



**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

11.03.2026

г.Казань

**КАРАР**

№ 202

О внесении изменений в постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 26.07.2021 № 651 «Об утверждении Стандарта по организации и проведению татарского народного праздника «Сабантуй» в Республике Татарстан, иных субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья и Порядка расчета нормативных затрат за счет средств бюджета Республики Татарстан на организацию и проведение татарского народного праздника «Сабантуй» в Республике Татарстан, иных субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья»

Кабинет Министров Республики Татарстан **ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

Внести в постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 26.07.2021 № 651 «Об утверждении Стандарта по организации и проведению татарского народного праздника «Сабантуй» в Республике Татарстан, иных субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья и Порядка расчета нормативных затрат за счет средств бюджета Республики Татарстан на организацию и проведение татарского народного праздника «Сабантуй» в Республике Татарстан, иных субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья» (с изменениями, внесенными постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 24.10.2023 № 1349) следующие изменения:

наименование изложить в следующей редакции:

«Об утверждении Стандарта по организации и проведению татарского народного праздника «Сабантуй» в субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья, в г.Казани и Порядка расчета нормативных затрат за счет средств

бюджета Республики Татарстан на организацию и проведение татарского народного праздника «Сабантуй» в субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья, в г.Казани»;

Стандарт по организации и проведению татарского народного праздника «Сабантуй» в Республике Татарстан, иных субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья и Порядок расчета нормативных затрат за счет средств бюджета Республики Татарстан на организацию и проведение татарского народного праздника «Сабантуй» в Республике Татарстан, иных субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья, утвержденные указанным постановлением, изложить в новой редакции (прилагаются).

Премьер-министр  
Республики Татарстан



А.В.Песошин

Утвержден  
постановлением  
Кабинета Министров  
Республики Татарстан  
от 26.07.2021 № 651  
(в редакции постановления  
Кабинета Министров  
Республики Татарстан  
от 11.03.2026 № 202 )

Стандарт  
по организации и проведению татарского народного праздника «Сабантуй»  
в субъектах Российской Федерации, странах ближнего  
и дальнего зарубежья, в г.Казани

I. Общие положения

1.1. Настоящий Стандарт устанавливает основные требования, обеспечивающие организацию и проведение татарского народного праздника «Сабантуй» (далее – Сабантуй) в рамках нормативного подхода к финансированию мероприятий из бюджета Республики Татарстан.

1.2. В настоящем Стандарте используются следующие основные понятия:  
авторский лист – единица объема рукописи, принятая для учета труда автора / группы авторов, равная 22 – 23 страницам машинописного текста, 40 тысяч печатных знаков (3 000 кв.см воспроизведенного авторского и иллюстративного материала);

группа обслуживания – лица, осуществляющие техническое, звуковое, художественно-постановочное, спортивное сопровождение Сабантуя;

группа сопровождения – лица, не являющиеся участниками творческого коллектива, выполняющие функции координирования и администрирования Сабантуя;

делегация – группа лиц, представляющая Республику Татарстан и направляющаяся для организации и проведения мероприятий в рамках Сабантуя в регионы Российской Федерации, страны ближнего и дальнего зарубежья;

место проведения мероприятия – помещения, территории, здания, сооружения, включая прилегающую территорию, предназначенные (в том числе временно) или подготовленные для проведения Сабантуя;

национальные виды спорта – виды спорта, исторически сложившиеся в этнических группах населения, имеющие социально-культурную направленность и развивающиеся на территории Российской Федерации;

оплачиваемые участники мероприятия – участники Сабантуя, не являющиеся сотрудниками творческих коллективов, оказывающих услугу (выполняющих работу) в рамках утвержденных учредителем государственных (муниципальных) заданий на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственными (муниципальными) бюджетными учреждениями, автономными учреждениями, а также сотрудники творческих коллективов, оказывающих услугу (выполняющих работу) в рамках утвержденных учредителем государственных заданий на оказание

государственных услуг (выполнение работ) государственными бюджетными учреждениями, автономными учреждениями, которым может быть предусмотрена выплата гонорара;

приз – награда победителям в национальных видах спорта;

творческий коллектив – постоянно действующее объединение исполнителей инструментального, хорового, вокального, фольклорного, танцевального, музыкально-театрального искусства, основанное на общности художественно-эстетических интересов и совместной творческой деятельности участников, способствующее развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей;

национальный колорит – уникальные элементы традиционной культуры этнической группы или их сочетание (узоры, мотивы, материалы, цвета, символы и др.), идентифицирующие объект или группу объектов с материальной и нематериальной культурой данной этнической группы.

## II. Общие требования к организации и проведению Сабантуя

2.1. Организация и проведение Сабантуя включают следующие этапы:

2.1.1. Проведение организационно-подготовительной работы:

разработка графика проведения Сабантуя в регионах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья, утверждаемого Премьер-министром Республики Татарстан;

создание организационного комитета;

подготовка художественно-постановочной части, которая включает:

подготовку плана проведения Сабантуя;

подготовку видеоряда (видеоролика, видеоконтента, в том числе рекламного), аудиоряда (фонограммы), музыкального сопровождения Сабантуя, отражающего традиции, наследие, культурные ценности татарского народа;

изготовление и (или) аренду татарских национальных и (или) стилизованных сценических татарских народных костюмов;

аренду, монтаж (демонтаж) звукового и видеооборудования, сценических конструкций;

проработка плана традиционных татарских спортивно-игровых состязаний, основные цели которых заключаются в популяризации татарских национальных видов спорта, воспитании единства культуры татарского народа, взаимоуважения, патриотизма, пропаганде здорового образа жизни, развитии смекалки, ловкости, быстроты реакции, выносливости.

План проведения Сабантуя предусматривает выбор формы Сабантуя (сборный (смешанный) концерт, театрализованный концерт, театрализованный тематический вечер), содержит сценарный план, режиссерскую (монтажный лист), световую и звукошумовую партитуры.

Сценические костюмы изготавливаются для массовых номеров, к участию в которых привлекаются участники творческих коллективов во время церемонии открытия и закрытия Сабантуя, а также единичные сценические костюмы отдельных персонажей, вовлеченных в действие в соответствии с режиссерской партитурой. При разработке режиссерской партитуры необходимо учитывать номерной фонд творческих коллективов в целях минимизации нормативных затрат на сценические костюмы.

При разработке световой партитуры учитываются место и время суток проведения Сабантуя.

При приобретении сувенирной продукции с национальным колоритом, отражающей историю и культуру татарского народа, предназначенной для безвозмездного вручения членам делегации принимающей стороны, не допускается включение в перечень сувениров потребительского назначения продукции, предназначенной для коммерческой реализации. Количественный и качественный состав сувенирной продукции с татарским национальным колоритом (доля сувениров потребительского назначения различной ценовой категории) определяется исходя из количества и статуса участников делегации принимающей стороны.

Сувенирная продукция с национальным колоритом, направленная на популяризацию истории и культуры татарского народа и Республики Татарстан, подразделяется на две категории:

- сувениры рекламного назначения;
- сувениры потребительского назначения.

Сувениры рекламного назначения приобретаются за счет средств производителя и включают в себя сувенирную продукцию с татарским национальным колоритом, предназначенную для широкой аудитории (плакаты, ручки, календари).

Сувениры потребительского назначения включают в себя:

продукцию, произведенную мастерами народных художественных промыслов Республики Татарстан;

мелкую сувенирную продукцию;

сувениры средней ценовой категории (недорогая посуда, канцтовары, татарские национальные угощения и др.);

бизнес-сувениры (товары высокой стоимости, изготовленные под заказ, такие как часы, книги, ювелирные изделия и др.);

сувениры для почетных гостей.

В случае размещения надписей на татарском языке должен быть использован татарский шрифт.

В рамках подготовки традиционных татарских спортивно-игровых состязаний создается организационный комитет и утверждается план работы организационного комитета по подготовке традиционных татарских спортивно-игровых состязаний.

В состав организационного комитета включаются:

главный судья (возглавляет судейскую коллегия и руководит соревнованиями, отвечает за подготовку и проведение соревнований в соответствии с правилами и положением о проведении соревнований, определяет работу своих заместителей, всех судей);

заместитель по административно-хозяйственной работе (организует работу врача, коменданта, который обязан подготовить места для соревнований, оборудование, вспомогательные помещения (при необходимости); комендант руководит работой технических рабочих, площадок для соревнований, мест для выставок и конкурсов);

заместитель по организационным вопросам (руководит работой судьи при участниках, судьи-информатора, осуществляет связь с представителями прессы, телевидения, радио);

арбитры (или старшие судьи) и полевые судьи (организуют работу полевых судей, ведут учет оценок, выводят средний балл, определяют место и оценку команды или конкурсанта согласно правилам соревнований и положению о проведении соревнований);

ответственный за музыкальное обеспечение (осуществляет установку необходимого оборудования для озвучивания места проведения, работает с магнитофоном и выводит звук в эфир в соответствии с планом проведения Сабантуя; приглашается в случае необходимости);

комментатор (приглашается в случае необходимости комментирования хода специфической соревновательной деятельности);

диктор (приглашается в случае необходимости).

Члены организационного комитета должны обладать знаниями об особенностях организации и проведения традиционных татарских спортивно-игровых состязаний.

К основным традиционным татарским спортивно-игровым состязаниям относятся:

- конные скачки;
- национальная борьба «көрәш»;
- бой с мешками на бревне;
- лазанье на столб;
- бег с коромыслом;
- битье горшков;
- качающееся бревно;
- бег с яйцом на ложке;
- бег в мешках;
- перетягивание палки;
- перетягивание каната;
- поднятие гири;
- бег в гору.

2.1.2. Обеспечение условий проведения Сабантуя внутри помещений (организация доступа и предоставление зрительных мест всем посетителям Сабантуя, обеспечение мер пожарной безопасности, охрана общественного порядка).

2.1.3. Обеспечение условий проведения Сабантуя вне помещений (обустройство мест проведения мероприятий и их уборка по окончании мероприятия, обеспечение мер пожарной безопасности, обеспечение работы бригады скорой медицинской помощи, охрана общественного порядка).

2.1.4. Проведение Сабантуя.

2.2. Общими требованиями к организации и проведению Сабантуя являются: соответствие целевому назначению – организация и проведение Сабантуя должны быть направлены на удовлетворение духовных, интеллектуальных, эстетических, информационных и других потребностей населения в сфере культуры и досуга, содействие просвещению, свободному участию граждан в культурной жизни общества, приобщение к татарской национальной культуре, формирование уважения к истории и наследию татарского народа, традиционным духовно-нравственным ценностям;

комплексность – при организации и проведении Сабантуя должна быть обеспечена возможность не только присутствия (участия) потребителей на Сабантуе, но и получения сопутствующих услуг (организация точек питания, туалетов, контейнеров для твердых бытовых отходов, торговли тематической сувенирной, книжной, музыкальной, видеопродукцией), создающих условия для более полного удовлетворения потребностей населения в сфере татарской национальной культуры и досуга, просвещения, приобщении к татарским национальным культурным ценностям, содействия свободному участию граждан в культурной жизни общества;

эргономичность и комфортность – при организации и проведении Сабантуя должны быть обеспечены комфортные условия для потребителей в процессе обслуживания, включая удобство места проведения мероприятия, оснащение необходимым оборудованием и аппаратурой с учетом специфики Сабантуя. При оказании услуги в зависимости от места проведения мероприятий должно быть обеспечено соблюдение требований комфортности и эргономичности, установленных для соответствующих помещений в учреждениях культуры и искусства или территорий;

безопасность – организация и проведение Сабантуев должны быть безопасными для жизни и здоровья обслуживаемого населения, а также персонала учреждений культуры и искусства. Должны обеспечиваться безопасность помещений, зданий, конструкций, оборудования, инвентаря исполнителя, условий обслуживания потребителей и соблюдение персоналом санитарных и других установленных требований.

При проведении Сабантуя вне помещений необходимо воздерживаться от планирования указанных мероприятий вблизи линий электропередачи высокого напряжения, газопроводов высокого давления, теплотрасс большого диаметра, особо взрыво- и пожароопасных объектов, строящихся объектов и коммуникаций.

### III. Специальные требования к организации и проведению Сабантуя

3.1. В зависимости от места проведения Сабантуя различают следующие его типы:

1) Сабантуи с участием Раиса Республики Татарстан (Федеральный Сабантуй, Всероссийский сельский Сабантуй и другие Сабантуи с участием Раиса Республики Татарстан);

2) Сабантуи в субъектах Российской Федерации;

3) Сабантуи в странах ближнего и дальнего зарубежья;

4) Сабантуи в г.Казани.

3.2. Для участия в Сабантуях формируются следующие категории делегаций:

делегации первой категории – делегация Правительства Республики Татарстан, возглавляемая членами Правительства Республики Татарстан, руководителями республиканских органов исполнительной власти, наделенными полномочиями по вопросам организации, координирования и администрирования Сабантуя, в том числе группа сопровождения, группа обслуживания, творческие коллективы.

Количество и персональный состав делегации определяется по согласованию с Раисом Республики Татарстан.

Общее количество членов Правительства Республики Татарстан определяется по согласованию.

Численность группы сопровождения (включая руководителей республиканских органов исполнительной власти) не должна превышать 12 процентов от общего количества участников делегации первой категории (без учета количества членов Правительства Республики Татарстан).

Численность группы обслуживания должна составлять не более 18 процентов от общей численности участников делегации первой категории (без учета количества членов Правительства Республики Татарстан).

Общее количество участников творческих коллективов должно составлять не более 70 процентов (с учетом административного и художественного состава) от общей численности участников делегации первой категории (без учета количества членов Правительства Республики Татарстан). В делегацию первой категории включаются участники ансамблей республиканского, муниципального уровней вокально-инструментального, танцевального направлений. Численность оплачиваемых участников Сабантуя составляет от 20 до 70 процентов от общей численности участников делегации первой категории (без учета количества членов Правительства Республики Татарстан).

Состав делегаций первой категории определен для Сабантуев с участием Раиса Республики Татарстан и Сабантуев, проводимых в странах ближнего и дальнего зарубежья, и должен включать в себя не более 550 человек (без учета количества членов Правительства Республики Татарстан);

делегации второй категории – делегация республиканских органов исполнительной власти, возглавляемая руководителями республиканских органов исполнительной власти, наделенными полномочиями по вопросам организации и проведения Сабантуя, в том числе группа сопровождения, группа обслуживания, творческие коллективы.

Численность группы сопровождения (включая руководителей республиканских органов исполнительной власти) не должна превышать 5 процентов от общего количества участников делегации второй категории.

Численность группы обслуживания должна составлять не более 15 процентов от общей численности участников делегации второй категории.

Общее количество участников творческих коллективов должно составлять 80 процентов (с учетом административного и художественного состава) от общей численности участников делегации второй категории. В делегацию второй категории включаются участники ансамблей республиканского, муниципального уровней вокально-инструментального, танцевального направлений. Численность оплачиваемых участников Сабантуя составляет 5 процентов от общей численности участников делегации второй категории. Доля участников творческих коллективов республиканского и муниципального уровней, а также оплачиваемых участников Сабантуя может быть изменена в пределах общего количества участников творческих коллективов. Увеличение доли оплачиваемых участников Сабантуя допускается не более чем до 7 процентов.

Состав делегации второй категории определен для Сабантуев, проводимых в субъектах Российской Федерации и странах ближнего и дальнего зарубежья, и должен включать в себя не более 100 человек. При участии делегации второй категории в Сабантуе в г.Казани состав делегации подлежит сокращению на 20 процентов;

делегации третьей категории – делегации муниципальных образований Республики Татарстан, возглавляемые руководителями органов местного самоуправления муниципальных образований Республики Татарстан, в том числе группа сопровождения, группа обслуживания, творческие коллективы.

Численность группы сопровождения не должна превышать 8 процентов от общего количества участников делегации третьей категории.

Численность группы обслуживания должна составлять не более 10 процентов от общей численности участников делегации третьей категории.

