенирной продукции (P_3);

расходы на организацию спортивно-игровых мероприятий (P_4);

расходы на призовой фонд от общей суммы нормативных затрат (P_5), за исключением особо ценных призов (автомобиль) и ценных призов.

В расходы на проведение Сабантуя включаются следующие виды расходов.

Транспортные расходы (P_1) рассчитываются по формуле (4.1):

$$P_1 = \sum_{b=1}^5 P_{\text{тp}_b}, \quad (4.1)$$

где $P_{\text{тp}_b}$ – составляющие транспортных расходов для различных видов используемого транспорта, рассчитываемые по формулам (4.1) – (4.6) (часть составляющих может принимать нулевые значения при использовании не всех видов транспорта).

Использование автомобильного транспорта.

Расходы на использование собственного автомобильного транспорта (транспорта, находящегося на балансе творческого коллектива) ($P_{\text{тp}_1}$) рассчитываются по формуле (4.2):

$$P_{\text{тp}_1} = \sum_{l=1}^n (C_{\text{км}_l} \times \Pi_{\text{км}_l}), \quad (4.2)$$

где:

$C_{\text{км}_l}$ – стоимость 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей;

$\Pi_{\text{км}_l}$ – протяженность пробега для одного транспортного средства, км;

n – количество собственных транспортных средств, участвующих в Сабантуях, единиц.

Стоимость 1 км пробега для одного транспортного средства ($C_{\text{км}_l}$) рассчитывается по формуле (4.2.1):

$$C_{\text{км}_l} = P_{\text{T}_l} + P_{\text{СМ}_l} + P_{\text{Ш}_l} + P_{\text{ТОиР}_l} + \Pi_l, \quad (4.2.1)$$

где:

P_{T_l} – расходы на топливо на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км;

$P_{\text{СМ}_l}$ – расходы на смазочные и прочие эксплуатационные материалы для одного транспортного средства, рублей/км;

$P_{\text{Ш}_l}$ – расходы на износ и ремонт шин на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км;

$P_{\text{ТОиР}_l}$ – расходы на техническое обслуживание и ремонт на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км;

Π_1 – величина прочих расходов на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км.

Расходы на топливо на 1 км пробега для одного транспортного средства (P_{T_1}) рассчитываются по формуле (4.2.2):

$$P_{T_1} = (0,01 \times H_{\text{БАЗТ}_1} \times (1 + 0,01 \times D_{\text{СУММ}_1})) \times C_T, \quad (4.2.2)$$

где:

$H_{\text{БАЗТ}_1}$ – базовая норма расхода топлива, 1 литр на 100 км пробега;

$D_{\text{СУММ}_1}$ – поправочный коэффициент (суммарная относительная надбавка или снижение) к базовой норме расхода топлива, процентов;

C_T – стоимость топлива, рублей.

Базовая норма расхода топлива ($H_{\text{БАЗТ}_1}$) и поправочный коэффициент ($D_{\text{СУММ}_1}$) берутся в соответствии с Методическими рекомендациями «Нормы расхода топлив и смазочных материалов на автомобильном транспорте», утвержденными распоряжением Министерства транспорта Российской Федерации от 14.03.2008 № АМ-23-р.

Расходы на смазочные и прочие эксплуатационные материалы для одного транспортного средства ($P_{\text{СМ}_1}$) рассчитываются по формуле (4.2.3):

$$P_{\text{СМ}_1} = P_{T_1} \times 0,08. \quad (4.2.3)$$

Расходы на износ и ремонт шин ($P_{\text{Ш}_1}$) на 1 км пробега для одного транспортного средства рассчитываются по формуле (4.2.4):

$$P_{\text{Ш}_1} = C_{\text{Ш}_1} \times K_{\text{Ш}_1} \times (1:60\,000), \quad (4.2.4)$$

где:

$C_{\text{Ш}_1}$ – стоимость автомобильной шины, рублей;

$K_{\text{Ш}_1}$ – количество шин у одного транспортного средства, единиц;

60 000 – нормативный пробег для шины, км.

