



ПРИКАЗ

20.10.2025

г. Казань

БОЕРЫК

№ род-1668/25

О проведении фестиваля обучающихся
многонациональных воскресных школ и
школ с этнокультурным компонентом
содержания образования Республики
Татарстан

Во исполнение государственной программы Республики Татарстан «Сохранение, изучение и развитие государственных языков Республики Татарстан и других языков в Республике Татарстан», утвержденной постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 10.09.2020 № 821 «Об утверждении государственной программы «Сохранение, изучение и развитие государственных языков Республики Татарстан и других языков в Республике Татарстан», в целях привлечения обучающихся к исследовательской работе, приобщения к духовным ценностям, традициям национальной культуры, выявления одаренных, талантливых детей п р и к а з ы в а ю:

1. Провести в IV квартале 2025 года фестиваль обучающихся многонациональных воскресных школ и школ с этнокультурным компонентом содержания образования Республики Татарстан.

2. Утвердить прилагаемые:

положение о проведении фестиваля обучающихся многонациональных воскресных школ и школ с этнокультурным компонентом содержания образования Республики Татарстан;

состав организационного комитета фестиваля обучающихся многонациональных воскресных школ и школ с этнокультурным компонентом содержания образования Республики Татарстан.

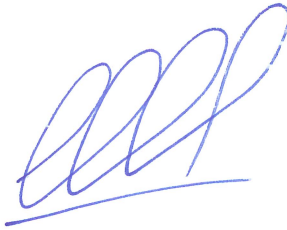
3. Управлению национального образования (А.С.Шарипова) организовать работу по проведению фестиваля обучающихся многонациональных воскресных школ и школ с этнокультурным компонентом содержания образования Республики Татарстан (далее – Фестиваль).

4. Отделу бухгалтерского учета и отчетности (Г.К.Имамова) оплатить расходы на организацию и проведение Фестиваля.

5. Рекомендовать муниципальным органам управления образования Республики Татарстан обеспечить участие обучающихся образовательных организаций в Фестивале, назначить сопровождающих, возложив на них ответственность за жизнь, здоровье и безопасность детей во время пути следования и в период проведения Фестиваля.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра М.З.Закирову.

И.о.министра



Р.Г.Музипов

Утверждено
приказом Министерства
образования и науки
Республики Татарстан
от «20» 10 2025 г.
№ ног-1668/25

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении фестиваля обучающихся многонациональных воскресных школ
и школ с этнокультурным компонентом содержания образования
Республики Татарстан

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения фестиваля обучающихся многонациональных воскресных школ и школ с этнокультурным компонентом содержания образования Республики Татарстан (далее – Фестиваль).

II. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Целью Фестиваля является формирование ценностей многокультурного общества, толерантного отношения к людям, сохранение традиций и исторических корней, заложенных в культуре нашего края, а также повышение интереса обучающихся к изучению родных языков.

2.2. Задачи Фестиваля:

укрепление межнациональных культурных связей;
расширение знаний участников фестиваля об истоках национальной культуры и искусства;
активизация творческого потенциала и способностей детей, развитие мотивации детей к самопознанию, самообразованию и саморазвитию.

III. Организатор Фестиваля

3.1. Организатором Фестиваля является Министерство образования и науки Республики Татарстан (далее – Министерство).

IV. Участники Фестиваля

4.1. В Фестивале могут принять участие обучающиеся и детские творческие коллективы многонациональных воскресных школ и школ с этнокультурным компонентом содержания образования Республики Татарстан.

4.2. Фестиваль организуется среди следующих возрастных категорий:

обучающиеся 1-4 классов;
обучающиеся 5-8 классов;
обучающиеся 9-11 классов.

V. Номинации Фестиваля

5.1. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

хореография;
вокал;
народное творчество.

VI. Организационный комитет Фестиваля

6.1. Для реализации цели и задач Фестиваля формируется организационный комитет (далее – Оргкомитет).

6.2. Оргкомитет Фестиваля:

оформляет необходимые документы для проведения Фестиваля;

утверждает список участников Фестиваля;

организует материально-техническую базу для проведения Фестиваля;

распространяет информацию о проведении Фестиваля;

формирует жюри Фестиваля;

рассматривает заявки на предмет соответствия требованиям настоящего Положения и принимает решение о допуске к участию в Фестивале;

организует проведение очного этапа Фестиваля и награждение победителей I, II, III степени и лауреатов в номинациях.

VII. Критерии оценки выступлений

7.1. Критерии оценки заочного и очного этапа Фестиваля. Оценка конкурсных номеров по следующим номинациям: хореография, вокал, народное творчество осуществляется по 5 критериям.

