



ПРИКАЗ

29.05.2020

г.Казань

БОЕРЫК

63

О проведении XI республиканского
конкурса «Путешествие к истокам»
в 2020 году

В соответствии с постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 21.07.2014 № 522 «Об утверждении государственной программы «Развитие сферы туризма и гостеприимства в Республике Татарстан на 2014 – 2022 годы», а также в целях развития внутреннего и въездного туризма в Республике Татарстан, привлечения молодежи к реализации инновационных туристских проектов, развития приоритетных туристских центров Республики Татарстан п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемое Положение о проведении XI республиканского конкурса «Путешествие к истокам» в 2020 году (далее – Конкурс).
2. Отделу развития туристской индустрии (А.В.Софьина) организовать работу по подготовке и проведению Конкурса.
3. Признать утратившим силу приказ Государственного комитета Республики Татарстан по туризму от 14.06.2019 № 69 «О проведении X республиканского конкурса «Путешествие к истокам» в 2019 году.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя Е.А.Барабанову.

Председатель

С.Е.Иванов

Утверждено
приказом
Государственного комитета
Республики Татарстан
по туризму
от 29.05.2020 № 63

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении XI республиканского конкурса
«Путешествие к истокам» в 2020 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения XI республиканского конкурса «Путешествие к истокам» в 2020 году (далее – Конкурс), требования к участникам Конкурса, конкурсным проектам и порядку их предоставления на Конкурс, а также сроки проведения Конкурса.

1.2. Целью Конкурса является привлечение молодежи к реализации инновационных туристских проектов развития и продвижения туристских центров Республики Татарстан, воспитание чувства патриотизма через повышение осведомленности молодежи о туристских ресурсах родного края, его культурных и экологических памятниках.

1.3. Основные задачи Конкурса:

создание и пропаганда проектов туристской, краеведческой и культурологической направленности, способствующих привлечению туристов на территорию Республики Татарстан;

развитие внутреннего и въездного туризма в Республике Татарстан;

выявление и привлечение в сферу туризма талантливой молодежи.

1.4. Организатором Конкурса является Государственный комитет Республики Татарстан по туризму (далее – Госкомитет).

1.5. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств, предусмотренных государственной программой «Развитие сферы туризма и гостеприимства в Республике Татарстан на 2014-2022 годы», утвержденной постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 21.07.2014 № 522.

2. Условия участия в Конкурсе

2.1. Участие в Конкурсе осуществляется на бесплатной, добровольной основе.

2.2. В Конкурсе принимают участие лица из числа обучающихся организаций, осуществляющих образовательную деятельность на территории

Республики Татарстан (далее – образовательные организации), работающая молодежь, а также представители молодежных общественных организаций, расположенных на территории Республики Татарстан.

2.3. Выдвижение проектов на участие в Конкурсе осуществляется как организациями, осуществляющими образовательную деятельность, так и самими претендентами. Допускается участие в Конкурсе коллективных работ.

Участие в Конкурсе принимается в одной или в нескольких номинациях (по желанию).

2.4. В Конкурсе принимают участие физические лица в возрасте от 7 до 25 лет (включительно).

3. Порядок организации и проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в один этап с 3 августа по 30 ноября 2020 года.

Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте Госкомитета в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (<http://tourism.tatarstan.ru>) (далее – сайт Госкомитета) не позднее чем за 15 календарных дней до начала приема конкурсных проектов.

3.2. Срок представления в Госкомитет конкурсных проектов – с 3 августа до 9 октября 2020 года включительно.

Конкурсные проекты направляются нарочно или почтовыми отправлениями по адресу: 420015, Республика Татарстан, г.Казань, ул.М.Горького, д.19 (отдел развития туристской индустрии). В почтовое отправление также вкладывается конкурсный проект на флеш-носителе.

Электронная версия конкурсного проекта дублируется на электронный адрес организатора Конкурса – puteshestviekistokam@mail.ru

3.3. К участию в Конкурсе допускаются поданные в срок, указанный в подпункте 3.2 настоящего Положения, конкурсные проекты, содержание и оформление которых соответствует требованиям настоящего Положения. На Конкурс представляются конкурсные проекты, связанные с конкретным направлением туризма, туристским центром, объектом туристской индустрии или с туристским комплексом Республики Татарстан в целом, содержащие предложения, направленные на создание, развитие или совершенствование республиканского туристского продукта, привлечение в Республику Татарстан российских и зарубежных туристов.