Общее количество участников творческих коллективов, индивидуальных исполнителей должно составлять 82 процента от общей численности участников делегации третьей категории. В делегацию третьей категории включаются участники ансамблей муниципального уровня вокально-инструментального, танцевального направлений. Численность оплачиваемых участников Сабантуя должна быть не более 5 процентов от общей численности участников делегации третьей категории.

Состав делегации третьей категории определен для Сабантуев, проводимых в субъектах Российской Федерации, и должен включать в себя не более 50 человек. При участии делегации третьей категории в Сабантуе в г.Казани состав делегации подлежит сокращению на 36 процентов.

Творческие коллективы муниципальных образований Республики Татарстан не являются оплачиваемыми участниками мероприятий.

При определении количественного состава командируемых и сроков визита необходимо исходить из того, что состав делегаций должен быть минимальным, а продолжительность командирования, за исключением времени, затраченного на проезд до региона и обратно, не должна превышать 2 календарных дней для Сабантуев, проводимых в субъектах Российской Федерации и странах ближнего и дальнего зарубежья.

Состав командируемых делегаций и творческих коллективов должен соответствовать целям и тематике командирования.

В случае проведения Сабантуя на территории стран ближнего и дальнего зарубежья, субъектов Российской Федерации организациями и индивидуальными предпринимателями для участия в мероприятии (при получении приглашения) направляются только творческие коллективы вокально-инструментального, танцевального направлений, индивидуальные исполнители.

3.3. Для проведения Сабантуя определяется территория, удовлетворяющая общим требованиям к организации и проведению Сабантуя. Территория оформляется в соответствии с установленной тематикой. В месте проведения Сабантуя выделяют:

зоны для проведения традиционных татарских спортивно-игровых состязаний (участок проведения татарских национальных видов спорта, участки проведения татарских игровых состязаний);

зону для проведения Сабантуя (участки проведения концертов, театрализованных представлений);

зону для проведения детских мероприятий (выделенный участок для детских соревнований и игр);

экспозиционную зону (для Сабантуев с участием Раиса Республики Татарстан и в г.Казани).

К наполняющим элементам зоны для проведения традиционных татарских спортивно-игровых состязаний относят:

спортивный инвентарь, срок службы которого составляет не менее 10 лет:

ковер толщиной не менее 5 см из мягкого материала и покрышки;

маты для формирования защитной полосы вокруг ковра;

стол, стулья для судейского состава;

инвентарь для игровых состязаний:

столб деревянный вертикальный (15 – 25 м) – для Сабантуя в г.Казани;

столб деревянный для игры «Качающееся бревно» (4 – 5 м);

бревно для игры «Бой с мешками на бревне»;

мелкий инвентарь (горшки, шест, коромысла, ложки и прочее).

Срок службы мелкого инвентаря составляет не менее 3 лет. Срок службы элементов из деревянных бревен составляет не менее 15 лет. Для Сабантуя в г.Казани деревянные элементы являются стационарными.

Все оборудование должно быть надежно закреплено и соответствовать технике безопасности.

К наполняющим элементам зоны проведения Сабантуя относятся:

сцена;

скамейки для зрителей;

атрибутика, отражающая татарский национальный колорит (баннеры, виндеры и др.; в случае размещения надписей на татарском языке должен быть использован татарский шрифт).

Элементы должны соответствовать обязательным требованиям безопасности, легко собираться и разбираться. Срок службы элементов должен быть не менее 10 лет.

Для Сабантуев с участием Раиса Республики Татарстан и Сабантуев, проводимых в субъектах Российской Федерации и странах ближнего и дальнего зарубежья, целесообразно использовать арендованное сценическое оборудование в случае отсутствия в месте проведения мероприятия стационарной сцены.

Зона для проведения детских мероприятий должна быть оформлена в соответствии с тематикой мероприятия и утвержденной программой Сабантуя. Элементы зоны должны соответствовать обязательным требованиям безопасности.

Зона экспозиции представляет собой инсталляцию «Татарская слобода».

Создание инсталляции «Татарская слобода» направлено на ознакомление с традиционной татарской архитектурой и хозяйственным укладом татар. Инсталляция «Татарская слобода» подразделяется на стационарную и передвижную.

Передвижная инсталляция «Татарская слобода» используется в Сабантуях с участием Раиса Республики Татарстан, ее рекомендуется демонстрировать в следующем виде:

дом нежилой размером 11,5 x 13,5 м из рубленого бревна снаружи (диаметр бревна 220 мм, деревья хвойных пород), подразумевающий монтаж / демонтаж. Основные элементы: стены, оконные проемы прямоугольные с наличниками, украшенные декоративными элементами в традиционном татарском стиле, оконные рамы деревянные с остеклением, потолки, полы и перегородки дощатые, дверь деревянная одностворчатая. Возможно наличие крыльца со скатной крышей, одной ступенью и

резными балясинами. Крыша дома высокая, двускатная, покрыта профилированным листом. Внутреннее убранство должно содержать основные элементы традиционного татарского дома: печь (имитация), сундуки (не более 2 шт.), саке (нары), стол деревянный (6,5 x 1,2 м, высота 0,8 м), стулья (30 шт.), люстры (не более 2 шт.), гардины (по количеству окон), мелкие элементы убранства, придающие татарский национальный колорит (шамаиль, вышитые полотенца и скатерть, подушки, подвесная люлька, шторы (при необходимости), тюли с пошивом и тесьмой (по количеству окон), зеркало в рамке настенное 60 x 120 см), элементы санузла (светильник (не более 1 шт.), унитаз, раковина со смесителем). Внутренние инженерные сети включают в себя: сети водопровода и канализации (16 м трубопровода), сети электроосвещения и электросиловой сети (68 м кабеля), кондиционирование. Наружные сети канализации (выгребная яма);

павильон (музей или беседка) размером 6,0 x 6,0 м (трехстенок) из рубленого бревна диаметром 200 мм (дерева хвойных пород);

4 павильона (для проведения выставок-ярмарок и мастер-классов) размером 4,0 x 6,0 м (трехстенок) из рубленого бревна диаметром 200 мм (дерева хвойных пород);

мечеть с минаретом из рубленого бревна (дерева хвойных пород) 4,0 x 4,0 м (трехстенок), минарет каркасной конструкции с обшивкой блок-хаусом, высота минарета до 8 м;

ворота деревянные 4-столбовые с двускатной крышей с национальным резным орнаментом (размеры ворот: длина – 9,0 м, высота – 4,5 м) (не более 2 ед.);

забор деревянный декоративный из штакетника высотой 0,8 м с шагом не менее 5 см;

колодец (не более 1 ед.) из бруса деревьев мягких пород (сосна, ель, береза) с двускатной крышей. Основные элементы колодца: основание из бруса, навес, ведро;

печь кирпичная на бетонном фундаменте с декоративной крышей, с печными приборами;

ульи изготавливаются из досок мягких пород (не более 4 шт.);

скамейка со спинкой (1,2 x 0,5 м) (изготавливается из досок мягких пород).

Передвижная инсталляция «Татарская слобода» за счет средств муниципальных образований Республики Татарстан может быть дополнена следующими элементами:

сцена 10,6 x 8,6 м с каркасом из рубленого бревна (дерева хвойных пород);

трап из деревянного полового покрытия шириной не более 3 м и площадью не более 1 500 кв.м (доска для покрытия шпунтованная) (только для использования на Всероссийском сельском Сабантуе);

мост деревянный декоративный размером 4,0 x 1,0 м с ограждением;

скворечник (изготавливается из досок мягких пород).

Для Сабантуя в г.Казани используются стационарные инсталляции «Татарская слобода», их рекомендуется демонстрировать с аналогичным для передвижной инсталляции «Татарская слобода» набором элементов (за исключением трапа из деревянного полового покрытия, использование которого предусмотрено только на Всероссийском сельском Сабантуе).

Все конструкции должны быть обработаны антисептическими материалами, легко собираться и разбираться. Срок службы крупных элементов стационарной инсталляции «Татарская слобода» составляет не менее 10 лет, мелких – не менее 5 лет. Для продления срока службы необходимо проводить регулярные осмотры и текущий ремонт. Хрупкие элементы (стекло и пр.) заменяются при необходимости.

#### IV. Структура нормативных затрат на организацию и проведение Сабантуев различных типов

Структура нормативных затрат,  
рекомендуемая к включению при расчете объема финансирования  
на организацию и проведение Сабантуев различных типов

Наименование показателя	Типы Сабантуя			
	I тип (с участием Раиса Республики Татарстан)	II тип (субъекты Российской Федерации)	III тип (страны ближнего и дальнего зарубежья)	IV тип (г.Казань)
1	2	3	4	5
1. Транспортные расходы	В соответствии со статьями 167 и 168 Трудового кодекса Российской Федерации и другими нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Республики Татарстан при направлении сотрудников в командировку им гарантируется возмещение расходов, связанных со служебной командировкой. Возмещению подлежат: расходы по проезду; расходы по найму жилого помещения; дополнительные расходы, связанные с проживанием вне места постоянного жительства (суточные).		В соответствии со статьями 167 и 168 Трудового кодекса Российской Федерации и другими нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Республики Татарстан при направлении сотрудников в командировку им гарантируется возмещение расходов, связанных со служебной командировкой. Возмещению подлежат: расходы по проезду; расходы по найму жилого помещения; дополнительные расходы, связанные с проживанием вне места постоянного жительства (суточные); расходы по оформлению визы, а также иные обязательные платежи и сборы. Оформление иностранных паспортов	

1	2	3	4	5
			участники мероприятия производят за счет собственных средств	
1.1. Расходы на использование:				
автомобильного транспорта	использование автомобильного транспорта (собственного, арендованного) вместимостью в соответствии с количественным составом участников мероприятия, автомобильного транспорта общего пользования (кроме такси)		при направлении участников мероприятия в г.Казань из другого муниципального района, городского округа предполагается использование либо автомобильного транспорта, находящегося на балансе организации, либо автомобильного транспорта, арендованного у организаций и индивидуальных предпринимателей	
воздушного транспорта	по билету экономического класса. При использовании воздушного транспорта для проезда участников мероприятия к месту участия в Сабантуе и (или) обратно – в постоянное место, определенное уполномоченным лицом, а также для проезда из одного населенного пункта в другой, если участники мероприятия направляются в разные населенные пункты, проездные документы (билеты) оформляются (приобретаются) только на рейсы российских авиакомпаний или авиакомпаний других государств – членов Евразийского экономического союза, за исключением случаев, если указанные авиакомпании не осуществляют пассажирские перевозки к месту участия в Сабантуе либо если оформление (приобретение) проездных документов (билетов) на рейсы этих авиакомпаний невозможно ввиду их отсутствия на дату вылета к месту участия в мероприятии и (или) обратно		нет	
морского и речного транспорта	по тарифам, устанавливаемым перевозчиком, но не выше стоимости проезда в каюте экономического класса		нет	
железнодорожного транспорта	в купейном вагоне категории «К» или в вагоне категории «С» с местами для сидения		нет	
1.2. Расходы на внутренний трансфер	В случае если принимающая сторона не обеспечивает трансфер участников мероприятия за счет собственных средств, расходы на трансфер по месту проведения Сабантуя (в случае прибытия участников мероприятия на место его проведения воздушным, морским и речным, железнодорожным транспортом) рассчитываются аналогично расходам при использовании арендованного транспорта у организаций и индивидуальных предпринимателей		нет	
2. Расходы по оформлению визы, а также иные обязательные платежи и сборы	нет	нет	да	нет
3. Расходы по оформлению обя-	нет	нет	да	нет

1	2	3	4	5
зательной медицинской страховки				
4. Расходы по найму жилого помещения	<p>Оплата проживания (в сутки на одного человека) членов Правительства Республики Татарстан, руководителей республиканских органов исполнительной власти, органов местного самоуправления муниципальных образований Республики Татарстан, участников вокальных (танцевальных) творческих коллективов и индивидуальных исполнителей, являющихся сотрудниками творческих коллективов, индивидуальных исполнителей, оказывающих услугу (выполняющих работу) в рамках утвержденных учредителем государственных (муниципальных) заданий на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственными (муниципальными) бюджетными учреждениями, автономными учреждениями, индивидуальными исполнителями, зарегистрированными самозанятыми налоговыми резидентами, а также индивидуальных предпринимателей определена постановлением Кабинета Министров Республики Респуб-</p>	<p>Проживание участников Сабантуя обеспечивается принимающей стороной за счет собственных средств, расходы по найму жилого помещения не возмещаются</p>	<p>Оплата проживания (в сутки на одного человека) членов Правительства Республики Татарстан, руководителей республиканских органов исполнительной власти, органов местного самоуправления муниципальных образований Республики Татарстан, участников вокальных (танцевальных) творческих коллективов и индивидуальных исполнителей, являющихся сотрудниками творческих коллективов, индивидуальных исполнителей, оказывающих услугу (выполняющих работу) в рамках утвержденных учредителем государственных (муниципальных) заданий на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственными (муниципальными) бюджетными учреждениями, автономными учреждениями, индивидуальными исполнителями, зарегистрированными самозанятыми налоговыми резидентами, а также индивидуальных предпринимателей определена постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014</p>	нет

1	2	3	4	5
	<p>лики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан». В случае если принимающая сторона обеспечивает проживание участников Сабантуя за счет собственных средств, расходы по найму жилого помещения не возмещаются</p>		<p>№ 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан». В случае если принимающая сторона обеспечивает проживание участников Сабантуя за счет собственных средств, расходы по найму жилого помещения не возмещаются</p>	
5. Расходы на суточные	<p>Оплата дней, проведенных в служебной командировке, и суточных производится в порядке и размерах, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 16 апреля 2025 г. № 501 «Об утверждении Положения об особенностях направления работников в служебные командировки», постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2005 г. № 812 «О размере и порядке выплаты суточных и надбавок к суточным при</p>	нет	<p>Оплата дней, проведенных в служебной командировке, и суточных производится в порядке и размерах, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 16 апреля 2025 г. № 501 «Об утверждении Положения об особенностях направления работников в служебные командировки», постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2005 г. № 812 «О размере и порядке выплаты суточных и надбавок к суточным при служебных</p>	нет

1	2	3	4	5
	<p>служебных командировках на территории иностранных государств работников, заключивших трудовой договор о работе в федеральных государственных органах, работников государственных внебюджетных фондов Российской Федерации, федеральных государственных учреждений, военнослужащих, проходящих военную службу по контракту в Вооруженных Силах Российской Федерации, федеральных органах исполнительной власти и федеральных государственных органах, в которых федеральным законом предусмотрена военная служба, а также о размере и порядке возмещения указанным военнослужащим дополнительных расходов при служебных командировках на территории иностранных государств» (с изменениями и дополнениями) или постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 25.10.2024 № 921 «О возмещении расходов, связанных со служебными командировками, работникам государственных органов Республики Татарстан и</p>		<p>командировках на территории иностранных государств работников, заключивших трудовой договор о работе в федеральных государственных органах, работников государственных внебюджетных фондов Российской Федерации, федеральных государственных учреждений, военнослужащих, проходящих военную службу по контракту в Вооруженных Силах Российской Федерации, федеральных органах исполнительной власти и федеральных государственных органах, в которых федеральным законом предусмотрена военная служба, а также о размере и порядке возмещения указанным военнослужащим дополнительных расходов при служебных командировках на территории иностранных государств» (с изменениями и дополнениями) или постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 25.10.2024 № 921 «О возмещении расходов, связанных со служебными командировками, работникам государственных органов Республики Татарстан и работникам государственных учрежде-</p>	

1	2	3	4	5
	<p>работникам государственных учреждений Республики Татарстан». Оплачиваемым участникам мероприятия оплата дней, проведенных в служебной командировке, не предусматривается. При наличии расходов на питание оплата суточных не производится</p>		<p>ний Республики Татарстан». Оплачиваемым участникам мероприятия оплата дней, проведенных в служебной командировке, не предусматривается. При наличии расходов на питание оплата суточных не производится</p>	
6. Расходы на питание	<p>Оплата питания устанавливается для членов Правительства Республики Татарстан, руководителей республиканских органов исполнительной власти, органов местного самоуправления муниципальных образований Республики Татарстан, а также остальных участников мероприятия (при участии делегации первой и второй категорий) и определяется в соответствии с постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и</p>	нет	<p>Оплата питания устанавливается для членов Правительства Республики Татарстан, руководителей республиканских органов исполнительной власти, органов местного самоуправления муниципальных образований Республики Татарстан, а также остальных участников мероприятия (при участии делегации первой и второй категорий) и определяется в соответствии с постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет</p>	нет

