



**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

02.05.2026

г.Казань

**КАРАР**

№ 657

О внесении изменений в государственную программу Республики Татарстан «Развитие культуры Республики Татарстан», утвержденную постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 16.12.2013 № 997 «Об утверждении государственной программы Республики Татарстан «Развитие культуры Республики Татарстан»

Кабинет Министров Республики Татарстан **ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

Внести в государственную программу Республики Татарстан «Развитие культуры Республики Татарстан», утвержденную постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 16.12.2013 № 997 «Об утверждении государственной программы Республики Татарстан «Развитие культуры Республики Татарстан» (с изменениями, внесенными постановлениями Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.10.2023 № 1224, от 26.08.2024 № 696, от 05.11.2025 № 907), следующие изменения:

раздел I изложить в следующей редакции:

«I. Оценка текущего состояния в сфере культуры

Государственная программа Республики Татарстан «Развитие культуры Республики Татарстан» (далее – государственная программа Республики Татарстан) направлена на комплексное развитие сферы культуры как залога успешного социально-экономического и инновационного развития Республики Татарстан.

Государственная культурная политика нацелена на реализацию стратегической роли культуры как духовно-нравственного основания для формирования гармонично развитой и социально ответственной личности, укрепление единства российского общества и российской гражданской идентичности, увеличение количества граждан,

вовлеченных в культурную деятельность, и повышение востребованности цифровых ресурсов в сфере культуры. Достижение указанных целей обеспечивается в том числе за счет модернизации инфраструктуры сферы культуры, широкой поддержки творческих инициатив граждан и организаций, культурно-просветительских проектов, переподготовки специалистов сферы культуры, развития волонтерского движения и внедрения информационных технологий.

На период до 2024 года включительно одним из основных инструментов достижения целей и задач государственной культурной политики был национальный проект «Культура», состоящий из трех федеральных проектов: «Культурная среда», «Творческие люди» и «Цифровая культура».

Сохранение культурного достояния, обеспечение преемственности культурных традиций, поддержка профессионального искусства и всех форм творчества, культурных инноваций, обеспечивающих рост культурного потенциала общества, их трансляция во всех уголках России и за ее пределами – это те ключевые точки, определяющие целевые приоритеты национального проекта «Культура».

Доля охвата населения республики мероприятиями национального проекта «Культура» в Республике Татарстан составила более 60 процентов. За шесть лет вырос поток людей, посещающих культурные мероприятия (в 2019 году число посетителей культурных мероприятий составило 25,7 млн.человек, в 2024 году – 103,2 млн.человек, рост в 4 раза по сравнению с базовым годом).

К 2026 году ожидается увеличение числа посещений мероприятий организаций культуры до 88 063 тыс.посещений.

Благодаря реализации национального проекта «Культура» достигнуты впечатляющие результаты. Богатый и разнообразный мир культуры стал доступнее миллионам человек в республике. Это стало возможным вследствие преобразования музеев, театров, домов культуры и кинотеатров, а также проведения множества массовых мероприятий. В рамках реализации регионального проекта «Культурная среда» за последние пять лет произошли следующие позитивные структурные изменения:

- построены два центра культурного развития в г.Зеленодольске и г.Елабуге;
- капитально отремонтированы 27 и построены 27 культурно-досуговых учреждений в сельской местности;

- созданы 18 модельных библиотек;

- отремонтированы 15 детских школ искусств (по видам искусств);

- проведена реконструкция муниципального бюджетного учреждения «Районный дом культуры» в г.Буинске;

- реконструированы и капитально отремонтированы семь государственных и муниципальных театров;

- проведен капитальный ремонт пяти муниципальных музеев;

- 42 образовательных учреждения в сфере культуры и искусства оснащены музыкальными инструментами и методической литературой.

В рамках регионального проекта «Творческие люди» по итогам грантовых конкурсов на получение денежного поощрения с 2019 по 2024 год оказана государственная поддержка 432 лучшим муниципальным учреждениям культуры и 351 лучшему работнику муниципальных учреждений культуры.