Расходы на техническое обслуживание и ремонт на один км пробега для одного транспортного средства ($P_{\text{ТОиР}_1}$) рассчитываются по формуле (4.2.5):

$$P_{\text{ТОиР}_1} = P_{T_1} \times 0,06. \quad (4.2.5)$$

Расчет значения прочих расходов на 1 км пробега для одного транспортного средства (Π_1) производят по формуле (4.2.6):

$$\Pi_1 = (P_{T_1} + P_{\text{СМ}_1} + P_{\text{Ш}_1} + P_{\text{ТОиР}_1}) \times 0,05. \quad (4.2.6)$$

Протяженность пробега для одного транспортного средства ($\Pi_{\text{км}_1}$) берется согласно путевому листу одного транспортного средства.

Расходы на использование арендованного у организаций и индивидуальных предпринимателей автомобильного транспорта ($P_{\text{тр}_2}$) рассчитываются по формуле (4.3):

$$P_{\text{тр}_2} = \sum_{k=1}^m C_{\text{дн}_k} \times \Pi_{\text{дн}_k}, \quad (4.3)$$

где:

$C_{\text{дн}_k}$ – стоимость одного дня аренды k -го транспортного средства, рублей;

$\Pi_{\text{дн}_k}$ – продолжительность аренды k -го транспортного средства, дней;

m – количество арендованных транспортных средств, единиц.

Стоимость одного дня аренды транспортного средства ($C_{\text{дн}_k}$) определяется по формуле (4.4):

$$C_{\text{дн}_k} = \sum_{k=1}^m C_{\text{пр}_k} \times \text{Ч}_{\text{пр}_k} + C_{\text{км}_k} \times K_{\text{км}_k}, \quad (4.4)$$

где:

$C_{\text{пр}_k}$ – стоимость одного часа простоя k -го транспортного средства, рублей;

$\text{Ч}_{\text{пр}_k}$ – количество часов простоя k -го транспортного средства, часов;

$C_{\text{км}_k}$ – стоимость 1 км пробега k -го транспортного средства, рублей;

$K_{\text{км}_k}$ – количество пройденных километров k -м транспортным средством, км.

В случае если принимающая сторона не обеспечивает трансфер участников мероприятия за счет собственных средств, расходы на трансфер ($P_{\text{тр}_3}$) до места проведения Сабантуя, проходящего на территории субъектов Российской Федерации, стран ближнего и дальнего зарубежья (в случае прибытия участников мероприятия на место его проведения воздушным, морским и речным, железнодорожным транспортом), рассчитываются по формуле (4.5):

$$P_{\text{тр}_3} = \sum_{k=1}^m C_{\text{трансфер}_k}, \quad (4.5)$$

где:

$C_{\text{трансфер}_k}$ – стоимость аренды (трансфер) k -го транспортного средства, рублей;

m – количество арендованных транспортных средств.

Стоимость аренды (трансфер) k -го транспортного средства ($C_{\text{трансфер}_k}$) рассчитывается по формуле (4.5.1):

$$C_{\text{трансфер}_k} = \sum_{k=1}^m C_{\text{аренды}_k} \times \text{Ч}_{\text{аренды}_k}, \quad (4.5.1)$$

где:

$C_{аренды_k}$ – стоимость одного часа аренды k -го транспортного средства, рублей;

$Ч_{аренды_k}$ – количество часов аренды (трансфер) k -го транспортного средства, часов.

Нормативное количество часов аренды транспорта и их количества в целях организации трансфера определяется в соответствии с положениями постановления Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан».

Расходы на использование воздушного, морского и речного, железнодорожного транспорта ($P_{тр4}$) рассчитываются по формуле (4.6):

$$P_{тр4} = \sum_{p=1}^h C_{бил_p}, \quad (4.6)$$

где:

$C_{бил_p}$ – стоимость проездного документа (билета) в оба конца для p -го участника мероприятия, рублей;

h – количество участников Сабантуя, для которых необходима покупка проездных документов (билетов) на транспорт, человек.