1	2	3	4	5
	учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан». Численность участников завтрака, обеда, ужина или аналогичного мероприятия, связанного с официальным приемом, не должна превышать численности членов Правительства Республики Татарстан, руководителей республиканских органов исполнительной власти, органов местного самоуправления и группы сопровождения, входящих в состав делегаций, более чем в три раза		средств бюджета Республики Татарстан». Численность участников завтрака, обеда, ужина или аналогичного мероприятия, связанного с официальным приемом, не должна превышать численности членов Правительства Республики Татарстан, руководителей республиканских органов исполнительной власти, органов местного самоуправления и группы сопровождения, входящих в состав делегаций, более чем в три раза	
7. Расходы на приобретение сувенирной продукции с татарским национальным колоритом	Определяются в соответствии с постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан». Количество сувенирной продукции не должно превышать общего количества членов Правительства Республики Татарстан, руководителей республиканских органов исполнительной власти, органов местного самоуправления муниципальных образований Республики Татарстан и группы сопровождения, входящих в состав делегаций, более чем в два раза			
8. Расходы на художественное оформление мероприятий в рамках проведения Сабантуя	Художественное оформление мероприятия в дни проведения Сабантуя, в том числе разработка и изготовление дизайн-макета пригласительных, выставочных стендов, билборда, заставки на экран, логотипа Сабантуя. Расходы не должны превышать 5 процентов от общей суммы нормативных затрат на мероприятие, без учета нормативных за-	нет	нет	Художественное оформление мероприятия в дни проведения Сабантуя, в том числе разработка и изготовление дизайн-макета пригласительных, роллапов, билборда, заставки на экран, логотипа Сабантуя. Расходы не должны превышать 5 процентов от общей суммы нормативных затрат на мероприятие, без учета норматив-

1	2	3	4	5
	трат на приобретение основных средств			ных затрат на приобретение основных средств
8.1. Расходы на изготовление и (или) аренду татарских национальных сценических костюмов	Изготовление и (или) аренда татарских национальных сценических костюмов осуществляется у сторонних (не привлеченных к участию в Сабантуе) творческих коллективов, организаций, специализирующихся в данной сфере. В случае использования татарских национальных сценических костюмов привлеченных к участию в Сабантуе творческих коллективов арендная плата не взимается. Сценические костюмы изготавливаются из материалов средней ценовой категории и расходы на их изготовление и аренду не должны превышать 30 процентов от общей суммы нормативных затрат на художественно-постановочную часть	нет	нет	Изготовление (аренда) сценических костюмов осуществляется у сторонних (не привлеченных к участию в Сабантуе) творческих коллективов, организаций, специализирующихся в данной сфере. В случае использования сценических костюмов привлеченных к участию в Сабантуе творческих коллективов арендная плата не взимается. Сценические костюмы изготавливаются из материалов средней ценовой категории и расходы на их изготовление и аренду не должны превышать 30 процентов от общей суммы нормативных затрат на художественно-постановочную часть
8.2. Расходы на аренду или перевозку светового оборудования, а также работы, связанные с монтажом (демонтажем) оборудования	Не должны превышать 15 процентов от общей суммы нормативных затрат на художественно-постановочную часть	нет	нет	Не должны превышать 15 процентов от общей суммы нормативных затрат на художественно-постановочную часть
8.3. Расходы на подготовку звукошумовой партитуры, видеоряда, аренду, монтаж (демонтаж) оборудования	Не должны превышать 10 процентов от общей суммы нормативных затрат на художественно-постановочную часть. В нормативных за-	нет	нет	Не должны превышать 10 процентов от общей суммы нормативных затрат на художественно-постановочную часть. В нормативных за-

1	2	3	4	5
	<p>тратах учитываются только расходы на новые сюжеты (видеоряд), новые композиции, не использованные ранее (в предыдущих Сабантуях). Включение в нормативные затраты расходов на изготовление аудиоряда (фонограммы) творческими коллективами, индивидуальными исполнителями песен (танцев) собственного репертуара не допускается</p>			<p>тратах учитываются только расходы на новые сюжеты (видеоряд), новые композиции, не использованные ранее (в предыдущих Сабантуях). Включение в нормативные затраты расходов на изготовление аудиоряда (фонограммы) творческими коллективами, индивидуальными исполнителями песен (танцев) собственного репертуара не допускается</p>
8.4. Расходы на аренду, монтаж и демонтаж сцены	Не должны превышать 30 процентов от общей суммы нормативных затрат на художественно-постановочную часть	нет	нет	Не должны превышать 30 процентов от общей суммы нормативных затрат на художественно-постановочную часть
9. Расходы на приобретение, монтаж (демонтаж) и текущий ремонт стационарной инсталляции «Татарская слобода»	Предусмотрено использование передвижной инсталляции. Расходы определяются в соответствии с Порядком расчета нормативных затрат за счет средств бюджета Республики Татарстан на их реализацию	нет	нет	Предусмотрено использование стационарной инсталляции. Расходы определяются в соответствии с Порядком расчета нормативных затрат за счет средств бюджета Республики Татарстан на их реализацию и только после истечения срока действия предыдущей инсталляции (10 лет)
10. Расходы на выплату гонорара	Выплата гонорара ведущему, режиссеру, сценаристу, балетмейстеру, хормейстеру, звукорежиссеру, художнику-оформителю, а также участникам вокальных (танцевальных) творческих	Выплата гонорара ведущему, участникам вокальных (танцевальных) творческих коллективов и индивидуальным исполнителям, не являющимся сотрудниками творческих коллективов, оказывающих услугу (выполняю-	Выплата гонорара ведущему, режиссеру, сценаристу, балетмейстеру, хормейстеру, звукорежиссеру, художнику-оформителю, а также участникам вокальных (танцевальных) творческих коллективов и	Выплата гонорара ведущему, режиссеру, сценаристу, балетмейстеру, хормейстеру, звукорежиссеру, художнику-оформителю, а также участникам вокальных (танцевальных) творче-

1	2	3	4	5
	<p>коллективов и индивидуальным исполнителям, не являющимся сотрудниками творческих коллективов, оказывающих услуги (выполняющих работу) в рамках утвержденных учредителем государственных (муниципальных) заданий на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственными (муниципальными) бюджетными учреждениями, автономными учреждениями, участникам вокальных (танцевальных) творческих коллективов, оказывающих услугу (выполняющих работу) в рамках утвержденных учредителем государственных заданий на оказание государственных услуг (выполнение работ) государственными бюджетными учреждениями, автономными учреждениями, которым может быть предусмотрена выплата гонорара</p>	<p>щих работу) в рамках утвержденных учредителем государственных (муниципальных) заданий на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственными (муниципальными) бюджетными учреждениями, автономными учреждениями, направляемым на Сабантуи в субъектах Российской Федерации Министерством культуры Республики Татарстан в соответствии с утвержденным графиком проведения Сабантуя в регионах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья</p>	<p>индивидуальным исполнителям, не являющимся сотрудниками творческих коллективов, оказывающих услугу (выполняющих работу) в рамках утвержденных учредителем государственных (муниципальных) заданий на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственными бюджетными учреждениями, автономными учреждениями, участникам вокальных (танцевальных) творческих коллективов, оказывающих услугу (выполняющих работу) в рамках утвержденных учредителем государственных заданий на оказание государственных услуг (выполнение работ) государственными бюджетными учреждениями, автономными учреждениями, которым может быть предусмотрена выплата гонорара</p>	<p>ских коллективов и индивидуальным исполнителям, не являющимся сотрудниками творческих коллективов, оказывающих услугу (выполняющих работу) в рамках утвержденных учредителем государственных (муниципальных) заданий на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственными бюджетными учреждениями, автономными учреждениями</p>
<p>Количество исполняемых песен должно быть не менее 2 единиц.  Размер гонораров артистов определяется в зависимости от минимального размера оплаты труда:  для артистов, не имеющих почетных званий и государственных наград, – не менее 50 процентов от минимального размера оплаты труда;  для артистов, являющихся лауреатами международных и республиканских конкурсов, – не менее 75 процентов от минимального размера оплаты труда;  для артистов, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Республики Татарстан», – не менее 100 процентов минимального размера оплаты труда;  для артистов, имеющих почетное звание «Народный артист Республики Татарстан», – не менее 125 процентов минимального размера оплаты труда;</p>				

1	2	3	4	5
	для артистов, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Российской Федерации», «Народный артист Российской Федерации», – не менее 150 процентов минимального размера оплаты труда			
11. Расходы на организацию традиционных татарских спортивно-игровых состязаний	Аренда (приобретение) спортивного инвентаря; аренда (приобретение) мелкого инвентаря для традиционных татарских игровых состязаний. Все имущество, приобретаемое в рамках проведения Сабантуя, должно находиться на балансе исполнительных комитетов муниципальных образований, если оно было приобретено за счет средств местного бюджета			
12. Расходы на призовой фонд от общей суммы нормативных затрат:	Общие нормативные затраты на призовой фонд не должны превышать 20 процентов без учета нормативных затрат на приобретение основных средств от общей суммы нормативных затрат	Общие нормативные затраты на призовой фонд не должны превышать 3 процента без учета нормативных затрат на приобретение основных средств от общей суммы нормативных затрат	Общие нормативные затраты на призовой фонд не должны превышать 10 процентов без учета нормативных затрат на приобретение основных средств от общей суммы нормативных затрат	Общие нормативные затраты на призовой фонд не должны превышать 10 процентов без учета нормативных затрат на приобретение основных средств от общей суммы нормативных затрат
особо ценные призы (автомобиль)	награждаются победители в национальной борьбе «көрәш». В качестве приза выдают автомобиль отечественного производства в базовой комплектации, при этом запрещается выдача в качестве награждения наличных денежных средств, эквивалентных стоимости призов	нет	нет	нет
ценные призы	призы выдаются победителям традиционных татарских спортивных состязаний и включают в себя такие позиции, как бытовая техника, подарочные сертификаты, денежные поощрения	нет	нет	призы выдаются победителям традиционных татарских спортивных состязаний и включают в себя такие позиции, как бытовая техника, подарочные сертификаты, денежные поощрения
иные призы	выдаются победителям в игровых состязаниях			

Утвержден  
постановлением  
Кабинета Министров  
Республики Татарстан  
от 26.07.2021 № 651  
(в редакции постановления  
Кабинета Министров  
Республики Татарстан  
от 11.03. 2026 № 202 )

Порядок  
расчета нормативных затрат за счет средств бюджета Республики Татарстан  
на организацию и проведение татарского народного праздника «Сабантуй»  
в субъектах Российской Федерации, странах ближнего  
и дальнего зарубежья, в г.Казани

1. Настоящий Порядок определяет механизм расчета нормативных затрат за счет средств бюджета Республики Татарстан на организацию и проведение татарского народного праздника «Сабантуй» (далее – Сабантуй) в субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья, в г.Казани.

2. Нормативные затраты на проведение Сабантуя устанавливаются ежегодно отдельными решениями Кабинета Министров Республики Татарстан в соответствии с графиком проведения мероприятий, в том числе Сабантуев в субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья и в г.Казани.

3. Годовой объем нормативных затрат на организацию и проведение Сабантуя определяется в пределах нормативных затрат и объемов бюджетных ассигнований, предусмотренных соответствующему главному распорядителю бюджетных средств в сводной бюджетной росписи бюджета Республики Татарстан на соответствующий финансовый год и плановый период на указанные цели.

Годовой объем нормативных затрат на организацию и проведение Сабантуев всех типов (ОФЗ<sub>с</sub>) определяется по формуле (1):

$$\text{ОФЗ}_c = \sum_{i=1}^v \text{НФЗ}_{C_i}, \quad (1)$$

где:

НФЗ<sub>C<sub>i</sub></sub> – нормативные затраты на проведение Сабантуя i-го типа;

i – тип Сабантуя.

Выделяют следующие типы Сабантуев:

1) Сабантуи с участием Раиса Республики Татарстан (Федеральный Сабантуй, Всероссийский сельский Сабантуй и другие Сабантуи с участием Раиса Республики Татарстан);

2) Сабантуи в субъектах Российской Федерации;

3) Сабантуи в странах ближнего и дальнего зарубежья;

4) Сабантуй в г.Казани;

$v$  – количество Сабантуев, запланированных к проведению в течение года.

4. Объемные показатели расходов на проведение Сабантуев, за исключением транспортных расходов в текущем году, формируются исходя из фактических объемных показателей расходов предшествующего года.

5. Нормативные затраты на проведение Сабантуев с участием Раиса Республики Татарстан ( $НФЗ_{C_1}$ ) рассчитываются по формуле (2):

$$НФЗ_{C_1} = \sum_{j=1}^9 P_j, \quad (2)$$

где  $P_j$  – нормативные затраты по статьям расходов в соответствии с приведенным перечнем:

транспортные расходы ( $P_1$ ), которые включают в себя оплату проезда на всех видах транспорта, в том числе:

расходы на использование собственного автомобильного транспорта ( $P_{тр_1}$ );

расходы на использование арендованного у организаций и индивидуальных предпринимателей автомобильного транспорта ( $P_{тр_2}$ );

расходы на внутренний трансфер ( $P_{тр_3}$ );

расходы на использование воздушного, морского и речного, железнодорожного транспорта ( $P_{тр_4}$ );

расходы на художественное оформление мероприятий в рамках проведения Сабантуя ( $P_2$ ), которые включают;

расходы на изготовление (аренду) сценических костюмов ( $P_{x_1}$ );

расходы на аренду или перевозку светового оборудования, а также работы, связанные с монтажом (демонтажем) оборудования ( $P_{x_2}$ );

расходы на подготовку звукошумовой партитуры, видеоряда, аренду, монтаж (демонтаж) оборудования ( $P_{x_3}$ );

расходы на аренду, монтаж и демонтаж сцены ( $P_{x_4}$ );

расходы на приобретение сувенирной продукции с татарским национальным колоритом ( $P_3$ );

расходы на бронирование и наем жилого помещения ( $P_4$ );

расходы на выплату суточных ( $P_5$ );

расходы на выплату гонорара ( $P_6$ );

расходы на приобретение (аренду) спортивно-игрового инвентаря, презентационного оборудования ( $P_7$ );

расходы на приобретение призов ( $P_8$ );

расходы на питание ( $P_9$ );

расходы на приобретение, монтаж (демонтаж) и текущий ремонт передвижной инсталляции «Татарская слобода» ( $P_{10}$ );

расходы на организацию традиционных татарских спортивно-игровых состязаний ( $P_{11}$ );

расходы на призовой фонд от общей суммы нормативных затрат ( $P_{12}$ ), за исключением особо ценных призов (автомобиль) и ценных призов.

В расходы на проведение Сабантуя включаются следующие виды расходов:

1). Транспортные расходы ( $P_1$ ) рассчитываются по формуле (3):

$$P_1 = \sum_{b=1}^4 P_{\text{тр}_b}, \quad (3)$$

где  $P_{\text{тр}_b}$  – составляющие транспортных расходов для различных видов используемого транспорта, рассчитываемые по формулам (4) – (15) (часть составляющих может принимать нулевые значения при использовании не всех видов транспорта).

Расходы на использование собственного автомобильного транспорта (транспорта, находящегося на балансе творческого коллектива) ( $P_{\text{тр}_1}$ ) рассчитываются по формуле (4):

$$P_{\text{тр}_1} = \sum_{l=1}^n (C_{\text{км}_l} \times \Pi_{\text{км}_l}), \quad (4)$$

где:

$C_{\text{км}_l}$  – стоимость 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей;

$\Pi_{\text{км}_l}$  – протяженность пробега для одного транспортного средства, км;

$n$  – количество собственных транспортных средств, участвующих в Сабантуях с участием Раиса Республики Татарстан, единиц.