На базе центров непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры прошли обучение 5 497 специалистов сферы культуры Республики Татарстан.

В рамках регионального проекта «Цифровая культура» создано 10 виртуальных концертных залов. Во всех виртуальных залах республики проведены 904 трансляции, которые посетили более 29 тыс. слушателей.

Мероприятия, направленные на достижение национальных целей к 2030 году и на перспективу до 2036 года, предусмотрены в новом национальном проекте «Семья».

В целях достижения основных показателей федерального проекта «Семейные ценности и инфраструктура культуры» планируется к реализации широкий спектр мероприятий, направленных на модернизацию, строительство, ремонт организаций культуры: библиотек, кинозалов, детских школ искусств, музеев, театров, филармоний и других; оснащение современным оборудованием культурно-досуговых учреждений, образовательных организаций в сфере культуры (детские школы искусств и училища).

В 2025 году разработан проект концепции комплексного просветительского центра, объединяющего в себе музейное, библиотечное, театральное, клубное дело, сферы образования, спорта, молодежной политики и туризма. Целями создания комплексных просветительских центров являются повышение просветительского и культурного уровня населения, патриотическое, духовно-нравственное и эстетическое воспитание жителей и гостей Республики Татарстан на основе объединяющей роли историко-культурного наследия, российских традиционных ценностей, популяризация музеев и объектов историко-культурного наследия Республики Татарстан.

В 2025 – 2030 годах на базе муниципальных, региональных музеев, домов культуры и библиотек планируется открыть детские культурно-просветительские центры.

С 1 января 2025 года стартовала программа «Земский работник культуры», позволяющая решить кадровый вопрос в сфере культуры в сельских населенных пунктах, рабочих поселках, поселках городского типа, городах с числом жителей до 50 тыс. человек. Она предусматривает единовременную выплату в размере 1 млн. рублей специалистам, переезжающим на работу в такие населенные пункты.

Поддержку получают работники культуры – библиотекари, музейные сотрудники, руководители творческих коллективов, специалисты домов культуры, преподаватели дополнительного образования.

Программа призвана привлечь квалифицированные кадры в учреждения культуры в сельской местности и малых городах, обеспечить более широкий доступ населения к культурным услугам, полностью обеспечить работниками библиотеки, дома культуры, театры и школы искусств.

В целях решения вопроса поддержки молодых специалистов предусмотрены единовременные пособия специалистам, поступившим на работу в государственные или муниципальные организации культуры, искусства и кинематографии, расположенные в сельских населенных пунктах Республики Татарстан.

Республика Татарстан обладает уникальным материальным и нематериальным наследием, отражающим историю формирования и развития многих народов

Поволжья с древних времен и представляющим ценность не только в республиканском и общероссийском, но и в мировом масштабе.

Комитетом Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия (далее – Комитет) продолжена работа по выявлению и изучению памятников истории и культуры.

Государственный учет памятников истории и культуры обеспечивается их включением в реестр объектов культурного наследия.

На 1 января 2026 года в Республике Татарстан насчитывается:

2 026 объектов культурного наследия, в том числе:

473 – федерального значения;

1 196 – регионального значения;

357 – местного значения;

3 225 выявленных объектов культурного наследия, в том числе:

451 объект архитектуры;

2 774 объекта археологии.

Только в 2025 году включены в Единый реестр объектов культурного наследия 145 объектов, в перечень выявленных объектов культурного наследия – 23 объекта, в том числе 11 ранее неизвестных объектов археологии.

Особое внимание уделяется градостроительной деятельности в Республике Татарстан. За 2025 год постановлениями Кабинета Министров Республики Татарстан утверждены зоны охраны в отношении 331 объекта культурного наследия, а также установлены соответствующие режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам. Внесены изменения в зоны охраны Ансамбля Казанского Кремля, благодаря чему дополнительно 19 объектов культурного наследия обеспечены зонами охраны. Всего в 2025 году 350 памятников были обеспечены зонами охраны.