В случае если принимающей стороной не обеспечивается предоставление спортивного, спортивно-игрового инвентаря, расходы на его приобретение (аренду) включаются в нормативные затраты. При проведении спортивно-игровых мероприятий в рамках Сабантуя используются спортивный инвентарь и мобильное спортивно-игровое оборудование в рамках Стандарта по организации и проведению татарского народного праздника «Сабантуй» в Республике Татарстан, иных субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья, которые подлежат обновлению по мере истечения срока эксплуатации.

Расходы на приобретение (аренду) спортивного, спортивно-игрового инвентаря, приобретение презентационного оборудования (P_2) рассчитываются по формуле (4.7):

$$P_2 = \sum_{o=1}^w C_{об_o}, \quad (4.7)$$

где:

$C_{об_o}$ – размер стоимости o -го оборудования, рублей;

w – количество приобретаемого (арендуемого) спортивного, спортивно-игрового инвентаря.

Расходы на приобретение сувенирной продукции (P_3) определяются по формуле (4.8):

$$P_3 = \sum_{v=1}^4 \Pi_{\text{сув}_v} \times K_v, \quad (4.8)$$

где:

$\Pi_{\text{сув}_v}$ – цена сувенирной продукции v -й категории, не превышающая суммы, указанной в постановлении Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан», рублей;

K_v – количество сувенирной продукции v -й категории, штук;

v – принимает значение в зависимости от количества сувенирной продукции одной ценовой категории.

7. Нормативные затраты на проведение Сабантуев IV уровня (НФЗ_{CIV}) рассчитываются по формуле (5):

$$\text{НФЗ}_{\text{CIV}} = \sum_{j=1}^7 P_j, \quad (5)$$

где:

P_j – нормативные затраты по статьям расходов в соответствии с приведенным перечнем:

транспортные расходы (P_1), которые включают в себя оплату проезда автомобильного транспорта, в том числе:

расходы на использование собственного автомобильного транспорта ($P_{\text{тр}_1}$);

расходы на использование арендованного у организаций и индивидуальных предпринимателей автомобильного транспорта ($P_{\text{тр}_2}$);

расходы на художественное оформление мероприятий в рамках проведения Сабантуя (P_2), которые включают:

расходы на изготовление (аренду) сценических костюмов (P_{x_1});

расходы на аренду или перевозку светового оборудования, а также работы, связанные с монтажом (демонтажем) оборудования (P_{x_2});

расходы на подготовку звукошумовой партитуры, видеоряда, аренду, монтаж (демонтаж) оборудования (P_{x_3});

расходы на изготовление и трансляцию рекламного ролика на ведущем региональном телевизионном канале (P_{x_4});

расходы на аренду, монтаж и демонтаж сцены (P_{x_5});

расходы на приобретение сувенирной продукции (P_3);

расходы на приобретение сувенирной продукции (P_3);

расходы на выплату гонорара (P_4);
 расходы на приобретение (аренду) спортивного, спортивно-игрового инвентаря, приобретение презентационного оборудования (P_5);
 расходы на приобретение призов (P_6);
 расходы на приобретение, монтаж (демонтаж) и текущий ремонт стационарной инсталляции «Татарское подворье» (P_7);
 расходы на организацию спортивно-игровых мероприятий (P_8);
 расходы на призовой фонд от общей суммы нормативных затрат (P_9), за исключением особо ценных призов (автомобиль), которые включают:
 ценные призы ($P_{пр1}$);
 иные призы ($P_{пр2}$).