Стоимость 1 км пробега для одного транспортного средства ( $C_{\text{км}_l}$ ) рассчитывается по формуле (5):

$$C_{\text{км}_l} = P_{T_1} + P_{\text{СМ}_1} + P_{\text{Ш}_1} + P_{\text{ТОиР}_1} + \Pi_1, \quad (5)$$

где:

$P_{T_1}$  – расходы на топливо на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км;

$P_{\text{СМ}_1}$  – расходы на смазочные и прочие эксплуатационные материалы для одного транспортного средства, рублей/км;

$P_{\text{Ш}_1}$  – расходы на износ и ремонт шин на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км;

$P_{\text{ТОиР}_1}$  – расходы на техническое обслуживание и ремонт на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км;

$\Pi_1$  – величина прочих расходов на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км.

Расходы на топливо на 1 км пробега для одного транспортного средства ( $P_{T_1}$ ) рассчитываются по формуле (6):

$$P_{T_1} = (0,01 \times H_{\text{БАЗТ}_1} \times (1 + 0,01 \times D_{\text{СУММ}_1})) \times C_T, \quad (6)$$

где:

$H_{\text{БАЗТ}_1}$  – базовая норма расхода топлива на 100 км пробега;

$D_{\text{СУММ}_1}$  – поправочный коэффициент (суммарная относительная надбавка или снижение) к базовой норме расхода топлива, процентов;

$C_T$  – стоимость топлива, рублей.

Базовая норма расхода топлива ( $H_{\text{БАЗТ}_1}$ ) и поправочный коэффициент ( $D_{\text{СУММ}_1}$ ) берутся в соответствии с Методическими рекомендациями «Нормы расхода топлив и смазочных материалов на автомобильном транспорте», утвержденными распоряжением Министерства транспорта Российской Федерации от 14 марта 2008 г. № АМ-23-р.

Расходы на смазочные и прочие эксплуатационные материалы для одного транспортного средства ( $P_{\text{СМ}_1}$ ) рассчитываются по формуле (7):

$$P_{\text{СМ}_1} = P_{T_1} \times 0,08. \quad (7)$$

Расходы на износ и ремонт шин ( $P_{\text{Ш}_1}$ ) на 1 км пробега для одного транспортного средства рассчитываются по формуле (8):

$$P_{\text{Ш}_1} = C_{\text{Ш}_1} \times K_{\text{Ш}_1} \times (1:60\,000), \quad (8)$$

где:

$C_{\text{Ш}_1}$  – стоимость автомобильной шины, рублей;

$K_{\text{Ш}_1}$  – количество шин у одного транспортного средства, единиц;

60 000 – нормативный пробег для шины, км.

Расходы на техническое обслуживание и ремонт на 1 км пробега для одного транспортного средства ( $P_{\text{ТОиР}_1}$ ) рассчитываются по формуле (9):

$$P_{\text{ТОиР}_1} = P_{T_1} \times 0,06. \quad (9)$$

Расчет значения прочих расходов на 1 км пробега для одного транспортного средства ( $\Pi_1$ ) производят по формуле (10):

$$\Pi_1 = (P_{T_1} + P_{\text{СМ}_1} + P_{\text{Ш}_1} + P_{\text{ТОиР}_1}) \times 0,05. \quad (10)$$

Протяженность пробега для одного транспортного средства ( $\Pi_{\text{км}_1}$ ) берется согласно путевому листу одного транспортного средства.

Расходы на использование арендованного у организаций и индивидуальных предпринимателей автомобильного транспорта ( $P_{\text{тр}_2}$ ) рассчитываются по формуле (11):

$$P_{\text{тр}_2} = \sum_{k=1}^m C_{\text{днк}} \times \Pi_{\text{днк}}, \quad (11)$$

где:

$C_{\text{днк}}$  – стоимость одного дня аренды  $k$ -го транспортного средства, рублей;

$\Pi_{\text{днк}}$  – продолжительность аренды  $k$ -го транспортного средства, дней;

$m$  – количество арендованных транспортных средств.

Стоимость одного дня аренды транспортного средства ( $C_{\text{днк}}$ ) определяется по формуле (12):

$$C_{\text{днк}} = \sum_{k=1}^m C_{\text{пр}_k} \times \text{Ч}_{\text{пр}_k} + C_{\text{км}_k} \times K_{\text{км}_k}, \quad (12)$$

где:

$C_{\text{пр}_k}$  – стоимость одного часа простоя  $k$ -го транспортного средства, рублей;

$\text{Ч}_{\text{пр}_k}$  – количество часов простоя  $k$ -го транспортного средства, часов;

$C_{\text{км}_k}$  – стоимость 1 км пробега  $k$ -го транспортного средства, рублей;

$K_{\text{км}_k}$  – количество пройденных километров  $k$ -м транспортным средством, км.

В случае если принимающая сторона не обеспечивает внутренний трансфер участников мероприятия за счет собственных средств, расходы на внутренний трансфер ( $P_{\text{тр}_3}$ ) до места проведения Сабантуя, проходящего на территории субъектов Российской Федерации, стран ближнего и дальнего зарубежья (в случае прибытия участников мероприятия на место его проведения воздушным, морским и речным, железнодорожным транспортом), рассчитываются по формуле (13):

$$P_{\text{тр}_3} = \sum_{k=1}^m C_{\text{трансфер}_k}, \quad (13)$$

где:

$C_{\text{трансфер}_k}$  – стоимость аренды (внутренний трансфер)  $k$ -го транспортного средства, рублей;

$m$  – количество арендованных транспортных средств, единиц.

Стоимость аренды (внутренний трансфер)  $k$ -го транспортного средства ( $C_{\text{трансфер}_k}$ ) рассчитывается по формуле (14):

$$C_{\text{трансфер}_k} = \sum_{k=1}^m C_{\text{аренды}_k} \times Ч_{\text{аренды}_k}, \quad (14)$$

где:

$C_{\text{аренды}_k}$  – стоимость одного часа аренды  $k$ -го транспортного средства, рублей;

$Ч_{\text{аренды}_k}$  – количество часов аренды (внутренний трансфер)  $k$ -го транспортного средства, часов.

Нормативное количество часов аренды транспорта и его количества в целях организации внутреннего трансфера определяется в соответствии с положениями постановления Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан».

Расходы на использование воздушного, морского и речного, железнодорожного транспорта ( $P_{\text{тр}_4}$ ) рассчитываются по формуле (15):

$$P_{\text{тр}_4} = \sum_{p=1}^h C_{\text{бил}_p}, \quad (15)$$

где:

$C_{\text{бил}_p}$  – стоимость проездного документа (билета) в оба конца для  $p$ -го участника мероприятия, рублей;

$h$  – количество участников Сабантуя, для которых необходима покупка проездных документов (билетов) на транспорт.

2). Расходы на художественное оформление мероприятий.

Расходы на оплату художественно-постановочной части ( $P_2$ ) рассчитываются по формуле (16):

$$P_2 = \sum_{t=1}^5 C_{\text{хпт}}, \quad (16)$$

где:

$C_{\text{хпт}}$  – размер тарифа  $t$ -й услуги, рублей;

$t$  – принимает значение от одного до пяти в зависимости от вида услуги:

1 – подготовка видеоряда, видеоконтента, включающих новые сюжеты, неиспользованные ранее при проведении предыдущих мероприятий;

2 – подготовка аудиоряда, включающего новые композиции, неиспользованные ранее при проведении предыдущих Сабантуев;

3 – аренда (изготовление) сценических костюмов у организаций и индивидуальных предпринимателей;

4 – аренда (при необходимости) оборудования: видеооборудования, звукового оборудования, сценического оборудования, светового оборудования<sup>1</sup>;

5 – монтаж (демонтаж) оборудования.

3). Расходы на приобретение сувенирной продукции с татарским национальным колоритом ( $P_3$ ) определяются по формуле (17):

$$P_3 = \sum_{v=1}^4 C_{\text{сув}_v} \times K_v, \quad (17)$$

где:

$C_{\text{сув}_v}$  – цена сувенирной продукции с татарским национальным колоритом  $v$ -й категории, не превышающая суммы, указанной в постановлении Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан», рублей;

$K_v$  – количество сувенирной продукции с татарским национальным колоритом  $v$ -й категории, штук;

$v$  – принимает значение в зависимости от количества сувенирной продукции с татарским национальным колоритом одной ценовой категории.

4). В случае если принимающая сторона не обеспечивает проживание участников мероприятия за счет собственных средств, расходы на оплату найма жилого помещения включаются в нормативные объемы затрат.

Расходы на бронирование и наем жилого помещения ( $P_4$ ) рассчитываются по формуле (18):

$$P_4 = \sum_{c=1}^d C_{\text{ж}_c} \times D_{\text{ж}_c}, \quad (18)$$

где:

$C_{\text{ж}_c}$  – стоимость проживания  $c$ -го участника мероприятия, рублей;

$D_{\text{ж}_c}$  – количество дней проживания  $c$ -го участника мероприятия;

$d$  – количество участников мероприятия, которым необходимо обеспечить проживание, человек.

5). Расходы на выплату суточных ( $P_5$ ) определяются по формуле (19):

<sup>1</sup>Световое оборудование арендуется только в случаях проведения Сабантуев в темное время суток.

$$P_5 = \sum_{o=1}^n C_{\text{сут}} \times D_{\text{ком}}, \quad (19)$$

где:

$C_{\text{сут}}$  – размер суточных, определяемый в соответствии с действующим законодательством, рублей;

$D_{\text{ком}}$  – количество дней пребывания в командировке, дней;

$n$  – количество участников мероприятия, которым предусмотрена выплата суточных, человек.

б). Расходы на выплату гонорара ( $P_6$ ) определяются по формуле (20):

$$P_6 = \sum_{s=1}^n (\Gamma_{s_{и}} + \Gamma_{s_{к}} + \Gamma_{s_{пр}} + \Gamma_{s_{в}} + \Gamma_{s_{с}} + \Gamma_{s_{р}}), \quad (20)$$

где:

$\Gamma_{s_{и}}$  – размер гонорара  $s$ -го оплачиваемого участника мероприятия (индивидуального исполнителя), рублей;

$\Gamma_{s_{к}}$  – размер гонорара  $s$ -го оплачиваемого вокального (танцевального) творческого коллектива, рублей;

$\Gamma_{s_{в}}$  – размер гонорара  $s$ -го оплачиваемого участника мероприятия (ведущего), рублей;

$\Gamma_{s_{пр}}$  – размер гонорара  $s$ -го оплачиваемого участника мероприятия (балетмейстера, хормейстера, звукорежиссера, художника-оформителя), рублей;

$\Gamma_{s_{с}}$  – размер гонорара  $s$ -го оплачиваемого участника мероприятия (сценариста), рублей;

$\Gamma_{s_{р}}$  – размер гонорара  $s$ -го оплачиваемого участника мероприятия (режиссера), рублей;

$s = 1 \dots n$ ;

$n$  – количество оплачиваемых участников мероприятия.

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (индивидуального исполнителя) ( $\Gamma_{s_{и}}$ ) определяется по формуле (21):

$$\Gamma_{s_{и}} = P\Gamma_{\text{min}} \times k_{\text{кип}}, \quad (21)$$

где:

$P\Gamma_{\text{min}}$  – минимальный размер гонорара в зависимости от минимального размера оплаты труда с учетом начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах индивидуального исполнителя:

для артистов, не имеющих почетных званий и государственных наград, – не менее 50 процентов от минимального размера оплаты труда;

для артистов, являющихся лауреатами международных и республиканских конкурсов, – не менее 75 процентов от минимального размера оплаты труда;

для артистов, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Республики Татарстан», – не менее 100 процентов минимального размера оплаты труда;

для артистов, имеющих почетное звание «Народный артист Республики Татарстан», – не менее 125 процентов минимального размера оплаты труда;

для артистов, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Российской Федерации», «Народный артист Российской Федерации», – не менее 150 процентов минимального размера оплаты труда;

$k_{кип}$  – коэффициент количества исполняемых песен, значение которого зависит от количества исполненных на культурно-досуговом мероприятии песен:

Количество исполняемых песен	Коэффициент
Более 10 песен	1,25
От 6 до 9 песен	1
От 3 до 5 песен	0,75
От 1 до 2 песен	0,5

Размер гонорара оплачиваемого вокального (танцевального) творческого коллектива ( $\Gamma_{ск}$ ) определяется по формуле (22):

$$\Gamma_{ск} = P\Gamma_{мин} \times k_{пр}, \quad (22)$$

где:

$P\Gamma_{мин}$  – минимальный размер гонорара в четырехкратном размере минимального размера оплаты труда с учетом начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах за коллективное исполнение песни (коллективного танца);

$k_{пр}$  – коэффициент, значение которого зависит от профессионального статуса творческого коллектива:

Профессиональный статус	Коэффициент
Профессиональный творческий коллектив	1
Самодельный творческий коллектив	0,5

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (ведущего) ( $\Gamma_{св}$ ) определяется по формуле (23):

$$\Gamma_{св} = P\Gamma_{мин} \times k_{кон}, \quad (23)$$

где:

$P\Gamma_{мин}$  – минимальный размер гонорара в зависимости от минимального размера оплаты труда с учетом начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах ведущего:

для ведущих, не имеющих почетных званий и государственных наград, – не менее 40 процентов от минимального размера оплаты труда;

для ведущих, являющихся лауреатами международных и республиканских конкурсов, – не менее 75 процентов от минимального размера оплаты труда;

для ведущих, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Республики Татарстан», – не менее 100 процентов минимального размера оплаты труда;

для ведущих, имеющих почетное звание «Народный артист Республики Татарстан», – не менее 125 процентов минимального размера оплаты труда;

для ведущих, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Российской Федерации», «Народный артист Российской Федерации», – не менее 150 процентов минимального размера оплаты труда;

$k_{\text{кон}}$  – коэффициент количества заявленных номеров на культурно-досуговом мероприятии с учетом вступительной части:

Количество заявленных номеров	Коэффициент
Более 10 номеров	1,25
От 6 до 9 номеров	1
От 3 до 5 номеров	0,75
От 1 до 2 номеров	0,5

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (балетмейстера, хормейстера, звукорежиссера, художника-оформителя) ( $\Gamma_{\text{спр}}$ ) определяется по формуле (24):

$$\Gamma_{\text{спр}} = \left( \sum_{s=1}^n (\Gamma_{\text{сп}} + \Gamma_{\text{сив}}) \right) \times k_y, \quad (24)$$

где  $k_y$  – коэффициент, учитывающий долю участия оплачиваемого участника в подготовке мероприятия, принимает значения от 0,05 до 0,08. Значения коэффициентов, учитывающих долю участия:

0,08 – для балетмейстера;

0,07 – для хормейстера;

0,06 – для звукорежиссера;

0,05 – для художника-оформителя.

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (сценариста) ( $\Gamma_{\text{сц}}$ ) определяется по формуле (25):

$$\Gamma_{\text{сц}} = (A_{\text{лист}} \times n) \times (K_{\text{сл}} + K_{\text{ел}}) + K_{\text{пз}} + R, \quad (25)$$

где:

$A_{\text{лист}}$  – стоимость 0,045 авторского листа (1 800 знаков, или один лист формата А4, шрифтом Times New Roman, кеглем 14, с межстрочным интервалом, равным

одному) в размере 1 800 рублей (с учетом налоговых начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах);

$n$  – количество печатных листов в сценарии, листов;

$K_{sl}$  – коэффициент сложности (повышающий) учитывает степень оригинальности проекта в сравнении с аналогами, объем и сроки выполнения проекта. Значение определяется экспертно, в границах один – полтора, художественным советом, единиц;

$K_{el}$  – коэффициент (повышающий) при выполнении работы в электронном виде (визуализация на персональной электронно-вычислительной машине при помощи специализированного программного обеспечения, готовится по желанию заказчика) может приобретать значения «ноль» и «1,25», единиц;

$K_{пз}$  – 5 процентов от стоимости сценария при составлении сценаристом пояснительной записки к проекту, в случае отсутствия пояснительной записки приобретает значение «ноль», рублей;

$R$  – 20 процентов от стоимости сценария в случае авторского руководства по реализации проекта, во всех остальных случаях приобретает значение «ноль», рублей.