Всего к 2026 году зоны охраны установлены в отношении 1 120 объектов культурного наследия, что составляет 80 процентов от общего числа объектов, в отношении которых должны быть установлены зоны охраны.

Во исполнение перечня поручений по реализации Послания Президента Федеральному Собранию, утвержденных Президентом Российской Федерации от 30.03.2024 № Пр-616, с февраля 2024 года по декабрь 2025 года 34 объекта культурного наследия выведены из неудовлетворительного состояния и введены в хозяйственный оборот.

Основные меры, направленные на обеспечение сохранения объектов культурного наследия, также включают проведение научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, научное руководство, технический и авторский надзор за проведением этих работ. Ежегодно реставрация ведется одновременно на десятках объектов культурного наследия, расположенных в Республике Татарстан.

Работа по выявлению и сохранению памятников археологии Комитетом ведется на постоянной основе.

С 2018 года благодаря обследованиям было обнаружено более 100 ранее неизвестных памятников археологии. Данные объекты включены в перечень выявленных объектов культурного наследия.

В 2025 году 26 памятников археологии, расположенных в Алексеевском, Альметьевском, Лаишевском, Черемшанском муниципальных районах и г.Казани, включены в Единый реестр объектов культурного наследия в качестве объектов федерального значения.

Ежегодно на памятниках археологии Татарстана исследователями совершаются научные открытия и обнаруживаются уникальные находки, которые пополняют научную историческую базу нашей страны.

Сохранение и развитие исторических поселений – одна из стратегических задач государственной культурной политики в области культурного наследия народов Российской Федерации.

В Республике Татарстан насчитывается 13 исторических поселений, из них 2 поселения федерального значения (г.Елабуга и г.Чистополь), 11 поселений – регионального (с.Билярск, г.Казань, с.Болгары, г.Бугульма, г.Буинск, г.Лаишево, г.Мамадыш, г.Менделеевск, г.Мензелинск, с.Свияжск, г.Тетюши). Задачей комплексного подхода в работе с историческими поселениями является совместное развитие социальной, культурной и экономической жизни, а также повышение эффективности управления развитием их территории, в том числе формирование благоприятного имиджа территории и увеличение внутреннего и въездного туристских потоков.

В 2025 году Комитетом проведено 119 контрольных (надзорных) мероприятий, при проведении которых используется мобильное приложение «Инспектор», позволяющее проводить мероприятия дистанционно. Заинтересованное лицо может получить любую информацию в сфере сохранения объекта культурного наследия по мобильному приложению.

В сфере контрольно-надзорной работы профилактический визит становится ключевым механизмом взаимодействия. В течение 2025 года Комитет осуществил 247 профилактических мероприятий. Данные мероприятия направлены на стимулирование соблюдения законодательных требований и минимизацию риска нарушений, оказание консультационной поддержки правообладателям по отраслевым вопросам, заблаговременное информирование о потенциальных ошибках и содействие в их предотвращении на местах.

Одно из важнейших направлений, способствующих содействию развитию единого культурно-образовательного пространства страны, а также повышению роли России в мировом гуманитарном и культурном пространстве, в том числе развитию творческого мышления обучающихся, популяризации и развитию профессий, специальностей и направлений подготовки в сфере креативных индустрий, – это создание школы креативных индустрий в рамках федерального проекта «Придумано в России».

В Республике Татарстан такие школы созданы на базе государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Казанское художественное училище им.Н.И.Фешина» (техникум), муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа № 1» Альметьевского муниципального района Республики Татарстан и государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Нижекамский музыкальный колледж имени С.Сайдашева».

В Республике Татарстан активно реализуется программа «Пушкинская карта», направленная на социальную поддержку молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры.

За 2024 год более 321 000 молодых людей республики стали участниками проекта. По статистическим данным, в рейтинге по количеству выпустивших карту Республика Татарстан занимает 4 место среди регионов России после г.Москвы (949 000), г.Санкт-Петербурга (582 000) и Краснодарского края (340 000).