В расходы на проведение Сабантуя включаются следующие расходы. Транспортные расходы (P_1) рассчитываются по формуле (5.1):

$$P_1 = \sum_{b=1}^6 P_{трb}, \quad (5.1)$$

где $P_{трb}$ – составляющие транспортных расходов для различных видов используемого транспорта, рассчитываемые по формулам (5.1) – (5.6) (часть составляющих может принимать нулевые значения при использовании не всех видов транспорта).

Использование автомобильного транспорта.

Расходы на использование собственного автомобильного транспорта (транспорта, находящегося на балансе творческого коллектива) ($P_{тр1}$) рассчитываются по формуле (5.2):

$$P_{тр1} = \sum_{l=1}^n (C_{кмl} \times \Pi_{кмl}), \quad (5.2)$$

где:

$C_{кмl}$ – стоимость 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей;

$\Pi_{кмl}$ – протяженность пробега для одного транспортного средства, км;

n – количество собственных транспортных средств, участвующих в Сабантуях, единиц.

Стоимость 1 км пробега для одного транспортного средства ($C_{кмl}$) рассчитывается по формуле (5.2.1):

$$C_{кмl} = P_{Тl} + P_{СМl} + P_{Шl} + P_{ТОиРl} + \Pi_l, \quad (5.2.1)$$

где:

$P_{Тl}$ – расходы на топливо на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км;

P_{CM_1} – расходы на смазочные и прочие эксплуатационные материалы для одного транспортного средства, рублей/км;

$P_{Ш_1}$ – расходы на износ и ремонт шин на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км;

$P_{ТОиР_1}$ – расходы на техническое обслуживание и ремонт на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км;

Π_1 – величина прочих расходов на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км.

Расходы на топливо на 1 км пробега для одного транспортного средства (P_{T_1}) рассчитываются по формуле (5.2.2):

$$P_{T_1} = (0,01 \times H_{БАЗ_{T_1}} \times (1 + 0,01 \times D_{СУММ_1})) \times C_T, \quad (5.2.2)$$

где:

$H_{БАЗ_{T_1}}$ – базовая норма расхода топлива, 1 литр на 100 км пробега;

$D_{СУММ_1}$ – поправочный коэффициент (суммарная относительная надбавка или снижение) к базовой норме расхода топлива, процентов;

C_T – стоимость топлива, рублей.

Базовая норма расхода топлива ($H_{БАЗ_{T_1}}$) и поправочный коэффициент ($D_{СУММ_1}$) берутся в соответствии с Методическими рекомендациями «Нормы расхода топлив и смазочных материалов на автомобильном транспорте», утвержденными распоряжением Министерства транспорта Российской Федерации от 14.03.2008 № АМ-23-р.

Расходы на смазочные и прочие эксплуатационные материалы для одного транспортного средства (P_{CM_1}) рассчитываются по формуле (5.2.3):

$$P_{CM_1} = P_{T_1} \times 0,08. \quad (5.2.3)$$

Расходы на износ и ремонт шин ($P_{Ш_1}$) на 1 км пробега для одного транспортного средства рассчитываются по формуле (5.2.4):

$$P_{Ш_1} = C_{Ш_1} \times K_{Ш_1} \times (1:60\ 000), \quad (5.2.4)$$

где:

$C_{Ш_1}$ – стоимость автомобильной шины, рублей;

$K_{Ш_1}$ – количество шин у одного транспортного средства, единиц;

60 000 – нормативный пробег для шины, км.

Расходы на техническое обслуживание и ремонт на 1 км пробега для одного транспортного средства ($P_{ТОиР_1}$) рассчитываются по формуле (5.2.5):

$$P_{ТОиР_1} = P_{T_1} \times 0,06. \quad (5.2.5)$$

Расчет значения прочих расходов на 1 км пробега для одного транспортного средства (Π_1) производят по формуле (5.2.6):

$$\Pi_1 = (P_{T_1} + P_{CM_1} + P_{Ш_1} + P_{ТОиР_1}) \times 0,05. \quad (5.2.6)$$

Протяженность пробега для одного транспортного средства ($\Pi_{км_1}$) берется согласно путевому листу одного транспортного средства.