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (режиссера) ( $\Gamma_{sp}$ ) определяется по формуле (26):

$$\Gamma_{sp} = \left( \sum_{s=1}^n (\Gamma_p + \Gamma_{sb}) + \Gamma_{sc} + \Gamma_{spr} \right) \times k_y, \quad (26)$$

где  $k_y$  – коэффициент, учитывающий долю участия оплачиваемого участника в подготовке мероприятия, принимает значение 0,18.

7). В случае если принимающей стороной не обеспечивается предоставление спортивно-игрового инвентаря, расходы на его приобретение (аренду) включаются в нормативные затраты. При проведении традиционных татарских спортивно-игровых состязаний в рамках Сабантуя используются спортивный инвентарь и мобильное спортивно-игровое оборудование в рамках Стандарта по организации и проведению татарского народного праздника «Сабантуй» в субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья, в г.Казани, которые подлежат обновлению по мере истечения срока эксплуатации.

Расходы на приобретение (аренду) спортивно-игрового инвентаря, презентационного оборудования ( $P_7$ ) рассчитываются по формуле (27):

$$P_7 = \sum_{o=1}^w C_{об_o}, \quad (27)$$

где:

$C_{об_o}$  – размер стоимости  $o$ -го оборудования, рублей;

w – количество приобретаемого (арендуемого) спортивно-игрового инвентаря.

8). Расходы на приобретение призов ( $P_8$ ) включаются в нормативные затраты и рассчитываются по формуле (28):

$$P_8 = \sum_{b=1}^c \text{ПР}_{ц_b} + \sum_{d=1}^e \text{ПР}_{и_d}, \quad (28)$$

где:

$\text{ПР}_{ц_b}$  – размер стоимости b-го ценного приза, рублей;

$\text{ПР}_{и_d}$  – размер стоимости d-го иного приза, рублей.

9). Расходы на питание ( $P_9$ ) определяются по формуле (29):

$$P_9 = \sum_{r=1}^3 \text{Ц}_{\text{пит}_r}, \quad (29)$$

где:

$\text{Ц}_{\text{пит}_r}$  – нормативная стоимость (на одного участника) завтрака, обеда, ужина или другого аналогичного мероприятия, связанного с официальным приемом членов Правительства Республики Татарстан, руководителей республиканских органов исполнительной власти, не превышающая суммы, указанной в постановлении Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан», рублей;

r – количество человек, для которых организовано питание, человек.

10). Нормативные затраты на приобретение, монтаж и демонтаж, текущий ремонт, в том числе на оплату услуг по монтажу, демонтажу и текущему ремонту, транспортировку элементов передвижной инсталляции «Татарская слобода» в указанной комплектации рассчитываются на основании экспертизы государственного автономного учреждения «Управление государственной экспертизы и ценообразования Республики Татарстан по строительству и архитектуре».

Нормативные затраты на приобретение элементов передвижной инсталляции «Татарская слобода» принимаются в соответствии с установленным сроком эксплуатации. Нормативные затраты на приобретение элементов инсталляции «Татарская слобода» учитываются в соответствии со сроками службы, определенными Стандартом по организации и проведению татарского народного праздника «Сабантуй» в субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья, в г.Казани. Нормативные затраты на демонтаж, текущий ремонт передвижной инсталляции учитываются при необходимости.

## Элементы передвижной инсталляции «Татарская слобода»

№ п/п	Наименование элемента инсталляции «Татарская слобода»
1	2
1.	Дом нежилой размером 11,5 x 13,5 м из рубленого бревна диаметром 220 мм (деревья хвойных пород)
	В т.ч. инженерные сети:
	внутренние инженерные сети водопровода и канализации (не более 16 м трубопровода)
	внутренние сети электроосвещения и электросиловой сети (не более 68 м кабеля)
	кондиционер
	выгребная канализационная яма
2.	Элементы убранства дома:
	стол деревянный размером 6,5 x 1,2 м и высотой 0,8 м
	стулья (30 шт.)
	люстра (не более 2 шт.)
	светильник для санузла (не более 1 шт.)
	тюль (по количеству окон) и шторы (при необходимости)
	гардины (по количеству окон)
	унитаз
	раковина со смесителем
	зеркало настенное в раме размером 60 x 120 см
3.	Трехстенный павильон размером 6,0 x 6,0 м из рубленого бревна диаметром 200 мм (деревья хвойных пород), используемый для размещения музея или беседки
4.	4 трехстенных павильона из рубленого бревна диаметром 200 мм (деревья хвойных пород), размером 4,0 x 6,0 м, предназначенных для проведения выставок-ярмарок и мастер-классов
5.	Трехстенная мечеть из рубленого бревна (деревья хвойных пород) размером 4,0 x 4,0 м с минаретом высотой 8 м каркасной конструкции, обшитой блок-хаусом
6.	Ворота деревянные четырехстолбовые длиной 9 м и высотой 4,5 м (не более 2 ед.) с двускатной крышей и национальным резным орнаментом
7.	Забор деревянный декоративный из штакетника высотой 0,8 м (расстояние между досками не менее 5 см)
8.	Колодец из бруса деревьев мягких пород (сосна, ель, береза) с двускатной крышей (не более 1 ед.). Основные элементы колодца: основание из бруса, навес, ведро
9.	Печь кирпичная на бетонном фундаменте с декоративной крышей, с печными принадлежностями
10.	Улья, изготовленные из досок мягких пород (не более 4 шт.)
11.	Скамейка размером 1,2 x 0,5 м со спинкой, изготовленная из досок мягких пород
Дополнительные расходы за счет средств муниципальных образований Республики Татарстан:	
12.	Сцена 10,6 x 8,6 м с каркасом из рубленого бревна деревьев хвойных пород
13.	Трап из деревянного полового покрытия шириной не более 3 м и площадью не более 1 500 кв.м (доска для покрытия шпунтованная)*
14.	Мост деревянный декоративный размером 4,0 x 1,0 м с ограждением
15.	Скворечник, изготовленный из досок мягких пород

\*Только для использования на Всероссийском сельском Сабантуе.

Перечень затрат по демонтажу и перевозке рабочих и элементов  
передвижной инсталляции «Татарская слобода»

№ п/п	Наименование затрат по демонтажу и перевозке рабочих и элементов передвижной инсталляции «Татарская слобода»
1	2
1.	Демонтажные работы
2.	Сборка для хранения
3.	Командировочные расходы
4.	Перевозка рабочих
5.	Командировочные расходы (разборка)
6.	Перевозка рабочих (разборка)
7.	Перевозка грузов I и III класса (на 1 км за 1 т): перевозка грузов I класса автомобилями бортовыми грузоподъемностью до 15 т на расстояние до 200 км; перевозка грузов I класса автомобилями бортовыми грузоподъемностью до 15 т на расстояние более 200 км – добавлять на каждый последующий 1 км; перевозка грузов III класса автомобилями бортовыми грузоподъемностью до 15 т на расстояние до 200 км; перевозка грузов III класса автомобилями бортовыми грузоподъемностью до 15 т на расстояние более 200 км – добавлять на каждый последующий 1 км.

6. Нормативные затраты на проведение Сабантуев в субъектах Российской Федерации (НФЗ<sub>Сп</sub>) рассчитываются по формуле (30):

$$\text{НФЗ}_{\text{Сп}} = \sum_{j=1}^5 P_j, \quad (30)$$

где  $P_j$  – нормативные затраты по статьям расходов в соответствии с приведенным перечнем:

транспортные расходы ( $P_1$ ), которые включают в себя оплату проезда на всех видах транспорта, в том числе:

расходы на использование собственного автомобильного транспорта ( $P_{\text{тр}_1}$ );  
расходы на использование арендованного у организаций и индивидуальных предпринимателей автомобильного транспорта ( $P_{\text{тр}_2}$ );

расходы на внутренний трансфер ( $P_{\text{тр}_3}$ );  
расходы на использование воздушного, морского и речного, железнодорожного транспорта ( $P_{\text{тр}_4}$ );

расходы на приобретение (аренду) спортивно-игрового инвентаря, презентационного оборудования для организации традиционных татарских спортивно-игровых состязаний ( $P_2$ );

расходы на приобретение сувенирной продукции с татарским национальным колоритом ( $P_3$ );

расходы на приобретение призов ( $P_4$ ), за исключением особо ценных призов (автомобиль) и ценных призов;

расходы на выплату гонорара ( $P_5$ ).

В расходы на проведение Сабантуя включаются следующие виды расходов:

1). Транспортные расходы ( $P_1$ ) рассчитываются по формуле (31):

$$P_1 = \sum_{b=1}^4 P_{\text{тр}_b}, \quad (31)$$

где  $P_{\text{тр}_b}$  – составляющие транспортных расходов для различных видов используемого транспорта, рассчитываемые по формулам (32) – (43) (часть составляющих может принимать нулевые значения при использовании не всех видов транспорта).

Использование автомобильного транспорта.

Расходы на использование собственного автомобильного транспорта (транспорта, находящегося на балансе творческого коллектива) ( $P_{\text{тр}_1}$ ) рассчитываются по формуле (32):

$$P_{\text{тр}_1} = \sum_{i=1}^n (C_{\text{км}_i} \times \Pi_{\text{км}_i}), \quad (32)$$

где:

$C_{\text{км}_i}$  – стоимость 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей;

$\Pi_{\text{км}_i}$  – протяженность пробега для одного транспортного средства, км;

$n$  – количество собственных транспортных средств, участвующих в Сабантуях в субъектах Российской Федерации, единиц.

Стоимость 1 км пробега для одного транспортного средства ( $C_{\text{км}_i}$ ) рассчитывается по формуле (33):

$$C_{\text{км}_i} = P_{T_1} + P_{\text{СМ}_i} + P_{\text{Ш}_i} + P_{\text{ТОиР}_i} + \Pi_i, \quad (33)$$

где:

$P_{T_1}$  – расходы на топливо на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км;

$P_{\text{СМ}_i}$  – расходы на смазочные и прочие эксплуатационные материалы для одного транспортного средства, рублей/км;

$P_{\text{Ш}_i}$  – расходы на износ и ремонт шин на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км;

$P_{\text{ТОиР}_i}$  – расходы на техническое обслуживание и ремонт на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км;

$\Pi_1$  – величина прочих расходов на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км.

Расходы на топливо на 1 км пробега для одного транспортного средства ( $P_{T_1}$ ) рассчитываются по формуле (34):

$$P_{T_1} = (0,01 \times H_{\text{БАЗТ}_1} \times (1 + 0,01 \times D_{\text{СУММ}_1})) \times C_T, \quad (34)$$

где:

$H_{\text{БАЗТ}_1}$  – базовая норма расхода топлива, 1 литр на 100 км пробега;

$D_{\text{СУММ}_1}$  – поправочный коэффициент (суммарная относительная надбавка или снижение) к базовой норме расхода топлива, процентов;

$C_T$  – стоимость топлива, рублей.

Базовая норма расхода топлива ( $H_{\text{БАЗТ}_1}$ ) и поправочный коэффициент ( $D_{\text{СУММ}_1}$ ) берутся в соответствии с Методическими рекомендациями «Нормы расхода топлив и смазочных материалов на автомобильном транспорте», утвержденными распоряжением Министерства транспорта Российской Федерации от 14 марта 2008 г. № АМ-23-р.

Расходы на смазочные и прочие эксплуатационные материалы для одного транспортного средства ( $P_{\text{СМ}_1}$ ) рассчитываются по формуле (35):

$$P_{\text{СМ}_1} = P_{T_1} \times 0,08. \quad (35)$$

Расходы на износ и ремонт шин ( $P_{\text{Ш}_1}$ ) на 1 км пробега для одного транспортного средства рассчитываются по формуле (36):

$$P_{\text{Ш}_1} = C_{\text{Ш}_1} \times K_{\text{Ш}_1} \times (1:60\ 000), \quad (36)$$

где:

$C_{\text{Ш}_1}$  – стоимость автомобильной шины, рублей;

$K_{\text{Ш}_1}$  – количество шин у одного транспортного средства, единиц;

60 000 – нормативный пробег для шины, км.

Расходы на техническое обслуживание и ремонт на 1 км пробега для одного транспортного средства ( $P_{\text{ТОиР}_1}$ ) рассчитываются по формуле (37):

$$P_{\text{ТОиР}_1} = P_{T_1} \times 0,06. \quad (37)$$

Расчет значения прочих расходов на 1 км пробега для одного транспортного средства ( $\Pi_1$ ) производят по формуле (38):

$$\Pi_1 = (P_{T_1} + P_{\text{СМ}_1} + P_{\text{Ш}_1} + P_{\text{ТОиР}_1}) \times 0,05. \quad (38)$$

Протяженность пробега для одного транспортного средства ( $\Pi_{\text{км}_1}$ ) берется согласно путевому листу одного транспортного средства.

Расходы на использование арендованного у организаций и индивидуальных предпринимателей автомобильного транспорта ( $P_{\text{тр}_2}$ ) рассчитываются по формуле (39):

$$P_{\text{тр}_2} = \sum_{k=1}^m C_{\text{днк}} \times \Pi_{\text{днк}}, \quad (39)$$

где:

$C_{\text{днк}}$  – стоимость одного дня аренды  $k$ -го транспортного средства, рублей;

$\Pi_{\text{днк}}$  – продолжительность аренды  $k$ -го транспортного средства, дней;

$m$  – количество арендованных транспортных средств, единиц.

Стоимость одного дня аренды транспортного средства ( $C_{\text{днк}}$ ) определяется по формуле (40):

$$C_{\text{днк}} = \sum_{k=1}^m C_{\text{пр}_k} \times \text{Ч}_{\text{пр}_k} + C_{\text{км}_k} \times K_{\text{км}_k}, \quad (40)$$

где:

$C_{\text{пр}_k}$  – стоимость одного часа простоя  $k$ -го транспортного средства, рублей;

$\text{Ч}_{\text{пр}_k}$  – количество часов простоя  $k$ -го транспортного средства, часов;

$C_{\text{км}_k}$  – стоимость 1 км пробега  $k$ -го транспортного средства, рублей;

$K_{\text{км}_k}$  – количество пройденных километров  $k$ -м транспортным средством, км.

В случае если принимающая сторона не обеспечивает внутренний трансфер участников мероприятия за счет собственных средств, расходы на внутренний трансфер ( $P_{\text{тр}_3}$ ) до места проведения Сабантуя, проходящего на территории субъектов Российской Федерации, стран ближнего и дальнего зарубежья (в случае прибытия участников мероприятия на место его проведения воздушным, морским и речным, железнодорожным транспортом), рассчитываются по формуле (41):

$$P_{\text{тр}_3} = \sum_{k=1}^m C_{\text{трансфер}_k}, \quad (41)$$

где:

$C_{\text{трансфер}_k}$  – стоимость аренды (внутренний трансфер)  $k$ -го транспортного средства, рублей;

$m$  – количество арендованных транспортных средств.

Стоимость аренды (внутренний трансфер)  $k$ -го транспортного средства ( $C_{\text{трансфер}_k}$ ) рассчитывается по формуле (42):

$$C_{\text{трансфер}_k} = \sum_{k=1}^m C_{\text{аренды}_k} \times Ч_{\text{аренды}_k}, \quad (42)$$

где:

$C_{\text{аренды}_k}$  – стоимость одного часа аренды  $k$ -го транспортного средства, рублей;

$Ч_{\text{аренды}_k}$  – количество часов аренды (внутренний трансфер)  $k$ -го транспортного средства, часов.

Нормативное количество часов аренды транспорта и его количества в целях организации внутреннего трансфера определяется в соответствии с положениями постановления Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан».

Расходы на использование воздушного, морского и речного, железнодорожного транспорта ( $P_{\text{тр}_4}$ ) рассчитываются по формуле (43):

$$P_{\text{тр}_4} = \sum_{p=1}^h C_{\text{бил}_p}, \quad (43)$$

где:

$C_{\text{бил}_p}$  – стоимость проездного документа (билета) в оба конца для  $p$ -го участника мероприятия, рублей;

$h$  – количество участников Сабантуя, для которых необходима покупка проездных документов (билетов) на транспорт.