По доле участников Республика Татарстан занимает 2 место (88,99 процента) после г.Санкт-Петербурга (121,16 процента).

Вместе с тем многие проблемы в сфере культуры остаются нерешенными, в том числе:

недостаток квалифицированных кадров в сфере культуры, а также специалистов для проведения реставрационных работ на объектах культурного наследия, в фондах музеев и библиотек;

недостаточное использование возможностей негосударственных структур, в том числе некоммерческих организаций, осуществляющих деятельность в сфере культуры, неразвитость форм взаимодействия с ними государственных организаций культуры Республики Татарстан и, как следствие, недостаточное развитие услуг в сфере культуры, оказываемых негосударственными (общественными, некоммерческими, частными) организациями.

Решение указанных проблем обеспечит развитие сферы культуры в соответствии с приоритетами и целями государственной политики и окажет существенное влияние на достижение национальных целей развития Российской Федерации.»;

в разделе II:

абзац первый после слов «№ 2765-р» дополнить словами «, программе «Сохранение объектов культурного наследия народов Российской Федерации» на период 2025 – 2045 годов», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 12 декабря 2025 г. № 3773-р.»;

дополнить абзацем следующего содержания:

«Цель 5: сохранение культурного и исторического наследия в интересах настоящего и будущего поколений, реализация мероприятий по приведению в удовлетворительное состояние и вовлечению в хозяйственный оборот объектов культурного наследия.»;

раздел III изложить в следующей редакции:

«III. Сведения о взаимосвязи со стратегическими приоритетами, национальными целями и целями Стратегии-2030, показателями государственных программ Российской Федерации

Система целеполагания и задачи государственной программы Республики Татарстан сформированы с учетом Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года», Единого плана по достижению национальных целей развития Российской Федерации до 2030 года и на перспективу

до 2036 года, утвержденного резолюцией Председателя Правительства Российской Федерации М.В.Мишустина от 30 декабря 2024 г. № ММ-П13-47086, программы «Сохранение объектов культурного наследия народов Российской Федерации» на период 2025 – 2045 годов», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 12 декабря 2025 г. № 3773-р, а также Стратегии-2030.

Реализация государственной программы Республики Татарстан будет непосредственно направлена на:

достижение национальной цели развития Российской Федерации на период до 2030 года «Возможность для самореализации и развития талантов»;

реализацию программы «Сохранение объектов культурного наследия народов Российской Федерации» и Плана мероприятий по реализации программы на период 2025 – 2045 годов;

реализацию главной стратегической цели Стратегии-2030 «Татарстан-2030 – глобальный конкурентоспособный устойчивый регион, драйвер полюса роста «Волга – Кама». Татарстан – лидер по качеству взаимоувязанного развития человеческого капитала, институтов, инфраструктуры, экономики, внешней интеграции (осевой евразийский регион России) и внутреннего пространства; регион с опережающими темпами развития, высокой включенностью в международное разделение труда», а также на реализацию стратегической цели Стратегии-2030 «Человеческий капитал: накопленный человеческий капитал обеспечивает конкурентоспособность Республики Татарстан. Республика Татарстан лидирует в накоплении человеческого капитала как ключевого актива через создание условий достижения высокого качества жизни».);

раздел IV дополнить абзацами следующего содержания:

«Для достижения цели «Сохранение культурного и исторического наследия в интересах настоящего и будущего поколений, реализация мероприятий по приведению в удовлетворительное состояние и вовлечению в хозяйственный оборот объектов культурного наследия» решаются следующие задачи:

проведение работ по сохранению объектов культурного наследия и создание системы стимулов к сохранению объектов культурного наследия;

снижение доли объектов культурного наследия, находящихся в неудовлетворительном или руинированном состоянии, в общем количестве объектов культурного наследия, включенных в реестр объектов культурного наследия;

приватизация объектов культурного наследия по льготной цене;

утверждение требований к градостроительным регламентам в границах территории исторических поселений.».

Премьер-министр  
Республики Татарстан



А.В.Песошин