Расходы на использование арендованного у организаций и индивидуальных предпринимателей автомобильного транспорта ($P_{тр_2}$) рассчитываются по формуле (5.3):

$$P_{тр_2} = \sum_{k=1}^m C_{дн_k} \times \Pi_{дн_k}, \quad (5.3)$$

где:

$C_{дн_k}$ – стоимость одного дня аренды k -го транспортного средства, рублей;

$\Pi_{дн_k}$ – продолжительность аренды k -го транспортного средства, дней;

m – количество арендованных транспортных средств, единиц.

Стоимость одного дня аренды транспортного средства ($C_{дн_k}$) определяется по формуле (5.4):

$$C_{дн_k} = \sum_{k=1}^m C_{пр_k} \times Ч_{пр_k} + C_{км_k} \times K_{км_k}, \quad (5.4)$$

где:

$C_{пр_k}$ – стоимость одного часа простоя k -го транспортного средства, рублей;

$Ч_{пр_k}$ – количество часов простоя k -го транспортного средства, часов;

$C_{км_k}$ – стоимость 1 км пробега k -го транспортного средства, рублей;

$K_{км_k}$ – количество пройденных километров k -м транспортным средством, км.

Расходы на художественное оформление мероприятий.

Расходы на оплату художественно-постановочной части (P_2) рассчитываются по формуле (5.5):

$$P_2 = \sum_{t=1}^6 C_{хп_t}, \quad (5.5)$$

где:

$C_{хп_t}$ – размер тарифа t -й услуги, рублей;

t – принимает значение от 1 до 6 в зависимости от вида услуги:

1 – подготовка видеоряда, видеоконтента, включающих новые сюжеты, не использованные ранее при проведении предыдущих мероприятий;

2 – подготовка аудиоряда, включающего новые композиции, не использованные ранее при проведении предыдущих мероприятий;

3 – аренда (изготовление) сценических костюмов у организаций и индивидуальных предпринимателей;

4 – аренда (при необходимости) оборудования: видеооборудования, звукового оборудования, сценического оборудования, светового оборудования²;

5 – монтаж (демонтаж) оборудования;

6 – подготовка и трансляция рекламного ролика на ведущем региональном телевизионном канале.

Расходы на приобретение сувенирной продукции (P_3) определяется по формуле (5.6):

$$P_3 = \sum_{v=1}^4 \Pi_{\text{сув}_v} \times K_v, \quad (5.6)$$

где:

$\Pi_{\text{сув}_v}$ – цена сувенирной продукции v -й категории, не превышающая суммы, указанной в постановлении Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан», рублей;

K_v – количество сувенирной продукции v -й категории, штук;

v – принимает значение в зависимости от количества сувенирной продукции одной ценовой категории.

Расходы на выплату гонорара (P_5) определяются по формуле (5.7):

$$P_5 = \sum_{s=1}^n (\Gamma_{s_{\text{и}}} + \Gamma_{s_{\text{к}}} + \Gamma_{s_{\text{пр}}} + \Gamma_{s_{\text{в}}} + \Gamma_{s_{\text{с}}} + \Gamma_{s_{\text{р}}}), \quad (5.7)$$

где:

$\Gamma_{s_{\text{и}}}$ – размер гонорара s -го оплачиваемого участника мероприятия (индивидуального исполнителя), рублей;

$\Gamma_{s_{\text{к}}}$ – размер гонорара s -го оплачиваемого вокального (танцевального) творческого коллектива, рублей;

$\Gamma_{s_{\text{в}}}$ – размер гонорара s -го оплачиваемого участника мероприятия (ведущего), рублей;

$\Gamma_{s_{\text{пр}}}$ – размер гонорара s -го оплачиваемого участника мероприятия (балетмейстера, хормейстера, звукорежиссера, художника-оформителя), рублей;

$\Gamma_{s_{\text{с}}}$ – размер гонорара s -го оплачиваемого участника мероприятия (сценариста), рублей;

$\Gamma_{s_{\text{р}}}$ – размер гонорара s -го оплачиваемого участника мероприятия (режиссера), рублей;

$s = 1 \dots n$;

n – количество оплачиваемых участников мероприятия.