3.4. Конкурс проводится в четырех возрастных группах:

1) Конкурсные проекты участников образовательных организаций начального общего образования (младшие классы с 1 по 4 класс, от 7 до 10 лет).

2) Конкурсные проекты участников образовательных организаций основного общего образования (средние классы с 5 по 8 класс, от 10 до 14 лет).

3) Конкурсные проекты участников образовательных организаций среднего (полного) общего образования (с 9 по 11 класс) и студентов профессиональных образовательных организаций (от 15 до 18 лет).

4) Конкурсные проекты студентов образовательных организаций высшего образования и работающей молодежи (от 19 до 25 лет).

3.5. Конкурс проводится по следующим номинациям, каждая из которых соответствует одной из возрастных групп, указанных в пункте 3.4 настоящего Положения:

1) Лучший рисунок на тему: «Куда бы я хотел поехать в Республике Татарстан».

В данной номинации принимаются к участию конкурсные проекты первой возрастной группы, указанной в подпункте 1 пункта 3.4 настоящего Положения.

К участию в данной номинации допускаются только коллективные работы. От одного класса принимается к участию не более трех коллективных работ.

Конкурсный проект данной номинации включает в себя рисунок, посвященный туристской достопримечательности Республики Татарстан, и эссе.

Эссе представляет собой свободное прозаическое сочинение, рассуждение, выражает индивидуальные впечатления и соображения на заданную тему.

2) Лучший культурно-познавательный маршрут.

В данной номинации принимаются к участию конкурсные проекты второй возрастной группы, указанной в подпункте 2 пункта 3.4 настоящего Положения.

К участию в данной номинации допускаются только коллективные работы, выполненные группой до 5 человек.

3) Лучший экскурсионный маршрут по видам туризма – по разделам:

маршрут сельского туризма;

маршрут этнотуризма;

маршрут активного туризма и отдыха;

маршрут гастрономического туризма.

В данной номинации принимаются к участию конкурсные проекты третьей возрастной группы, указанной в подпункте 3 пункта 3.4 настоящего Положения.

К участию в данной номинации допускаются проекты, выполненные индивидуально, либо коллективные работы, выполненные группой до 5 человек.

Конкурсный проект, представленный в номинациях «Лучший культурно-познавательный маршрут», «Лучший экскурсионный маршрут по видам туризма», включает в себя непосредственно сам маршрут экскурсии с описанием объектов показа, карту-схему маршрута, контрольный текст экскурсии и «портфель экскурсовода».

Маршрут экскурсии представляет собой наиболее удобный путь следования экскурсионной группы. Маршрут строится в зависимости от наиболее правильной для данной экскурсии последовательности осмотра объектов, наличия площадок для расположения группы. Одна из задач маршрута – способствовать наиболее полному раскрытию темы экскурсии. Основные требования к составлению

маршрута – это организация показа объектов в логической последовательности и обеспечение зрительной основы для раскрытия темы.

Контрольный текст экскурсии – технологический документ, включающий научное, актуализированное содержание информации, предоставляемой экскурсантам. На основе контрольного текста экскурсовод составляет индивидуальный текст, отображающий особенности и возможности экскурсовода и отвечающий интересам конкретных экскурсантов (источник: ГОСТ Р 50681-2010: Туристские услуги. Проектирование туристских услуг).

«Портфель экскурсовода» – условное наименование комплекта информационных материалов (фотографий, копий документов, географических карт, схем, репродукций с картин), используемых экскурсоводом в ходе проведения экскурсии (источник: ГОСТ Р 54604-2011. Национальный стандарт Российской Федерации. Туристские услуги. Экскурсионные услуги. Общие требования).

4) Лучший проект в области туризма.

В данной номинации принимаются к участию конкурсные проекты четвертой возрастной группы, указанной в подпункте 4 пункта 3.4 настоящего Положения.