Максимальная оценка, выставляемая за выступление по каждому критерию - 10 баллов. Набранные баллы по пяти критериям суммируются.

Критерии оценки:

7.1.1. Критерии оценки соответствия цели и задачам Фестиваля.

Полностью отражены все аспекты цели Фестиваля: формирование ценностей многокультурного общества, толерантное отношение к людям, сохранение традиций и исторических корней, повышение интереса к изучению родных языков. Все задачи полностью реализованы: укрепление межнациональных культурных связей, глубокое раскрытие истоков национальной культуры и искусства, активизация творческого потенциала детей, явная мотивация к самопознанию и саморазвитию - 10 баллов.

Почти полное соответствие всем целям и задачам. Все аспекты выражены, но одна из составляющих раскрыта менее глубоко. По одной-двум задачам проявлен меньший акцент, но сохраняется комплексный подход - 9 баллов.

Хорошо раскрыты цели и задачи, но одна из них заметно представлена слабее. Недостаточно показана роль одного из аспектов (родного языка или взаимодействия между культурами). Отдельные упущения в проработке мотивационной части - 8 баллов.

Программа отражает основную цель и большинство задач. Некоторые задачи реализованы формально. Недостаточно внимания к одному из важных направлений. Заметны некоторые несоответствия - 7 баллов.

Цель Фестиваля учтена, но некоторые задачи не получили должного внимания. Культурное или толерантное направление дано поверхностно. Освещены только 1-2 из заявленных аспектов - 6 баллов.

Соответствие целям и задачам на среднем уровне. Формально отмечены основные направления без глубокого раскрытия. Недостаточно отражены традиции и/или межнациональное взаимодействие - 5 баллов.

Программа отражает только отдельные элементы целей и задач. Представлен преимущественно один аспект (например, только творчество). Слабое интегрирование межнациональной тематики и сохранения традиций - 4 балла.

Реализация частично затрагивает тему Фестиваля. Задачи раскрыты поверхностно. Большинство заявленных ценностей проигнорирован. Почти нет акцента на родных языках и культурных корнях - 3 балла.

Едва прослеживается связь с целями и задачами Фестиваля. Отдельные элементы касаются тематики лишь формально. Программу сложно отнести к задаче формирования межнациональных ценностей - 2 балла.

Практически отсутствует соответствие заявленным целям и задачам. Нет ни формирования многокультурных ценностей, ни настроя на толерантность. Программа/выступление не отражает суть Фестиваля - 1 балл.

7.1.2. Критерии оценки артистизма и сценической культуры номера.

Исключительная выразительность, полное эмоциональное погружение в образ. Безупречное сценическое поведение, магнетическое воздействие на зрителя. Идеальная подача материала - 10 баллов.

Очень высокий уровень артистизма, яркая и выразительная подача, уверенность и естественность на сцене. Отличное владение эмоциями и выразительными средствами - 9 баллов.

Хорошая сценическая подача, эмоциональное исполнение с незначительными недостатками в выразительности. Уверенное поведение на сцене - 8 баллов.

Достаточно выразительное исполнение, но не всегда эмоционально убедительное. Некоторая скованность или неуверенность - 7 баллов.

Средний уровень артистизма, присутствуют моменты выразительности, но часто исполнение механическое. Заметная скованность - 6 баллов.

Ограниченная выразительность, периодическое выпадение из образа, недостаточная эмоциональная вовлеченность - 5 баллов.

Слабый артистизм, формальное исполнение без эмоциональной включенности - 4 балла.

Минимальный уровень артистизма, явный дискомфорт на сцене. - 3 балла.

Почти полное отсутствие артистизма, неумение держаться на сцене - 2 балла.

Абсолютное отсутствие артистизма и сценической культуры. - 1 балл.

7.1.3. Критерии оценки творческого подхода и оригинальности номера.

Исключительная оригинальность, инновационные решения. Абсолютно уникальное исполнение с яркими авторскими находками - 10 баллов.

Очень высокая степень оригинальности, свежий взгляд на традиционный материал, креативное использование выразительных средств - 9 баллов.

Хороший творческий подход, есть интересные находки и оригинальные элементы - 8 баллов.

Присутствуют творческие элементы, но частично использованы стандартные решения - 7 баллов.

Средний уровень оригинальности, преобладают типовые решения с отдельными творческими элементами - 6 баллов.

Ограниченный творческий подход, в основном стандартное исполнение. - 5 баллов.

Слабая оригинальность, почти полное отсутствие творческих решений - 4 балла.