²Световое оборудование арендуется только в случаях проведения Сабантуев в темное время суток.

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (индивидуального исполнителя) ($\Gamma_{\text{си}}$) определяется по формуле (5.7.1):

$$\Gamma_{\text{си}} = \text{РГ}_{\text{min}} \times k_{\text{кип}}, \quad (5.7.1)$$

где:

РГ_{min} – минимальный размер гонорара в зависимости от минимального размера оплаты труда с учетом начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах индивидуального исполнителя:

для артистов, не имеющих почетных званий и государственных наград, – не менее 50 процентов от минимального размера оплаты труда;

для артистов, являющихся лауреатами международных и республиканских конкурсов, – не менее 75 процентов от минимального размера оплаты труда;

для артистов, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Республики Татарстан», – не менее 100 процентов минимального размера оплаты труда;

для артистов, имеющих почетное звание «Народный артист Республики Татарстан», – не менее 125 процентов от минимального размера оплаты труда;

для артистов, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Российской Федерации», «Народный артист Российской Федерации», – не менее 150 процентов от минимального размера оплаты труда;

$k_{\text{кип}}$ – коэффициент количества исполняемых песен, значение которого зависит от количества исполненных на культурно-досуговом мероприятии песен:

Количество исполняемых песен	Коэффициент
Более 10 песен	1,25
От 6 до 9 песен	1
От 3 до 5 песен	0,75
От 1 до 2 песен	0,5

Размер гонорара оплачиваемого вокального (танцевального) творческого коллектива ($\Gamma_{\text{ск}}$) определяется по формуле (5.7.2):

$$\Gamma_{\text{ск}} = \text{РГ}_{\text{min}} \times k_{\text{пр}}, \quad (5.7.2)$$

РГ_{min} – минимальный размер гонорара в четырехкратном размере минимального размера оплаты труда с учетом начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах за коллективное исполнение песни (коллективного танца);

$k_{\text{пр}}$ – коэффициент, значение которого зависит от профессионального статуса творческого коллектива:

Профессиональный статус	Коэффициент
Профессиональный творческий коллектив	1
Самодельный творческий коллектив	0,5

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (ведущего) (Γ_{sb}) определяется по формуле (5.7.3):

$$\Gamma_{sb} = P\Gamma_{min} \times k_{кон}, \quad (5.7.3)$$

где:

$P\Gamma_{min}$ – минимальный размер гонорара в зависимости от минимального размера оплаты труда с учетом начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах индивидуального исполнителя:

для ведущих, не имеющих почетных званий и государственных наград, – не менее 40 процентов от минимального размера оплаты труда;

для ведущих, являющихся лауреатами международных и республиканских конкурсов, – не менее 75 процентов от минимального размера оплаты труда;

для ведущих, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Республики Татарстан», – не менее 100 процентов минимального размера оплаты труда;

для ведущих, имеющих почетное звание «Народный артист Республики Татарстан», – не менее 125 процентов от минимального размера оплаты труда;

для ведущих, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Российской Федерации», «Народный артист Российской Федерации», – не менее 150 процентов от минимального размера оплаты труда;

$k_{кон}$ – коэффициент количества заявленных номеров на культурно-досуговом мероприятии с учетом вступительной части:

Количество заявленных номеров	Коэффициент
Более 10 номеров	1,25
От 6 до 9 номеров	1
От 3 до 5 номеров	0,75
От 1 до 2 номеров	0,5

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (балетмейстера, хормейстера, звукорежиссера) ($\Gamma_{спг}$) определяется по формуле (5.7.4):

$$\Gamma_{спг} = \left(\sum_{s=1}^n (\Gamma_{sp} + \Gamma_{sив}) \right) \times k_y, \quad (5.7.4)$$

где:

k_y – коэффициент, учитывающий долю участия оплачиваемого участника в подготовке мероприятия, принимает значения от 0,05 до 0,08. Значения коэффициентов, учитывающих долю участия:

0,08 – для балетмейстера;

0,07 – для хормейстеров;

0,06 – для звукорежиссера;

0,05 – для художника-оформителя.