К участию в данной номинации допускаются конкурсные проекты, выполненные индивидуально.

На номинацию «Лучший проект в области туризма» представляется конкурсный проект, связанный с привлечением туристов в Республику Татарстан. Конкурсный проект представляется на одну из следующих тем:

- привлечение туристов в муниципальный район Республики Татарстан;
- продвижение туристского потенциала Республики Татарстан;
- цифровизация сферы туризма Республики Татарстан.

Конкурсный проект включает в себя основную идею проекта, описание проекта с указанием целей и задач, стратегию и механизмы достижения целей, план/график мероприятий, предполагаемые финансовые затраты, планируемые результаты, перспективы развития для Республики Татарстан.

5) Лучшая видео-экскурсия.

В данной номинации принимаются к участию конкурсные проекты первой, второй и третьей возрастных групп, указанных в пункте 3.4 настоящего Положения.

3.6. На Конкурс предоставляются следующие материалы.

Для номинаций «Лучший культурно-познавательный маршрут», «Лучший экскурсионный маршрут по видам туризма», «Лучший проект в области туризма», «Лучшая видео-экскурсия»:

анкета-заявка установленной формы (Приложения № 1, № 2 к настоящему Положению);

проектные документы, соответствующие следующим требованиям:

печатные материалы: текст в формате Word (размер шрифта – 12, интервал между строками – одинарный), объем текста – до 30 000 печатных знаков с пробелами;

фотографические материалы: в формате PDF/JPG (не более 15 фотографий);

аудио- и видеоматериалы на CD/DVD дисках или флеш-носителях;

Для номинации Лучший рисунок на тему: «Куда бы я хотел поехать в Республике Татарстан»:

анкета-заявка установленной формы (Приложение № 3 к настоящему Положению);

рисунок, выполненный в цветном исполнении на бумаге формата А4/А3 в любой технике, с использованием средств для рисования (цветные карандаши, краски, восковые мелки). Рисунок предоставляется в оргкомитет Конкурса в двух видах: оригинал предоставляется на почтовый адрес, указанный в пункте 3.2 настоящего Положения; фотография рисунка (расширение не менее 1920x1080) или отсканированная работа предоставляется на электронный адрес, указанный в пункте 3.2 настоящего Положения;

эссе включает в себя введение, основную часть, заключение. Объем эссе не должен превышать двух страниц формата А4.

Печатные материалы представляются на бумажном носителе и в электронном виде.

Все представленные тексты документов должны начинаться с указания имени, фамилии автора и названия организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Конкурсные материалы представляются на любом иностранном языке только при наличии перевода на русский язык.

3.7. Конкурсные материалы, поданные после даты, указанной в пункте 3.2 настоящего Положения, не рассматриваются и к участию в Конкурсе не допускаются.

3.8. Все материалы, представленные на Конкурс, обратно не возвращаются и не рецензируются.

4. Порядок конкурсного отбора

4.1. С целью проведения оценки поступивших конкурсных проектов Госкомитетом создается Конкурсная комиссия (далее – Комиссия).

4.2. Персональный состав Комиссии утверждается приказом Госкомитета в составе 12 человек из представителей республиканских органов исполнительной власти, туристских и общественных организаций Республики Татарстан, научного сообщества во главе с председателем, заместителя председателя и ответственного секретаря Комиссии.

4.3. Работой Комиссии руководит председатель. В случае его отсутствия обязанности возлагаются на его заместителя. Комиссия оставляет за собой право

дополнительного привлечения экспертов. Членами Комиссии не могут быть лица, лично заинтересованные в результатах Конкурса.

4.4. Работа Комиссии осуществляется на заседании. Заседание считается правомочным, если на нем присутствует не менее двух третей от общего числа ее членов. Ответственный секретарь Комиссии права голоса не имеет.

4.5. Ответственный секретарь Комиссии выполняет следующие функции:
принимает и регистрирует материалы с учетом требований, установленных пунктами 3.6 - 3.8 настоящего Положения и организует их хранение;
организует заседание Комиссии, готовит документы и оформляет протокол.