Минимальный творческий вклад, шаблонность исполнения - 3 балла.

Практически полное отсутствие оригинальности, копирование известных образцов - 2 балла.

Полное отсутствие оригинальности и творческого подхода - 1 балл.

7.1.4. Критерии оценки технического мастерства номера.

Виртуозное исполнение. Безупречная техника без малейших погрешностей. Искключительное владение телом/голосом/инструментом - 10 баллов.

Очень высокий технический уровень с минимальными погрешностями. Уверенное владение всеми необходимыми навыками - 9 баллов.

Хороший технический уровень с отдельными незначительными ошибками - 8 баллов.

Достаточный технический уровень, но присутствуют заметные погрешности - 7 баллов.

Средний технический уровень, базовые навыки освоены, но сложные элементы вызывают затруднения - 6 баллов.

Удовлетворительный уровень техники, значительные погрешности в исполнении - 5 баллов.

Слабый технический уровень, много ошибок и неточностей - 4 балла.

Минимальный уровень владения техникой, серьезные проблемы в исполнении - 3 балла.

Очень низкий уровень, критические технические ошибки - 2 балла.

Полное отсутствие технического мастерства - 1 балл.

7.1.5. Критерии оценки соблюдения временного регламента выступления (продолжительность – 5-7 минут).

Идеальное соблюдение регламента – выступление длится 5-7 минут. Номер идеально выстроен по времени, чувство хронометража безупречное - 10 баллов.

Отличное соблюдение регламента – выступление длится 5-7 минут (использовано оптимальное время в рамках допустимого диапазона). Однако для получения максимального балла рекомендуем обратить внимание на равномерность распределения времени. (Например, конкретное замечание: основная часть могла получить больше времени за счёт сокращения вступления/вывод был слишком краток и т.д.). Чувствовалась лёгкая неравномерность в распределении времени между разделами выступления, хотя общий регламент соблюден. Выступающий справился с регламентом, но ощущалось небольшое ускорение темпа ближе к концу, чтобы уложиться в отведённое время - 9 баллов.

Хорошее соблюдение регламента – небольшое отклонение от установленных временных рамок (± 15 секунд). Выступление занимает от 4:45 до 7:15 минут - 8 баллов.

Выступление с заметным, но допустимым отклонением – длительность составляет от 4:30 до 7:30 минут (отклонение до 30 секунд) - 7 баллов.

Выступление с существенным отклонением – длительность от 4:00 до 8:00 минут (отклонение до 1 минуты). Заметные проблемы с чувством времени - 6 баллов.

Значительное нарушение временного регламента – выступление длится от 3:30 до 8:30 минут (отклонение до 1,5 минут). Плохое чувство хронометража - 5 баллов.

Серьезное нарушение регламента – выступление длится от 3:00 до 9:00 минут (отклонение до 2 минут). Очевидно не учтены требования по времени - 4 балла.

Критическое отклонение от регламента – выступление длится менее 3 минут или более 9 минут. Явное игнорирование временных рамок - 3 балла.

Грубое нарушение регламента – выступление крайне короткое (менее 2 минут) или чрезмерно длинное (более 10 минут). Полное пренебрежение указанными временными рамками - 2 балла.

Абсолютное несоблюдение регламента – выступление занимает менее 1 минуты или более 12 минут. Полное игнорирование требований к продолжительности - 1 балл.

7.2. Победители I, II, III степени и лауреаты Фестиваля определяются по лучшим показателям (баллам) выступления. Решение считается принятым при наличии не менее 2/3 состава жюри.

Окончательные результаты Фестиваля ранжируются по убыванию суммарного количества баллов, после чего из ранжированного перечня результатов выделяются 5 наилучших результатов в каждой номинации и возрастной категории, отличных друг от друга, - первый, второй и третий результаты и лауреаты.

Участник, имеющий первый результат, признается победителем Фестиваля в соответствующей секции и награждается дипломом I степени. Участники, имеющие второй и третий результаты, являются призерами Фестиваля в соответствующей секции и награждаются дипломом II, III степени; дипломом лауреата награждаются два участника, имеющие наивысший результат после победителей III степени.

7.3. При равенстве баллов голос председательствующего жюри является решающим.

Апелляции относительно решения жюри не принимаются. Претензии относительно решения жюри не принимаются. Решения членов жюри протоколируются и являются окончательными.

VIII. Порядок проведения Фестиваля

8.1. Фестиваль проводится в два этапа: заочный и очный (зональный).

8.1.1. Прием заявок – до **16 ноября 2025 года**.