2). В случае если принимающей стороной не обеспечивается предоставление спортивно-игрового инвентаря, расходы на его приобретение (аренду) включаются в нормативные затраты. При проведении традиционных татарских спортивно-игровых состязаний в рамках Сабантуя используются спортивный инвентарь и мобильное спортивно-игровое оборудование в рамках Стандарта по организации и проведению татарского народного праздника «Сабантуй» в субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья, в г.Казани, которые подлежат обновлению по мере истечения срока эксплуатации.

Расходы на приобретение (аренду) спортивно-игрового инвентаря, презентационного оборудования ( $P_2$ ) рассчитываются по формуле (44):

$$P_2 = \sum_{o=1}^w C_{\text{обо}_o}, \quad (44)$$

где:

$C_{об_0}$  – размер стоимости 0-го оборудования, рублей;

$w$  – количество приобретаемого (арендуемого) спортивно-игрового инвентаря.

3). Расходы на приобретение сувенирной продукции с татарским национальным колоритом ( $P_3$ ) определяются по формуле (45):

$$P_3 = \sum_{v=1}^4 \Pi_{сув_v} \times K_v, \quad (45)$$

где:

$\Pi_{сув_v}$  – цена сувенирной продукции с татарским национальным колоритом  $v$ -й категории, не превышающая суммы, указанной в постановлении Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан», рублей;

$K_v$  – количество сувенирной продукции с татарским национальным колоритом  $v$ -й категории, штук;

$v$  – принимает значение в зависимости от количества сувенирной продукции с татарским национальным колоритом одной ценовой категории.

4). Расходы на приобретение призов ( $P_4$ ) включаются в нормативные затраты и рассчитываются по формуле (46):

$$P_4 = \sum_{d=1}^e \Pi P_{ид}, \quad (46)$$

где  $\Pi P_{ид}$  – размер стоимости  $d$ -го иного приза, рублей.

5). Расходы на выплату гонорара ( $P_5$ ) определяются по формуле (47):

$$P_5 = \sum_{s=1}^n (\Gamma_{sн} + \Gamma_{sк} + \Gamma_{sб}), \quad (47)$$

где:

$\Gamma_{sн}$  – размер гонорара  $s$ -го оплачиваемого участника мероприятия (индивидуального исполнителя), рублей;

$\Gamma_{sк}$  – размер гонорара  $s$ -го оплачиваемого вокального (танцевального) творческого коллектива, рублей;

$\Gamma_{s_b}$  – размер гонорара s-го оплачиваемого участника мероприятия (ведущего), рублей;

$$s = 1 \dots n;$$

n – количество оплачиваемых участников мероприятия.

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (индивидуального исполнителя) ( $\Gamma_{s_n}$ ) определяется по формуле (48):

$$\Gamma_{s_n} = P\Gamma_{\min} \times k_{\text{кип}}, \quad (48)$$

где:

$P\Gamma_{\min}$  – минимальный размер гонорара в зависимости от минимального размера оплаты труда с учетом начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах индивидуального исполнителя:

для артистов, не имеющих почетных званий и государственных наград, – не менее 50 процентов от минимального размера оплаты труда;

для артистов, являющихся лауреатами международных и республиканских конкурсов, – не менее 75 процентов от минимального размера оплаты труда;

для артистов, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Республики Татарстан», – не менее 100 процентов минимального размера оплаты труда;

для артистов, имеющих почетное звание «Народный артист Республики Татарстан», – не менее 125 процентов минимального размера оплаты труда;

для артистов, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Российской Федерации», «Народный артист Российской Федерации», – не менее 150 процентов минимального размера оплаты труда;

$k_{\text{кип}}$  – коэффициент количества исполняемых песен, значение которого зависит от количества исполненных на культурно-досуговом мероприятии песен:

Количество исполняемых песен	Коэффициент
Более 10 песен	1,25
От 6 до 9 песен	1
От 3 до 5 песен	0,75
От 1 до 2 песен	0,5

Размер гонорара оплачиваемого вокального (танцевального) творческого коллектива ( $\Gamma_{s_k}$ ) определяется по формуле (49):

$$\Gamma_{s_k} = P\Gamma_{\min} \times k_{\text{кр}}, \quad (49)$$

где:

$P\Gamma_{\min}$  – минимальный размер гонорара в четырехкратном размере минимального размера оплаты труда с учетом начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах за коллективное исполнение песни (коллективного танца);

$k_{пр}$  – коэффициент, значение которого зависит от профессионального статуса творческого коллектива:

Профессиональный статус	Коэффициент
Профессиональный творческий коллектив	1
Самодельный творческий коллектив	0,5

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (ведущего) ( $\Gamma_{св}$ ) определяется по формуле (50):

$$\Gamma_{св} = P\Gamma_{\min} \times k_{\text{кон}}, \quad (50)$$

где:

$P\Gamma_{\min}$  – минимальный размер гонорара в зависимости от минимального размера оплаты труда с учетом начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах ведущего:

для ведущих, не имеющих почетных званий и государственных наград, – не менее 40 процентов от минимального размера оплаты труда;

для ведущих, являющихся лауреатами международных и республиканских конкурсов, – не менее 75 процентов от минимального размера оплаты труда;

для ведущих, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Республики Татарстан», – не менее 100 процентов минимального размера оплаты труда;

для ведущих, имеющих почетное звание «Народный артист Республики Татарстан», – не менее 125 процентов минимального размера оплаты труда;

для ведущих, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Российской Федерации», «Народный артист Российской Федерации», – не менее 150 процентов минимального размера оплаты труда;

$k_{\text{кон}}$  – коэффициент количества заявленных номеров на культурно-досуговом мероприятии с учетом вступительной части:

Количество заявленных номеров	Коэффициент
Более 10 номеров	1,25
От 6 до 9 номеров	1
От 3 до 5 номеров	0,75
От 1 до 2 номеров	0,5

7. Нормативные затраты на проведение Сабантуев в странах ближнего и дальнего зарубежья ( $НФЗ_{СIII}$ ) рассчитываются по формуле (51):

$$НФЗ_{СIII} = \sum_{j=1}^{10} P_j, \quad (51)$$

где  $P_j$  – нормативные затраты по статьям расходов в соответствии с приведенным перечнем:

транспортные расходы ( $P_1$ ), которые включают в себя оплату проезда на всех видах транспорта, в том числе:

- расходы на использование собственного автомобильного транспорта ( $P_{тр_1}$ );
- расходы на использование арендованного у организаций и индивидуальных предпринимателей автомобильного транспорта ( $P_{тр_2}$ );
- расходы на внутренний трансфер ( $P_{тр_3}$ );
- расходы на использование воздушного, морского и речного, железнодорожного транспорта ( $P_{тр_4}$ );
- расходы по оформлению визы, а также иные обязательные платежи и сборы ( $P_2$ );
- расходы по оформлению обязательной медицинской страховки ( $P_3$ );
- расходы по найму жилого помещения ( $P_4$ );
- расходы на выплату суточных ( $P_5$ );
- расходы на выплату гонорара ( $P_6$ );
- расходы на приобретение (аренду) спортивно-игрового инвентаря, презентационного оборудования ( $P_7$ );
- расходы на приобретение призов ( $P_8$ );
- расходы на питание ( $P_9$ );
- расходы на приобретение сувенирной продукции с татарским национальным колоритом ( $P_{10}$ ).

В расходы на проведение Сабантуя включаются следующие виды расходов:

1). Транспортные расходы ( $P_1$ ) рассчитываются по формуле (52):

$$P_1 = \sum_{b=1}^4 P_{тр_b}, \quad (52)$$

где  $P_{тр_b}$  – составляющие транспортных расходов для различных видов используемого транспорта, рассчитываемые по формулам (53) – (64) (часть составляющих может принимать нулевые значения при использовании не всех видов транспорта).

Расходы на использование собственного автомобильного транспорта (находящегося на балансе организации) ( $P_{тр_1}$ ) рассчитываются по формуле (53):

$$P_{тр_1} = \sum_{l=1}^n (C_{км_l} \times \Pi_{км_l}), \quad (53)$$

где:

$C_{км_l}$  – стоимость 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей;

$\Pi_{\text{км}_1}$  – протяженность пробега для одного транспортного средства, км;

$n$  – количество собственных транспортных средств, участвующих в Сабантуях в странах ближнего и дальнего зарубежья.

Стоимость 1 км пробега для одного транспортного средства ( $C_{\text{км}_1}$ ) рассчитывается по формуле (54):

$$C_{\text{км}_1} = P_{T_1} + P_{\text{СМ}_1} + P_{\text{Ш}_1} + P_{\text{ТОиР}_1} + \Pi_1, \quad (54)$$

где:

$P_{T_1}$  – расходы на топливо на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км;

$P_{\text{СМ}_1}$  – расходы на смазочные и прочие эксплуатационные материалы для одного транспортного средства, рублей/км;

$P_{\text{Ш}_1}$  – расходы на износ и ремонт шин на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км;

$P_{\text{ТОиР}_1}$  – расходы на техническое обслуживание и ремонт на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км;

$\Pi_1$  – величина прочих расходов на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км.

Расходы на топливо на 1 км пробега для одного транспортного средства ( $P_{T_1}$ ) рассчитываются по формуле (55):

$$P_{T_1} = (0,01 \times H_{\text{БАЗТ}_1} \times (1 + 0,01 \times D_{\text{СУММ}_1})) \times C_T, \quad (55)$$

где:

$H_{\text{БАЗТ}_1}$  – базовая норма расхода топлива на 100 км пробега;

$D_{\text{СУММ}_1}$  – поправочный коэффициент (суммарная относительная надбавка или снижение) к базовой норме расхода топлива, процентов;

$C_T$  – стоимость топлива, рублей.

Базовая норма расхода топлива ( $H_{\text{БАЗТ}_1}$ ) и поправочный коэффициент ( $D_{\text{СУММ}_1}$ ) берутся в соответствии с Методическими рекомендациями «Нормы расхода топлив и смазочных материалов на автомобильном транспорте», утвержденными распоряжением Министерства транспорта Российской Федерации от 14 марта 2008 г. № АМ-23-р.

Расходы на смазочные и прочие эксплуатационные материалы для одного транспортного средства ( $P_{\text{СМ}_1}$ ) рассчитываются по формуле (56):

$$P_{\text{СМ}_1} = P_{T_1} \times 0,08. \quad (56)$$

Расходы на износ и ремонт шин ( $P_{\text{Ш}_1}$ ) на 1 км пробега для одного транспортного средства рассчитываются по формуле (57):

$$P_{\text{Ш}_1} = C_{\text{Ш}_1} \times K_{\text{Ш}_1} \times (1:60\,000), \quad (57)$$

где:

$C_{ш_1}$  – стоимость автомобильной шины, рублей;

$K_{ш_1}$  – количество шин у одного транспортного средства, единиц;

60 000 – нормативный пробег для шины, км.

Расходы на техническое обслуживание и ремонт на 1 км пробега для одного транспортного средства ( $P_{ТОиР_1}$ ) рассчитываются по формуле (58):

$$P_{ТОиР_1} = P_{Т_1} \times 0,06. \quad (58)$$

Расчет значения прочих расходов на 1 км пробега для одного транспортного средства ( $\Pi_1$ ) производят по формуле (59):

$$\Pi_1 = (P_{Т_1} + P_{СМ_1} + P_{ш_1} + P_{ТОиР_1}) \times 0,05. \quad (59)$$

Протяженность пробега для одного транспортного средства ( $\Pi_{км_1}$ ) берется согласно путевому листу одного транспортного средства.

Расходы на использование арендованного у организаций и индивидуальных предпринимателей автомобильного транспорта ( $P_{тр_2}$ ) рассчитываются по формуле (60):

$$P_{тр_2} = \sum_{k=1}^m C_{дн_k} \times \Pi_{дн_k}, \quad (60)$$

где:

$C_{дн_k}$  – стоимость одного дня аренды k-го транспортного средства, рублей;

$\Pi_{дн_k}$  – продолжительность аренды k-го транспортного средства, дней;

$m$  – количество арендованных транспортных средств, единиц.

Стоимость одного дня аренды транспортного средства ( $C_{дн_k}$ ) определяется по формуле (61):

$$C_{дн_k} = \sum_{k=1}^m C_{пр_k} \times Ч_{пр_k} + C_{км_k} \times K_{км_k}, \quad (61)$$

где:

$C_{пр_k}$  – стоимость одного часа простоя k-го транспортного средства, рублей;

$Ч_{пр_k}$  – количество часов простоя k-го транспортного средства, часов;

$C_{км_k}$  – стоимость 1 км пробега k-го транспортного средства, рублей;

$K_{км_k}$  – количество пройденных километров k-м транспортным средством, км.

В случае если принимающая сторона не обеспечивает трансфер участников мероприятия за счет собственных средств, расходы на трансфер ( $P_{тр_3}$ ) до места проведения Сабантуя, проходящего на территории субъектов Российской Федерации, стран

ближнего и дальнего зарубежья (в случае прибытия участников мероприятия на место его проведения воздушным, морским и речным, железнодорожным транспортом), рассчитываются по формуле (62):

$$P_{\text{тр}_3} = \sum_{k=1}^m C_{\text{трансфер}_k}, \quad (62)$$

где:

$C_{\text{трансфер}_k}$  – стоимость аренды (трансфера)  $k$ -го транспортного средства, рублей;  
 $m$  – количество арендованных транспортных средств.

Стоимость аренды (трансфера)  $k$ -го транспортного средства ( $C_{\text{трансфер}_k}$ ) рассчитывается по формуле (63):

$$C_{\text{трансфер}_k} = \sum_{k=1}^m C_{\text{аренды}_k} \times Ч_{\text{аренды}_k}, \quad (63)$$

где:

$C_{\text{аренды}_k}$  – стоимость одного часа аренды  $k$ -го транспортного средства, рублей;

$Ч_{\text{аренды}_k}$  – количество часов аренды (трансфера)  $k$ -го транспортного средства, часов.

Нормативное количество часов аренды транспорта и его количество в целях организации трансфера определяется в соответствии с положениями постановления Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан».

Расходы на использование воздушного, морского и речного, железнодорожного транспорта ( $P_{\text{тр}_4}$ ) рассчитываются по формуле (64):

$$P_{\text{тр}_4} = \sum_{p=1}^h C_{\text{бил}_p}, \quad (64)$$

где:

$C_{\text{бил}_p}$  – стоимость проездного документа (билета) в оба конца для  $p$ -го участника мероприятия, рублей;

$h$  – количество участников Сабантуя, для которых необходима покупка проездных документов (билетов) на транспорт, человек.

2). Расходы по оформлению визы, а также иные обязательные платежи и сборы ( $P_2$ ) рассчитываются по формуле (65):

$$P_2 = \sum_{f=1}^u C_{ВПС_f}, \quad (65)$$

где:

$C_{ВПС_f}$  – нормативные затраты по оформлению визы, а также иные обязательные платежи и сборы для  $f$ -го участника мероприятия, рублей;

$u$  – количество участников мероприятия, для которых необходимо приобретение визы и оплата других обязательных платежей и сборов.

Оформление заграничных паспортов участники мероприятия производят за счет собственных средств.

3). Расходы на оформление обязательной медицинской страховки ( $P_3$ ) рассчитываются по формуле (66):

$$P_3 = \sum_{q=1}^y C_{СТР_q}, \quad (66)$$

где:

$C_{СТР_q}$  – нормативные затраты на оформление обязательной медицинской страховки для  $q$ -го участника мероприятия, рублей;

$y$  – количество участников мероприятия, для которых необходимо приобретение страховки.

4). В случае если принимающая сторона не обеспечивает проживание участников мероприятия за счет собственных средств, расходы на оплату найма жилого помещения включаются в нормативные объемы затрат.

Расходы на бронирование и наем жилого помещения ( $P_4$ ) рассчитываются по формуле (67):

$$P_4 = \sum_{c=1}^d C_{жс} \times D_{жс}, \quad (67)$$

где:

$C_{жс}$  – стоимость проживания  $c$ -го участника мероприятия, рублей;

$D_{жс}$  – количество дней проживания  $c$ -го участника мероприятия;

$d$  – количество участников мероприятия, которым необходимо обеспечить проживание, человек.