4.6. Решение Комиссии принимается открытым голосованием большинством голосов ее членов, присутствующих на заседании, и оформляется протоколом в день проведения заседания Комиссии, который подписывается членами Комиссии, присутствующими на заседании, председателем и ответственным секретарем Комиссии. При равном количестве голосов голос председателя является решающим.

4.7. Протокол заседания Комиссии размещается на сайте Госкомитета в день проведения торжественной церемонии вручения наград победителям и дипломантам Конкурса в соответствии с пунктом 5.10 настоящего Положения.

4.8. В случае несогласия участника Конкурса с результатами Конкурса он имеет право подать апелляцию в Комиссию.

Апелляция подается в письменном виде в произвольной форме на имя председателя Комиссии в течение 3 рабочих дней после опубликования протокола Комиссии на сайте Госкомитета и направляется членам Комиссии.

Члены Комиссии в течение 4 рабочих дней со дня окончания срока поступления апелляций рассматривают их и обсуждают коллегиально. Решение принимается посредством открытого голосования большинством голосов и признается легитимным при наличии большинства присутствующих членов Комиссии. В случае равенства голосов решающим является голос председателя Комиссии. Ответственный секретарь Комиссии на основании решения Комиссии оформляет протокол в день проведения заседания Комиссии. В протоколе указывается мнение каждого члена Комиссии и общий вывод:

- об отклонении апелляции и сохранении опубликованных результатов;
- об удовлетворении апелляции и изменении объявленных результатов.

Протокол подписывается членами Комиссии, присутствующими на заседании, председателем и ответственным секретарем Комиссии.

Госкомитет в течение трех календарных дней со дня подписания протокола извещает участника Конкурса о решении, принятом по его апелляции.

Решение Комиссии по результатам рассмотрения апелляции является окончательным, пересмотру не подлежит и может быть обжаловано в судебном порядке.

5. Победители и дипломанты Конкурса

5.1. Победители и дипломанты Конкурса определяются на заседании Комиссии. Комиссия не мотивирует оценки перед участниками Конкурса.

5.2. В каждой номинации Конкурса по каждой из четырех возрастных групп определяется три победителя – 1, 2, 3 место. Победители в каждой номинации Конкурса награждаются специальными дипломами и памятными призами Госкомитета.

5.3. Определение победителей Конкурса производится в соответствии с критериями оценки качества конкурсных проектов участников по 10-балльной шкале (приложение № 4 к настоящему Положению).

5.4. По каждому критерию член Конкурсной комиссии выставляет оценку по 10 балльной шкале. Сумма оценок по каждому критерию дает общую оценку участника Конкурса.

5.5. При обработке и анализе материалов в составе заявки, оценке их объективности члены Конкурсной комиссии исходят из принципов взаимного доверия, личной ответственности и требовательности в процессе проставления баллов (1 балл – минимальная оценка, 10 баллов – максимальная оценка).

5.6. Решение об итогах Конкурса принимается Конкурсной комиссией по общей сумме баллов и согласно пункту 4.6 настоящего Положения.

5.7. Конкурсная комиссия оставляет за собой право не присуждать одно или несколько призовых мест в случае, если на Конкурс не будут представлены конкурсные проекты, в полной мере отвечающие требованиям Конкурса.

5.8. По предварительному согласованию с организатором Конкурса заинтересованными организациями вручаются дополнительные призы и подарки участникам за особые достижения в рамках проводимого Конкурса.

5.9. Итоги Конкурса оформляются приказом Госкомитета на основании протокола заседания Конкурсной комиссии в 3-дневный срок, исчисляемый в рабочих днях со дня его подписания.

5.10. Итоги Конкурса оглашаются на торжественной церемонии вручения наград победителям и дипломантам Конкурса не позднее 30 ноября 2020 года, организуемой Госкомитетом (на основании отдельного сценария).

Объявление об итогах Конкурса публикуется на сайте Госкомитета в день проведения торжественной церемонии вручения наград победителям и дипломантам Конкурса.

5.11. Организатор Конкурса оставляет за собой право:

публиковать представленные конкурсные проекты в центральных, электронных средствах массовой информации;

размещать материалы в эфире сетевых теле- и радиокompаний;

публиковать конкурсные проекты победителей Конкурса на сайте Госкомитета со ссылкой на авторство участника.