Стделами (управлениями) образования исполнительных комитетов муниципальных образований Республики Татарстан подается заявка по установленной форме (Приложение 1), (требуется Word вариант заявки) на участие в заочном этапе Фестиваля Оргкомитету по электронному адресу: festival 2025vsh@mail.ru.

Заявка должна содержать ссылку на видеоматериал (при отсутствии доступа к видеоматериалам, заявка будет признана недействительной).

Продолжительность одного выступления составляет 5-7 минут. К представленной заявке необходимо приложить согласие на обработку персональных данных участника Фестиваля (Приложение 2, Приложение 3).

Заявки, поступившие позднее указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

8.1.2. 1 этап – заочный. Представленные заявки участников Фестиваля в срок до 18 ноября 2025 года рассматриваются членами жюри.

Состав жюри формируется из представителей науки и образования, носителей языков народов Российской Федерации и деятелей искусств Республики Татарстан и Российской Федерации (по согласованию с ними) и утверждается приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан.

По итогам заочного тура определяются участники очного (зонального) тура.

8.1.3. 2 этап – очный (зональный) тур с 20 по 25 ноября 2025 года. Выездная группа жюри оценивает выступления участников и творческих коллективов в муниципальных образованиях Республики Татарстан (территория республики условно делится на зоны). Продолжительность одного выступления не должна превышать 5-7 минут. По итогам зонального тура определяются победители Фестиваля.

Гала-концерт и награждение победителей, лауреатов Фестиваля проводятся в городе Казани. Место и время проведения торжественной церемонии награждения определяется Оргкомитетом Фестиваля и сообщается участникам письмом.

Список победителей и лауреатов размещается на сайте Министерства (<https://mon.tatarstan.ru/>) не позднее следующего дня после проведения зонального тура.

IX. Подведение итогов Фестиваля

9.1. По итогам очного (зонального) этапа Фестиваля члены жюри определяют победителей I, II, III степени и лауреатов в номинациях с учетом возрастных категорий. Все участники очного (зонального) этапа Фестиваля получают сертификаты участника.

Победители I, II, III степени и лауреаты награждаются дипломами Министерства, поощряются ценными призами. Итоговый приказ будет размещен на сайте Министерства образования и науки Республики Татарстан.

X. Контактная информация

10.1. Адрес Оргкомитета Фестиваля:

Министерство образования и науки Республики Татарстан (г.Казань, ул.Кремлевская, д.9). Телефон 8(843)294-95-10 (Сахбиева Лилия Тазетдиновна).

XI. Финансирование Фестиваля

11.1. Финансирование Фестиваля осуществляется в рамках государственной программы Республики Татарстан «Сохранение, изучение и развитие государственных языков Республики Татарстан и других языков в Республике

Татарстан», утвержденной постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 10.09.2020 № 821 «Об утверждении государственной программы «Сохранение, изучение и развитие государственных языков Республики Татарстан и других языков в Республике Татарстан».

Предложение № 1
к Положению о проведении
фестиваля обучающихся
многонациональных воскресных
школ и школ с этнокультурным
компонентом содержания
образования Республики Татарстан

Форма заявки

на участие в Фестивале обучающихся многонациональных воскресных школ и школ с этнокультурным компонентом содержания образования Республики Татарстан

Муниципальное образование _____

№	Наименование	Наименование образовательной организации по Уставу	Название коллектива или Ф.И.О. (последнее - при наличии) (полностью) участника (дата, месяц, год рождения участника) (указать полностью ФИО всех участников группы)	Возрастная категория	Количество детей в группе + Ф.И.О. (последнее - при наличии) (полностью) руководителя, контактный телефон руководителя	Наименование концертного номера (название коллектива если имеется, при необходимости с переводом)	Ссылка на видеоматериал (при отсутствии доступа к видео материалам, заявка будет признана недействительной)
1	Хореография						
2	Вокал						
3	Народное творчество						

Приложение № 2
к Положению о проведении
фестиваля обучающихся
многонациональных воскресных
школ и школ с этнокультурным
компонентом содержания
образования Республики Татарстан

Операторам

Министерству образования и науки
Республики Татарстан

ИНН: 1654002248, ОГРН: 11021602833196

Адрес: 420111, г.Казань, ул.Кремлевская
д.9

от _____

(фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии) субъекта персональных
данных) или родителя (законного представителя) (в случае направления
согласия на обработку персональных данных от имени
несовершеннолетнего)

номер телефона, адрес электронной почты или
почтовый

адрес: _____

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество (последнее-при наличии) субъекта персональных данных)

или родителя (законного представителя) (в случае направления согласия на обработку персональных данных от имени несовершеннолетнего)

(документ, удостоверяющий личность субъекта персональных данных)

или родителя (законного представителя) (в случае направления согласия на обработку персональных данных от имени несовершеннолетнего)

В соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие в связи с участием в фестивале обучающихся многонациональных воскресных школ и школ с этнокультурным компонентом содержания образования Республики Татарстан на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации, обработку моих персональных данных, а именно совершение действий, в том числе использование в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакционной обработки, со сведениями о фактах, событиях моей жизни, видеоматериалов, представленных на республиканский конкурс, и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по своей воле и в своих интересах.