5). Расходы на выплату суточных ( $P_5$ ) определяются по формуле (68):

$$P_5 = \sum_{o=1}^n C_{\text{сут}} \times D_{\text{ком}}, \quad (68)$$

где:

$C_{\text{сут}}$  – размер суточных, определяемый в соответствии с действующим законодательством, рублей;

$D_{\text{ком}}$  – количество дней пребывания в командировке, дней;

$n$  – количество участников мероприятия, которым предусмотрена выплата суточных, человек.

б). Расходы на выплату гонорара ( $P_6$ ) определяются по формуле (69):

$$P_6 = \sum_{s=1}^n (\Gamma_{s_{\text{и}}} + \Gamma_{s_{\text{к}}} + \Gamma_{s_{\text{пр}}} + \Gamma_{s_{\text{в}}} + \Gamma_{s_{\text{с}}} + \Gamma_{s_{\text{р}}}), \quad (69)$$

где:

$\Gamma_{s_{\text{и}}}$  – размер гонорара  $s$ -го оплачиваемого участника мероприятия (индивидуального исполнителя), рублей;

$\Gamma_{s_{\text{к}}}$  – размер гонорара  $s$ -го оплачиваемого вокального (танцевального) творческого коллектива, рублей;

$\Gamma_{s_{\text{в}}}$  – размер гонорара  $s$ -го оплачиваемого участника мероприятия (ведущего), рублей;

$\Gamma_{s_{\text{пр}}}$  – размер гонорара  $s$ -го оплачиваемого участника мероприятия (балетмейстера, хормейстера, звукорежиссера, художника-оформителя), рублей;

$\Gamma_{s_{\text{с}}}$  – размер гонорара  $s$ -го оплачиваемого участника мероприятия (сценариста), рублей;

$\Gamma_{s_{\text{р}}}$  – размер гонорара  $s$ -го оплачиваемого участника мероприятия (режиссера), рублей;

$s = 1 \dots n$ ;

$n$  – количество оплачиваемых участников мероприятия.

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (индивидуального исполнителя) ( $\Gamma_{s_{\text{и}}}$ ) определяется по формуле (70):

$$\Gamma_{s_{\text{и}}} = P\Gamma_{\text{min}} \times k_{\text{кип}}, \quad (70)$$

где:

$P\Gamma_{\text{min}}$  – минимальный размер гонорара в зависимости от минимального размера оплаты труда с учетом начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах индивидуального исполнителя:

для артистов, не имеющих почетных званий и государственных наград, – не менее 50 процентов от минимального размера оплаты труда;

для артистов, являющихся лауреатами международных и республиканских конкурсов, – не менее 75 процентов от минимального размера оплаты труда;

для артистов, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Республики Татарстан», – не менее 100 процентов минимального размера оплаты труда;

для артистов, имеющих почетное звание «Народный артист Республики Татарстан», – не менее 125 процентов минимального размера оплаты труда;

для артистов, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Российской Федерации», «Народный артист Российской Федерации», – не менее 150 процентов минимального размера оплаты труда;

$k_{\text{кп}}$  – коэффициент количества исполняемых песен, значение которого зависит от количества исполненных на культурно-досуговом мероприятии песен:

Количество исполняемых песен	Коэффициент
Более 10 песен	1,25
От 6 до 9 песен	1
От 3 до 5 песен	0,75
От 1 до 2 песен	0,5

Размер гонорара оплачиваемого вокального (танцевального) творческого коллектива ( $\Gamma_{\text{ск}}$ ) определяется по формуле (71):

$$\Gamma_{\text{ск}} = \text{P}\Gamma_{\text{min}} \times k_{\text{пр}}, \quad (71)$$

где:

$\text{P}\Gamma_{\text{min}}$  – минимальный размер гонорара в четырехкратном размере минимального размера оплаты труда с учетом начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах за коллективное исполнение песни (коллективного танца);

$k_{\text{пр}}$  – коэффициент, значение которого зависит от профессионального статуса творческого коллектива:

Профессиональный статус	Коэффициент
Профессиональный творческий коллектив	1
Самодельный творческий коллектив	0,5

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (ведущего) ( $\Gamma_{\text{св}}$ ) определяется по формуле (72):

$$\Gamma_{\text{св}} = \text{P}\Gamma_{\text{min}} \times k_{\text{кон}}, \quad (72)$$

где:

$\text{P}\Gamma_{\text{min}}$  – минимальный размер гонорара в зависимости от минимального размера оплаты труда с учетом начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах ведущего:

для ведущих, не имеющих почетных званий и государственных наград, – не менее 40 процентов от минимального размера оплаты труда;

для ведущих, являющихся лауреатами международных и республиканских конкурсов, – не менее 75 процентов от минимального размера оплаты труда;

для ведущих, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Республики Татарстан», – не менее 100 процентов минимального размера оплаты труда;

для ведущих, имеющих почетное звание «Народный артист Республики Татарстан», – не менее 125 процентов минимального размера оплаты труда;

для ведущих, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Российской Федерации», «Народный артист Российской Федерации», – не менее 150 процентов минимального размера оплаты труда;

$k_{\text{кон}}$  – коэффициент количества заявленных номеров на культурно-досуговом мероприятии с учетом вступительной части:

Количество заявленных номеров	Коэффициент
Более 10 номеров	1,25
От 6 до 9 номеров	1
От 3 до 5 номеров	0,75
От 1 до 2 номеров	0,5

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (балетмейстера, хормейстера, звукорежиссера, художника-оформителя) ( $\Gamma_{\text{spr}}$ ) определяется по формуле (73):

$$\Gamma_{\text{spr}} = \left( \sum_{s=1}^n (\Gamma_{\text{sp}} + \Gamma_{\text{сив}}) \right) \times k_y, \quad (73)$$

где  $k_y$  – коэффициент, учитывающий долю участия оплачиваемого участника в подготовке мероприятия, принимает значения от 0,05 до 0,08. Значения коэффициентов, учитывающих долю участия:

0,08 – для балетмейстера;

0,07 – для хормейстера;

0,06 – для звукорежиссера;

0,05 – для художника-оформителя.

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (сценариста) ( $\Gamma_{\text{sc}}$ ) определяется по формуле (74):

$$\Gamma_{\text{sc}} = (A_{\text{лист}} \times n) \times (K_{\text{sl}} + K_{\text{el}}) + K_{\text{пз}} + R, \quad (74)$$

где:

$A_{\text{лист}}$  – стоимость 0,045 авторского листа (1 800 знаков, или один лист формата А4, шрифтом Times New Roman, кеглем 14, с межстрочным интервалом, равным

одному) в размере 1 800 рублей (с учетом налоговых начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах);

$n$  – количество печатных листов в сценарии, листов;

$K_{sl}$  – коэффициент сложности (повышающий) учитывает степень оригинальности проекта в сравнении с аналогами, объем и сроки выполнения проекта. Значение определяется экспертно, в границах один – полтора, художественным советом, единиц;

$K_{el}$  – коэффициент (повышающий) при выполнении работы в электронном виде (визуализация на персональной электронно-вычислительной машине при помощи специализированного программного обеспечения, готовится по желанию заказчика) может приобретать значения «ноль» и «1,25», единиц;

$K_{пз}$  – 5 процентов от стоимости сценария при составлении сценаристом пояснительной записки к проекту, в случае отсутствия пояснительной записки приобретает значение «ноль», рублей;

$R$  – 20 процентов от стоимости сценария в случае авторского руководства по реализации проекта, во всех остальных случаях приобретает значение «ноль», рублей.

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (режиссера) ( $\Gamma_{sp}$ ) определяется по формуле (75):

$$\Gamma_{sp} = \left( \sum_{s=1}^n (\Gamma_p + \Gamma_{sb}) + \Gamma_{sc} + \Gamma_{spr} \right) \times k_y, \quad (75)$$

где:

$k_y$  – коэффициент, учитывающий долю участия оплачиваемого участника в подготовке мероприятия, принимает значение 0,18.

7). В случае если принимающей стороной не обеспечивается предоставление спортивно-игрового инвентаря, расходы на его приобретение (аренду) включаются в нормативные затраты. При проведении традиционных татарских спортивно-игровых состязаний в рамках Сабантуя используются спортивный инвентарь и мобильное спортивно-игровое оборудование в рамках Стандарта по организации и проведению татарского народного праздника «Сабантуй» в субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья, в г.Казани, которые подлежат обновлению по мере истечения срока эксплуатации.

Расходы на приобретение (аренду) спортивно-игрового инвентаря, презентационного оборудования ( $P_7$ ) рассчитываются по формуле (76):

$$P_7 = \sum_{o=1}^w C_{обo}, \quad (76)$$

где:

$C_{обo}$  – размер стоимости  $o$ -го оборудования, рублей;

w – количество приобретаемого (арендуемого) спортивно-игрового инвентаря.

8). Расходы на приобретение призов ( $P_8$ ) включаются в нормативные затраты и рассчитываются по формуле (77):

$$P_8 = \sum_{b=1}^c \text{ПР}_{ц_b} + \sum_{d=1}^c \text{ПР}_{и_d}, \quad (77)$$

где:

$\text{ПР}_{ц_b}$  – размер стоимости b-го ценного приза, рублей;

$\text{ПР}_{и_d}$  – размер стоимости d-го иного приза, рублей.

9). Расходы на питание ( $P_9$ ) определяются по формуле (78):

$$P_9 = \sum_{r=1}^3 \text{Ц}_{\text{пит}_r} \times K_d, \quad (78)$$

где:

$\text{Ц}_{\text{пит}_r}$  – нормативная стоимость (на одного участника) завтрака, обеда, ужина или другого аналогичного мероприятия, связанного с официальным приемом членов Правительства Республики Татарстан, руководителей республиканских органов исполнительной власти, не превышающая суммы, указанной в постановлении Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан», рублей;

$K_d$  – количество человек, для которых организовано питание, человек.

10). Расходы на приобретение сувенирной продукции с татарским национальным колоритом ( $P_{10}$ ) определяются по формуле (79):

$$P_{10} = \sum_{v=1}^4 \text{Ц}_{\text{сув}_v} \times K_v, \quad (79)$$

где:

$\text{Ц}_{\text{сув}_v}$  – цена сувенирной продукции с татарским национальным колоритом v-й категории, не превышающая суммы, указанной в постановлении Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан», рублей;

$K_v$  – количество сувенирной продукции с татарским национальным колоритом  $v$ -й категории, штук;

$v$  – принимает значение в зависимости от количества сувенирной продукции с татарским национальным колоритом одной ценовой категории.

8. Нормативные затраты на проведение Сабантуев в г.Казани ( $НФЗ_{C_{IV}}$ ) рассчитываются по формуле (80):

$$НФЗ_{C_{IV}} = \sum_{j=1}^7 P_j, \quad (80)$$

где  $P_j$  – нормативные затраты по статьям расходов в соответствии с приведенным перечнем:

транспортные расходы ( $P_1$ ), которые включают в себя оплату проезда автомобильного транспорта, в том числе:

расходы на использование собственного автомобильного транспорта ( $P_{тр_1}$ );

расходы на использование арендованного у организаций и индивидуальных предпринимателей автомобильного транспорта ( $P_{тр_2}$ );

расходы на художественное оформление мероприятий в рамках проведения Сабантуя ( $P_2$ );

расходы на приобретение сувенирной продукции с татарским национальным колоритом ( $P_3$ );

расходы на выплату гонорара ( $P_4$ );

расходы на приобретение (аренду) спортивно-игрового инвентаря, презентационного оборудования ( $P_5$ );

расходы на приобретение призов ( $P_6$ );

расходы на приобретение, монтаж (демонтаж) и текущий ремонт стационарной инсталляции «Татарская слобода» ( $P_7$ ).

В расходы на проведение Сабантуя включаются следующие расходы:

1). Транспортные расходы ( $P_1$ ) рассчитываются по формуле (81):

$$P_1 = \sum_{b=1}^4 P_{тр_b}, \quad (81)$$

где  $P_{тр_b}$  – составляющие транспортных расходов для различных видов используемого транспорта, рассчитываемые по формулам (82) – (90) (часть составляющих может принимать нулевые значения при использовании не всех видов транспорта).

Использование автомобильного транспорта.

Расходы на использование собственного автомобильного транспорта (транспорта, находящегося на балансе творческого коллектива) ( $P_{тр_1}$ ) рассчитываются по формуле (82):

$$P_{\text{тр}_1} = \sum_{l=1}^n (C_{\text{км}_1} \times \Pi_{\text{км}_1}), \quad (82)$$

где:

$C_{\text{км}_1}$  – стоимость 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей;

$\Pi_{\text{км}_1}$  – протяженность пробега для одного транспортного средства, км;

$n$  – количество собственных транспортных средств, участвующих в Сабантуях, единиц.

Стоимость 1 км пробега для одного транспортного средства ( $C_{\text{км}_1}$ ) рассчитывается по формуле (83):

$$C_{\text{км}_1} = P_{\text{T}_1} + P_{\text{СМ}_1} + P_{\text{Ш}_1} + P_{\text{ТОиР}_1} + \Pi_1, \quad (83)$$

где:

$P_{\text{T}_1}$  – расходы на топливо на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км;

$P_{\text{СМ}_1}$  – расходы на смазочные и прочие эксплуатационные материалы для одного транспортного средства, рублей/км;

$P_{\text{Ш}_1}$  – расходы на износ и ремонт шин на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км;

$P_{\text{ТОиР}_1}$  – расходы на техническое обслуживание и ремонт на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км;

$\Pi_1$  – величина прочих расходов на 1 км пробега для одного транспортного средства, рублей/км.

Расходы на топливо на 1 км пробега для одного транспортного средства ( $P_{\text{T}_1}$ ) рассчитываются по формуле (84):

$$P_{\text{T}_1} = (0,01 \times H_{\text{БАЗТ}_1} \times (1 + 0,01 \times D_{\text{СУММ}_1})) \times C_{\text{T}}, \quad (84)$$

где:

$H_{\text{БАЗТ}_1}$  – базовая норма расхода топлива на 100 км пробега;

$D_{\text{СУММ}_1}$  – поправочный коэффициент (суммарная относительная надбавка или снижение) к базовой норме расхода топлива, процентов;

$C_{\text{T}}$  – стоимость топлива, рублей.

Базовая норма расхода топлива ( $H_{\text{БАЗТ}_1}$ ) и поправочный коэффициент ( $D_{\text{СУММ}_1}$ ) берутся в соответствии с Методическими рекомендациями «Нормы расхода топлив и смазочных материалов на автомобильном транспорте», утвержденными распоряжением Министерства транспорта Российской Федерации от 14 марта 2008 г. № АМ-23-р.

Расходы на смазочные и прочие эксплуатационные материалы для одного транспортного средства ( $P_{\text{СМ}_1}$ ) рассчитываются по формуле (85):

$$P_{\text{СМ}_1} = P_{\text{T}_1} \times 0,08. \quad (85)$$

Расходы на износ и ремонт шин ( $P_{Ш_1}$ ) на 1 км пробега для одного транспортного средства рассчитываются по формуле (86):

$$P_{Ш_1} = C_{Ш_1} \times K_{Ш_1} \times (1:60\ 000), \quad (86)$$

где:

$C_{Ш_1}$  – стоимость автомобильной шины, рублей;

$K_{Ш_1}$  – количество шин у одного транспортного средства, единиц;

60 000 – нормативный пробег для шины, км.

Расходы на техническое обслуживание и ремонт на 1 км пробега для одного транспортного средства ( $P_{ТОиР_1}$ ) рассчитываются по формуле (87):

$$P_{ТОиР_1} = P_{Т_1} \times 0,06. \quad (87)$$

Расчет значения прочих расходов на 1 км пробега для одного транспортного средства ( $\Pi_1$ ) производят по формуле (88):

$$\Pi_1 = (P_{Т_1} + P_{СМ_1} + P_{Ш_1} + P_{ТОиР_1}) \times 0,05. \quad (88)$$

Протяженность пробега для одного транспортного средства ( $\Pi_{км_1}$ ) берется согласно путевому листу одного транспортного средства.