5.12. Участники подтверждают полное и безоговорочное согласие со всеми условиями настоящего Положения фактом отправки на Конкурс своих конкурсных проектов.

5.13. Участники подтверждают согласие на обработку их персональных данных фактом отправки на Конкурс своих конкурсных проектов.

АНКЕТА - ЗАЯВКА

участника XI республиканского конкурса «Путешествие к истокам» в 2020 году

Номинация: «Лучший культурно-познавательный маршрут»

Номинация: «Лучший экскурсионный маршрут по видам туризма»

Раздел (нужное выделить)

- маршрут сельского туризма
- маршрут этнотуризма
- маршрут активного туризма и отдыха
- маршрут гастрономического туризма

1. Дата заполнения « ____ » _____ 2020 г.
2. Ф.И.О. участника (полностью) _____ _____
3. Возраст _____
4. Ф.И.О. руководителя _____ _____
5. Адрес места проживания участника / организации, осуществляющей образовательную деятельность: _____ _____ _____
6. Контактные телефоны, электронная почта (e-mail) _____ _____
7. Сведения об участнике: - наименование организации, осуществляющей образовательную деятельность /места работы и т.д. (полностью) _____ _____ - иные дополнительные сведения _____ _____ _____
8. Название работы, краткая аннотация _____ _____
9. Выводы конкурсной комиссии

АНКЕТА - ЗАЯВКА

участника XI республиканского конкурса «Путешествие к истокам» в 2020 году

Номинация (нужное выделить)

- Лучшая видео-экскурсия
- Лучший проект в области туризма

1. Дата заполнения « ____ » _____ 2020 г.

2. Ф.И.О. участника (полностью)

3. Возраст _____

4. Ф.И.О. руководителя

5. Адрес места проживания участника / организации, осуществляющей образовательную деятельность: _____

6. Контактные телефоны, электронная почта (e-mail) _____

7. Сведения об участнике:

- наименование организации, осуществляющей образовательную деятельность/места работы и т.д. (полностью)

- иные дополнительные сведения _____

8. Название работы, краткая аннотация

9. Выводы конкурсной комиссии

АНКЕТА - ЗАЯВКА

участника XI республиканского конкурса «Путешествие к истокам» в 2020 году

Номинация: «Лучший рисунок на тему «Куда бы я хотел поехать в Республике Татарстан»

1. Дата заполнения «_____» _____ 2020 г.
2. Название образовательной организации _____ _____
3. Ф.И.О. руководителя образовательной организации _____
4. Ф.И.О. директора образовательной организации _____
5. Адрес места нахождения организации, осуществляющей образовательную деятельность: _____ _____ _____
6. Контактные телефоны, электронная почта руководителя (e-mail) _____ _____
7. Сведения об участниках Конкурса: Класс _____
8. Название работы, краткая аннотация (эссе) _____ _____ _____ _____
9. Выводы конкурсной комиссии

Приложение № 4
к Положению о проведении
XI республиканского конкурса
«Путешествие к истокам» в 2020 году

Критерии оценки качества конкурсных проектов участников

Наименование критерия	Баллы									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Соответствие заявленной номинации										
Стиль, язык изложения материала (ясность, лаконичность, лексика, грамматика)										
Владение туристскими понятиями и терминами										
Оформление конкурсного проекта в соответствии с требованиями Положения о Конкурсе										
* Наличие «портфеля экскурсовода»										
* Наличие контрольного текста экскурсии										
* Наличие карты-схемы маршрута										
** Детальное экономическое обоснование										
*** Техническая реализация (качество видеосъёмки, монтаж видеоролика, сложность исполнения)										
**** Художественное исполнение рисунка										
**** Раскрытие темы (наполнение содержанием)										

* оценивается в номинациях «Лучший культурно-познавательный маршрут» и «Лучший экскурсионный маршрут по видам туризма»

** оценивается в номинации «Лучший проект в области туризма»

*** оценивается в номинации «Лучшая видео-экскурсия»

**** оценивается в номинации «Лучший рисунок на тему «Куда бы я хотел поехать в Республике Татарстан»