Перечень обрабатываемых персональных данных, на обработку которых представляется согласие:

- 1) фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии);
- 2) дата рождения;
- 3) данные свидетельства о рождении/паспорта гражданина Российской Федерации, иного документа, удостоверяющего личность (указать): _____.

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие на обработку персональных данных: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.

Настоящим подтверждаю, что операторы осуществляют обработку персональных данных, как с использованием автоматизированных средств обработки персональных данных субъекта персональных данных, так и без использования средств автоматизации, в том числе, путем их размещения на официальном сайте Министерства образования и науки Республики Татарстан.

Срок, в течение которого действует согласие на обработку персональных данных: настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва субъектом персональных данных в письменной форме.

(ФИО (последнее – при наличии)
или родителя (законного представителя
субъекта персональных данных)

(подпись)

(дата)

Приложение № 3
к Положению о проведении
фестиваля обучающихся
многонациональных воскресных
школ и школ с этнокультурным
компонентом содержания
образования
Республики Татарстан

Операторам

Министерству образования и науки
 Республики Татарстан
 ИНН: 1654002248, ОГРН: 11021602833196
 Адрес: 420111, г.Казань, ул.Кремлевская
 д.9

ОТ _____
 (фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии) субъекта персональных
 данных) или родителя (законного представителя) (в случае направления
 согласия на обработку персональных данных от имени
 несовершеннолетнего)

номер телефона, адрес электронной почты или
 почтовый
 адрес: _____

**Согласие на обработку персональных данных,
 разрешённых для распространения**

Я, _____

 (фамилия, имя, отчество (последнее-при наличии) родителя (законного представителя) субъекта персональных данных
 (документ, удостоверяющий личность родителя (законного представителя) субъекта персональных данных))

В соответствии со статьей 10¹ Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», приказом Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций от 24 февраля 2021 г. № 18 «Об утверждении требований к содержанию согласия на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения» даю свое согласие Министерству образования и науки Республики Татарстан (далее – МОиН РТ), на распространения персональных данных

 (фамилия, имя, отчество (последнее-при наличии) субъекта персональных данных)

на информационных ресурсах <https://mon.tatarstan.ru/> с целью участия и подведения итогов фестиваля обучающихся многонациональных воскресных школ и школ с этнокультурным компонентом содержания образования Республики Татарстан.

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие на обработку персональных данных: сбор, систематизация,

накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.

Оператор осуществляет обработку персональных данных, как с использованием автоматизированных средств обработки персональных данных субъекта персональных данных, так и без использования средств автоматизации.

Срок, в течение которого действует согласие на обработку персональных данных: настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва субъектом персональных данных в письменной форме.

Категории и перечень персональных данных, для обработки которых субъект персональных данных устанавливает условия и запреты, а также перечень устанавливаемых условий и запретов (заполняется по желанию субъекта персональных данных): _____

Условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться оператору, осуществляющего обработку персональных данных, только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определенных сотрудников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных (заполняется по желанию субъекта персональных данных) _____

(ФИО (последнее – при наличии)
или родителя (законного представителя
субъекта персональных данных)

(подпись)

(дата)

Утвержден
 приказом Министерства
 образования и науки
 Республики Татарстан
 от «20» 10 2025 г.
 № 200-1668/25

Состав организационного комитета
 фестиваля обучающихся многонациональных воскресных школ и школ с
 этнокультурным компонентом содержания образования Республики Татарстан

1.	Закирова Минзалия Загзиевна	заместитель министра образования и науки Республики Татарстан, кандидат педагогических наук
2.	Шарипова Алсу Самигулловна	начальник управления национального образования Министерства образования и науки Республики Татарстан, доктор филологических наук
3.	Гизатуллина Эндже Хабиловна	начальник отдела национального образования Министерства образования и науки Республики Татарстан
4.	Сахбиева Лилия Тазетдиновна	ведущий советник отдела национального образования Министерства образования и науки Республики Татарстан