Расходы на использование арендованного у организаций и индивидуальных предпринимателей автомобильного транспорта ( $P_{тр_2}$ ) рассчитываются по формуле (89):

$$P_{тр_2} = \sum_{k=1}^m C_{дн_k} \times \Pi_{дн_k}, \quad (89)$$

где:

$C_{дн_k}$  – стоимость одного дня аренды k-го транспортного средства, рублей;

$\Pi_{дн_k}$  – продолжительность аренды k-го транспортного средства, дней;

m – количество арендованных транспортных средств, единиц.

Стоимость одного дня аренды транспортного средства ( $C_{дн_k}$ ) определяется по формуле (90):

$$C_{дн_k} = \sum_{k=1}^m C_{пр_k} \times Ч_{пр_k} + C_{км_k} \times K_{км_k}, \quad (90)$$

где:

$C_{пр_k}$  – стоимость одного часа простоя k-го транспортного средства, рублей;

$Ч_{пр_k}$  – количество часов простоя  $k$ -го транспортного средства, часов;

$С_{км_k}$  – стоимость 1 км пробега  $k$ -го транспортного средства, рублей;

$К_{км_k}$  – количество пройденных километров  $k$ -м транспортным средством, км.

2). Расходы на художественное оформление мероприятий.

Расходы на оплату художественно-постановочной части ( $P_2$ ) рассчитываются по формуле (91):

$$P_2 = \sum_{t=1}^5 C_{хпт}, \quad (91)$$

где:

$C_{хпт}$  – размер тарифа  $t$ -й услуги, рублей;

$t$  – принимает значение от 1 до 6 в зависимости от вида услуги:

1 – подготовка видеоряда, видеоконтента, включающих новые сюжеты, не использованные ранее при проведении предыдущих мероприятий;

2 – подготовка аудиоряда, включающего новые композиции, не использованные ранее при проведении предыдущих Сабантуев;

3 – аренда (изготовление) сценических костюмов у организаций и индивидуальных предпринимателей;

4 – аренда (при необходимости) оборудования: видеооборудования, звукового оборудования, сценического оборудования, светового оборудования<sup>1</sup>;

5 – монтаж (демонтаж) оборудования.

3). Расходы на приобретение сувенирной продукции с татарским национальным колоритом ( $P_3$ ) определяются по формуле (92):

$$P_3 = \sum_{v=1}^4 Ц_{суv} \times K_v, \quad (92)$$

где:

$Ц_{суv}$  – цена сувенирной продукции с татарским национальным колоритом  $v$ -й категории, не превышающая суммы, указанной в постановлении Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.04.2014 № 216 «Об утверждении норм расходования денежных средств на прием и обслуживание иностранных делегаций, делегаций, не относящихся к иностранным, отдельных лиц и на проведение мероприятий республиканскими органами исполнительной власти, организациями и учреждениями, финансируемыми за счет средств бюджета Республики Татарстан», рублей;

$K_v$  – количество сувенирной продукции с татарским национальным колоритом  $v$ -й категории, штук;

<sup>1</sup>Световое оборудование арендуется только в случаях проведения Сабантуев в темное время суток.

$v$  – принимает значение в зависимости от количества сувенирной продукции с татарским национальным колоритом одной ценовой категории.

4). Расходы на выплату гонорара ( $P_4$ ) определяются по формуле (93):

$$P_4 = \sum_{s=1}^n (\Gamma_{s_{и}} + \Gamma_{s_{к}} + \Gamma_{s_{пр}} + \Gamma_{s_{в}} + \Gamma_{s_{с}} + \Gamma_{s_{р}}), \quad (93)$$

где:

$\Gamma_{s_{и}}$  – размер гонорара  $s$ -го оплачиваемого участника мероприятия (индивидуального исполнителя), рублей;

$\Gamma_{s_{к}}$  – размер гонорара  $s$ -го оплачиваемого вокального (танцевального) творческого коллектива, рублей;

$\Gamma_{s_{в}}$  – размер гонорара  $s$ -го оплачиваемого участника мероприятия (ведущего), рублей;

$\Gamma_{s_{пр}}$  – размер гонорара  $s$ -го оплачиваемого участника мероприятия (балетмейстера, хормейстера, звукорежиссера, художника-оформителя), рублей;

$\Gamma_{s_{с}}$  – размер гонорара  $s$ -го оплачиваемого участника мероприятия (сценариста), рублей;

$\Gamma_{s_{р}}$  – размер гонорара  $s$ -го оплачиваемого участника мероприятия (режиссера), рублей;

$s = 1 \dots n$ ;

$n$  – количество оплачиваемых участников мероприятия.

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (индивидуального исполнителя) ( $\Gamma_{s_{и}}$ ) определяется по формуле (94):

$$\Gamma_{s_{и}} = P\Gamma_{\min} \times k_{\text{кип}}, \quad (94)$$

где:

$P\Gamma_{\min}$  – минимальный размер гонорара в зависимости от минимального размера оплаты труда с учетом начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах индивидуального исполнителя:

для артистов, не имеющих почетных званий и государственных наград, – не менее 50 процентов от минимального размера оплаты труда;

для артистов, являющихся лауреатами международных и республиканских конкурсов, – не менее 75 процентов от минимального размера оплаты труда;

для артистов, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Республики Татарстан», – не менее 100 процентов минимального размера оплаты труда;

для артистов, имеющих почетное звание «Народный артист Республики Татарстан», – не менее 125 процентов минимального размера оплаты труда;

для артистов, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Российской Федерации», «Народный артист Российской Федерации», – не менее 150 процентов минимального размера оплаты труда;

$k_{\text{кип}}$  – коэффициент количества исполняемых песен, значение которого зависит от количества исполненных на культурно-досуговом мероприятии песен:

Количество исполняемых песен	Коэффициент
Более 10 песен	1,25
От 6 до 9 песен	1
От 3 до 5 песен	0,75
От 1 до 2 песен	0,5

Размер гонорара оплачиваемого вокального (танцевального) творческого коллектива ( $\Gamma_{\text{ск}}$ ) определяется по формуле (95):

$$\Gamma_{\text{ск}} = \text{РГ}_{\text{min}} \times k_{\text{пр}}, \quad (95)$$

где:

$\text{РГ}_{\text{min}}$  – минимальный размер гонорара в четырехкратном размере минимального размера оплаты труда с учетом начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах за коллективное исполнение песни (коллективного танца);

$k_{\text{пр}}$  – коэффициент, значение которого зависит от профессионального статуса творческого коллектива:

Профессиональный статус	Коэффициент
Профессиональный творческий коллектив	1
Самодельный творческий коллектив	0,5

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (ведущего) ( $\Gamma_{\text{св}}$ ) определяется по формуле (96):

$$\Gamma_{\text{св}} = \text{РГ}_{\text{min}} \times k_{\text{кон}}, \quad (96)$$

где:

$\text{РГ}_{\text{min}}$  – минимальный размер гонорара в зависимости от минимального размера оплаты труда с учетом начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах индивидуального исполнителя:

для ведущих, не имеющих почетных званий и государственных наград, – не менее 40 процентов от минимального размера оплаты труда;

для ведущих, являющихся лауреатами международных и республиканских конкурсов, – не менее 75 процентов от минимального размера оплаты труда;

для ведущих, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Республики Татарстан», – не менее 100 процентов минимального размера оплаты труда;

для ведущих, имеющих почетное звание «Народный артист Республики Татарстан», – не менее 125 процентов минимального размера оплаты труда;

для ведущих, имеющих почетное звание «Заслуженный артист Российской Федерации», «Народный артист Российской Федерации», – не менее 150 процентов минимального размера оплаты труда;

$k_{\text{кон}}$  – коэффициент количества заявленных номеров на культурно-досуговом мероприятии с учетом вступительной части:

Количество заявленных номеров	Коэффициент
Более 10 номеров	1,25
От 6 до 9 номеров	1
От 3 до 5 номеров	0,75
От 1 до 2 номеров	0,5

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (балетмейстера, хормейстера, звукорежиссера) ( $\Gamma_{\text{спг}}$ ) определяется по формуле (97):

$$\Gamma_{\text{спг}} = \left( \sum_{s=1}^n (\Gamma_{\text{сп}} + \Gamma_{\text{сив}}) \right) \times k_y, \quad (97)$$

где:

$k_y$  – коэффициент, учитывающий долю участия оплачиваемого участника в подготовке мероприятия, принимает значения от 0,05 до 0,08. Значения коэффициентов, учитывающих долю участия:

0,08 – для балетмейстера;

0,07 – для хормейстера;

0,06 – для звукорежиссера;

0,05 – для художника-оформителя.

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (сценариста) ( $\Gamma_{\text{сc}}$ ) определяется по формуле (98):

$$\Gamma_{\text{сc}} = (A_{\text{лист}} \times n) \times (K_{\text{sl}} + K_{\text{el}}) + K_{\text{пз}} + R, \quad (98)$$

где:

$A_{\text{лист}}$  – стоимость 0,045 авторского листа (1 800 знаков, или один лист формата А4, шрифтом Times New Roman, кеглем 14, с межстрочным интервалом, равным одному) в размере 1 800 рублей (с учетом налоговых начислений в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах);

$n$  – количество печатных листов в сценарии, листов;

$K_{\text{sl}}$  – коэффициент сложности (повышающий) учитывает степень оригинальности проекта в сравнении с аналогами, объем и сроки выполнения проекта. Значение определяется экспертно, в границах один – полтора, художественным советом, единиц;

$K_{\text{el}}$  – коэффициент (повышающий) при выполнении работы в электронном виде (визуализация на персональной электронно-вычислительной машине при помощи

специализированного программного обеспечения, готовится по желанию заказчика) может приобретать значения «ноль» и «1,25», единиц;

$K_{пз}$  – 5 процентов от стоимости сценария при составлении сценаристом пояснительной записки к проекту, в случае отсутствия пояснительной записки приобретает значение «ноль», рублей;

$R$  – 20 процентов от стоимости сценария в случае авторского руководства по реализации проекта, во всех остальных случаях приобретает значение «ноль», рублей.

Размер гонорара оплачиваемого участника мероприятия (режиссера) ( $\Gamma_{sp}$ ) определяется по формуле (99):

$$\Gamma_{sp} = \left( \sum_{s=1}^n (\Gamma_p + \Gamma_{sb}) + \Gamma_{sc} + \Gamma_{spr} \right) \times k_y, \quad (99)$$

где  $k_y$  – коэффициент, учитывающий долю участия оплачиваемого участника в подготовке мероприятия, принимает значение 0,18.

5). В случае если принимающей стороной не обеспечивается предоставление спортивно-игрового инвентаря, расходы на его приобретение (аренду) включаются в нормативные затраты. При проведении традиционных татарских спортивно-игровых состязаний в рамках Сабантуя используются спортивный инвентарь и мобильное спортивно-игровое оборудование в рамках Стандарта по организации и проведению татарского народного праздника «Сабантуй» в субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья, в г.Казани, которые подлежат обновлению по мере истечения срока эксплуатации.

Расходы на приобретение (аренду) спортивно-игрового инвентаря, презентационного оборудования ( $P_5$ ) рассчитываются по формуле (100):

$$P_5 = \sum_{o=1}^w C_{об_o}, \quad (100)$$

где:

$C_{об_o}$  – размер стоимости o-го оборудования, рублей;

$w$  – количество приобретаемого (арендуемого) спортивно-игрового инвентаря.

6). Расходы на приобретение призов ( $P_6$ ) включаются в нормативные затраты и рассчитываются по формуле (101):

$$P_6 = \sum_{b=1}^c ПР_{ц_b} + \sum_{d=1}^c ПР_{ид}, \quad (101)$$

где:

$ПР_{ц_b}$  – размер стоимости b-го ценного приза, рублей;

$ПР_{ид}$  – размер стоимости d-го иного приза, рублей.

7). Нормативные затраты на приобретение, монтаж и демонтаж, текущий ремонт, в том числе на оплату услуг по монтажу, демонтажу и текущему ремонту, транспортировку элементов стационарной инсталляции «Татарская слобода» в указанной комплектации рассчитываются на основании экспертизы государственного автономного учреждения «Управление государственной экспертизы и ценообразования Республики Татарстан по строительству и архитектуре».

Нормативные затраты на приобретение элементов стационарной инсталляции «Татарская слобода» принимаются в соответствии с установленным сроком эксплуатации. Нормативные затраты на приобретение элементов инсталляции «Татарская слобода» учитываются в соответствии со сроками службы, определенными Стандартом по организации и проведению татарского народного праздника «Сабантуй» в субъектах Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья, в г.Казани. Нормативные затраты на демонтаж, текущий ремонт стационарной инсталляции учитываются при необходимости.

#### Элементы стационарной инсталляции «Татарская слобода»

№ п/п	Наименование элемента стационарной инсталляции «Татарская слобода»
1	2
1.	Дом нежилой размером 11,5 x 13,5 м из рубленого бревна диаметром 220 мм (деревья хвойных пород) В т.ч. инженерные сети: внутренние инженерные сети водопровода и канализации (не более 16 м трубопровода) внутренние сети электроосвещения и электросиловой сети (не более 68 м кабеля) кондиционер выгребная канализационная яма
2.	Элементы убранства дома: стол деревянный размером 6,5 x 1,2 м и высотой 0,8 м стулья (30 шт.) люстра (не более 2 шт.) светильник для санузла (не более 1 шт.) тюль (по количеству окон) и шторы (при необходимости) гардины (по количеству окон) унитаз раковина со смесителем зеркало настенное в раме размером 60 x 120 см
3.	Трехстенный павильон размером 6,0 x 6,0 м из рубленого бревна диаметром 200 мм (деревья хвойных пород), используемый для размещения музея или беседки
4.	4 трехстенных павильона из рубленого бревна диаметром 200 мм (деревья хвойных пород), размером 4,0 x 6,0 м, предназначенных для проведения выставок-ярмарок и мастер-классов
5.	Трехстенная мечеть из рубленого бревна (деревья хвойных пород) размером 4,0 x 4,0 м с минаретом высотой 8 м каркасной конструкции, обшитой блок-хаусом
6.	Ворота деревянные четырехстолбовые длиной 9 м и высотой 4,5 м (не более 2 ед.) с двускатной крышей и с национальным резным орнаментом
7.	Забор деревянный декоративный из штакетника высотой 0,8 м (расстояние между досками не менее 5 см)

1	2
8.	Колодец из бруса деревьев мягких пород (сосна, ель, береза) с двускатной крышей (не более 1 ед.). Основные элементы колодца: основание из бруса, навес, ведро
9.	Печь кирпичная на бетонном фундаменте с декоративной крышей, с печными принадлежностями
10.	Улья, изготовленные из досок мягких пород (не более 4 шт.)
11.	Скамейка размером 1,2 х 0,5 м со спинкой, изготовленная из досок мягких пород
Дополнительные расходы за счет средств муниципальных образований Республики Татарстан:	
12.	Сцена 10,6 х 8,6 м с каркасом из рубленого бревна деревьев хвойных пород
13.	Мост деревянный декоративный размером 4,0 х 1,0 м с ограждением
14.	Скворечник, изготовленный из досок мягких пород

**Перечень затрат по демонтажу и перевозке рабочих  
и элементов стационарной инсталляции «Татарская слобода»**

№ п/п	Наименование затрат по демонтажу и перевозке рабочих и элементов стационарной инсталляции «Татарская слобода»
1	2
1.	Демонтажные работы
2.	Сборка для хранения
3.	Командировочные расходы
4.	Перевозка рабочих
5.	Командировочные расходы (разборка)
6.	Перевозка рабочих (разборка)
7.	Перевозка грузов I и III класса (на 1 км за 1 т): перевозка грузов I класса автомобилями бортовыми грузоподъемностью до 15 т на расстояние до 200 км; перевозка грузов I класса автомобилями бортовыми грузоподъемностью до 15 т на расстояние более 200 км – добавлять на каждый последующий 1 км; перевозка грузов III класса автомобилями бортовыми грузоподъемностью до 15 т на расстояние до 200 км; перевозка грузов III класса автомобилями бортовыми грузоподъемностью до 15 т на расстояние более 200 км – добавлять на каждый последующий 1 км.