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (сценариста) (Γ_{sc}) определяется по формуле (5.7.5):

$$\Gamma_{sc} = (A_{\text{лист}} \times n) \times (K_{sl} + K_{el}) + K_{пз} + R, \quad (5.7.5)$$

где:

$A_{\text{лист}}$ – стоимость 0,045 авторского листа (1 800 знаков, или один лист формата А4, шрифтом Times New Roman, кеглем 14, с межстрочным интервалом, равным одному) в размере 1 800 рублей (с учетом налоговых начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах);

n – количество печатных листов в сценарии, листов;

K_{sl} – коэффициент сложности (повышающий) учитывает степень оригинальности проекта в сравнении с аналогами, объем и сроки выполнения проекта. Значение определяется экспертно, в границах один – полтора, художественным советом, единиц;

K_{el} – коэффициент (повышающий) при выполнении работы в электронном виде (визуализация на персональной электронно-вычислительной машине при помощи специализированного программного обеспечения, готовится по желанию заказчика) может приобретать значения «ноль» и «1,25», единиц;

$K_{пз}$ – 5 процентов от стоимости сценария при составлении сценаристом пояснительной записки к проекту, в случае отсутствия пояснительной записки приобретает значение «ноль» рублей;

R – 20 процентов от стоимости сценария в случае авторского руководства по реализации проекта, во всех остальных случаях приобретает значение «ноль» рублей.

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (режиссера) (Γ_{sp}) определяется по формуле (5.7.6):

$$\Gamma_{sp} = \left(\sum_{s=1}^n (\Gamma_p + \Gamma_{sb}) + \Gamma_{sc} + \Gamma_{spr} \right) \times k_y, \quad (5.7.6)$$

где k_y – коэффициент, учитывающий долю участия оплачиваемого участника в подготовке мероприятия, принимает значение 0,18.

В случае если принимающей стороной не обеспечивается предоставление спортивного, спортивно-игрового инвентаря, расходы на его приобретение (аренду) включаются в нормативные затраты. При проведении спортивно-игровых мероприятий в рамках Сабантуя используются спортивный инвентарь и мобильное спортивно-игровое оборудование в рамках Стандарта по организации и проведению татарского народного праздника «Сабантуй» в Республике Татарстан, иных субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья, которые подлежат обновлению по мере истечения срока эксплуатации.

Расходы на приобретение (аренду) спортивного, спортивно-игрового инвентаря, приобретение презентационного оборудования (P_5) рассчитываются по формуле (5.14):

$$P_5 = \sum_{o=1}^w C_{об_o}, \quad (5.14)$$

где:

$C_{об_o}$ – размер стоимости о-го оборудования, рублей;

w – количество приобретаемого (арендуемого) спортивного, спортивно-игрового инвентаря.

Расходы на приобретение призов (P_6) включаются в нормативные затраты и рассчитываются по формуле (5.15):

$$P_6 = \sum_{b=1}^c ПР_{ц_b} + \sum_{d=1}^e ПР_{и_d}, \quad (5.15)$$

где:

$ПР_{ц_b}$ – размер стоимости b-го ценного приза, рублей;

$ПР_{и_d}$ – размер стоимости d-го иного приза, рублей.

Нормативные затраты на приобретение, монтаж (демонтаж) и текущий ремонт стационарной инсталляции «Татарское подворье» (P_7) определяются по формуле (5.16):

$$ТП_{стац} = \sum ЦИ_{стац} + \sum ЦУ_{стац} + ЦТР_{стац}, \quad (5.16)$$

где:

$ЦИ_{стац}$ – нормативные затраты на приобретение элементов стационарной инсталляции «Татарское подворье» в соответствии со сроком эксплуатации, рублей;

$ЦУ_{стац}$ – нормативные затраты на монтаж (демонтаж) элементов стационарной инсталляции «Татарское подворье» в соответствии со сроком эксплуатации, рублей;

$ЦТР_{стац}$ – нормативные затраты на текущий ремонт элементов стационарной инсталляции «Татарское подворье», рублей.

Нормативные затраты на приобретение и монтаж (демонтаж) стационарной инсталляции «Татарское подворье» принимаются в соответствии с установленными Стандартом по организации и проведению татарского народного праздника «Сабантуй» в Республике Татарстан, иных субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья сроком эксплуатации. Нормативные затраты на текущий ремонт стационарной инсталляции учитываются ежегодно.

Нормативные затраты на приобретение, монтаж (демонтаж), текущий ремонт передвижной инсталляции «Татарское подворье» ($ТП_{перед}$) рассчитываются по формуле (5.17):

$$ТП_{перед} = \left(\sum ЦИ_{перед} + \sum ЦУ_{перед} + ЦТР_{перед} \right) \times I_{деф}, \quad (5.17)$$

где:

$ЦИ_{перед}$ – нормативные затраты на приобретение элементов передвижной инсталляции «Татарское подворье» в соответствии со сроком эксплуатации, рублей;

$ЦУ_{перед}$ – нормативные затраты на монтаж (демонтаж) элементов передвижной инсталляции «Татарское подворье», рублей;

$ЦТР_{перед}$ – нормативные затраты на текущий ремонт элементов передвижной инсталляции «Татарское подворье», рублей;

$I_{деф}$ – индекс-дефлятор перевода цен на цены текущего года.

Нормативные затраты на приобретение, монтаж (демонтаж) и текущий ремонт стационарной инсталляции «Татарское подворье»

Наименование элемента инсталляции «Татарское подворье»	Нормативные затраты на приобретение элементов инсталляции «Татарское подворье» ($ЦИ_{стан}$)*, рублей	Нормативные затраты на монтаж (демонтаж) элементов инсталляции «Татарское подворье» ($ЦУ_{стан}$), рублей	Нормативные затраты на текущий ремонт элементов инсталляции «Татарское подворье» ($ЦТР_{стан}$), рублей
Дом 6 на 8 метров из рубленого бревна (деревья мягких пород)	380 768,31	227 490,71	7 615,36
Дом 6 на 8 метров из бруса	290 308,75	71 764,53	5 806,17
Баня с предбанником 3 на 5 метров из рубленого бревна (деревья мягких пород)	255 814,74	65 693,23	5 116,29
Баня с предбанником 3 на 5 метров из бруса	211 338,04	86 373,85	4 226,76
Ограда с воротами (трехстолбовые)	52 327,65	53 521,38	1 046,55
Ограда с калиткой	49 676,95	48 911,24	993,54
Собачья конура	15 114,99	4 246,95	302,3
Колодец	46 624,62	3 421,42	932,49
Улей	2 336,12	8 392,93	46,73
Скамейка	11 699,82	115,21	234,0
Трап	8 533,78	677,93	170,68
Птичник	38 264,12	691,7	765,28
Стол	27 351,1	6 445,88	547,02
Клеть	95 585,98	26 394,43	1 911,72
Перевозка грузов:	0,0	0,0	0,0
15 тонн, до 200 км	14 782,44	0,0	0,0
15 тонн, более 200 км	25 373,34	0,0	0,0

*Нормативные затраты на приобретение элементов инсталляции «Татарское подворье» учитываются в соответствии со сроками службы, определенными Стандартом по организации и проведению татарского народного праздника «Сабантуй» в Республике Татарстан, иных субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья».