



ПРИКАЗ

13.10.2025

БОЕРЫК

№ 498-П

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом архитектора М.П. Коринфского», 18 в., сер. 19 в., архитектор В.И. Кафтырев, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Карла Маркса, 16, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом архитектора М.П. Коринфского, архитектор В.И. Кафтырев», кон. XVIII в. (до 1782 г.), сер. XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Карла Маркса, д. 16, утверждения границ его территории и предмета охраны

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Республики Татарстан от 1 апреля 2005 года № 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан», положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 16.09.2025 п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом архитектора М.П. Коринфского», 18 в., сер. 19 в., архитектор В.И. Кафтырев, расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Карла Маркса, 16, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом архитектора М.П. Коринфского, архитектор В.И. Кафтырев», кон. XVIII в. (до 1782 г.), сер. XIX в., (вид объекта – памятник), расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Карла Маркса, д. 16.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом архитектора М.П. Коринфского, архитектор

В.И. Кафтырев», кон. XVIII в. (до 1782 г.), сер. XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Карла Маркса, д. 16, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом архитектора М.П. Коринфского, архитектор В.И. Кафтырев», кон. XVIII в. (до 1782 г.), сер. XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Карла Маркса, д. 16, согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

4. Отделу учета объектов культурного наследия и градостроительной деятельности обеспечить внесение сведений о границах территории указанного объекта культурного наследия в Единый государственный реестр недвижимости и единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель



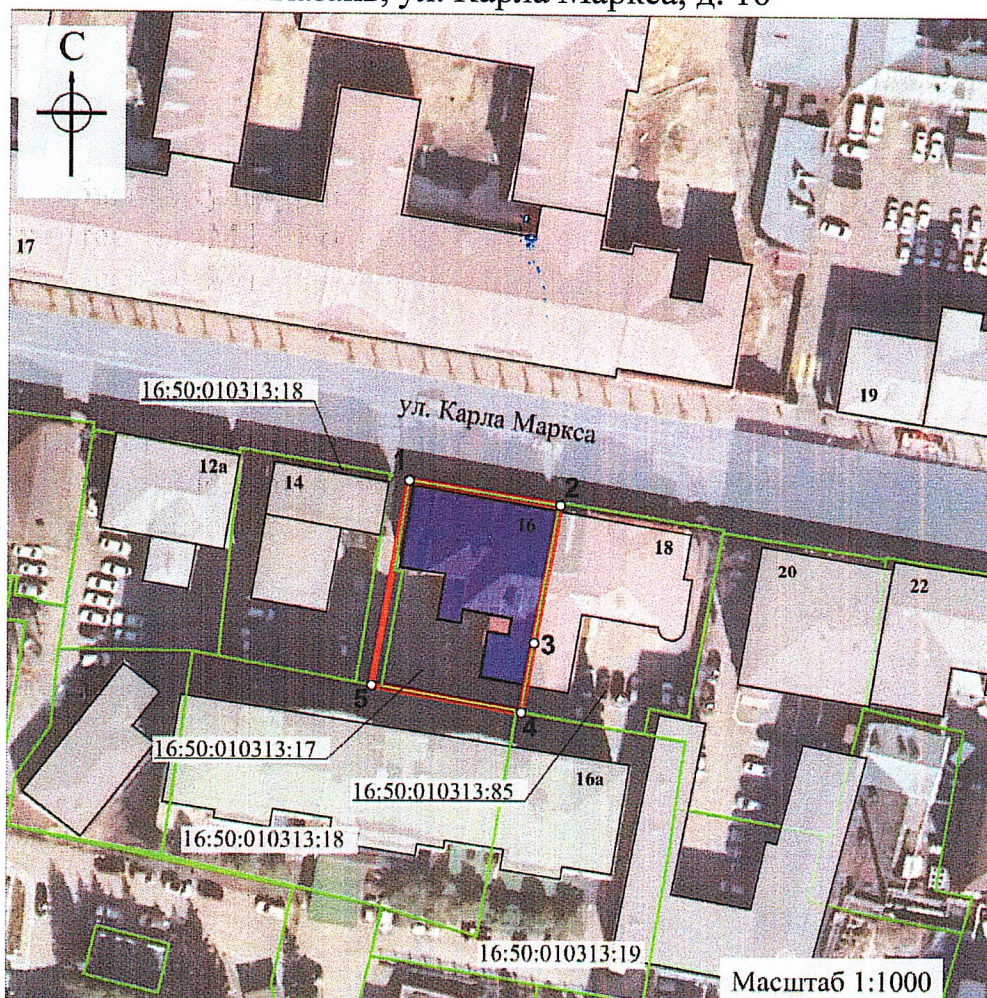
И.Н. Гушин

Приложение № 1
к приказу Комитета
Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от 13.10. 2025 года № 438-П

Границы территории

объекта культурного наследия регионального значения
«Жилой дом архитектора М.П. Коринфского, архитектор В.И. Кафтырев», кон. XVIII в.
(до 1782 г.), сер. XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан,
г. Казань, ул. Карла Маркса, д. 16

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «Жилой дом архитектора М.П. Коринфского,
архитектор В.И. Кафтырев», кон. XVIII в. (до 1782 г.), сер. XIX в.,
расположенного по адресу: Республика Татарстан,
г. Казань, ул. Карла Маркса, д. 16



Условные обозначения:

	- граница территории объекта культурного наследия
	- характерная точка границ территории объекта культурного наследия
	- объект культурного наследия
	- границы земельных участков по сведениям ЕГРН
16:50:010313:17	- кадастровый номер земельного участка

Текстовое описание

границ территории объекта культурного наследия регионального значения
«Жилой дом архитектора М.П. Коринфского, архитектор В.И. Кафтырев»,
кон. XVIII в. (до 1782 г.), сер. XIX в., расположенного по адресу: Республика
Татарстан, г. Казань, ул. Карла Маркса, д. 16

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Жилой дом архитектора М.П. Коринфского, архитектор В.И. Кафтырев»,
кон. XVIII в. (до 1782 г.), сер. XIX в., расположенного по адресу: Республика
Татарстан, г. Казань, ул. Карла Маркса, д. 16, проходят:

Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
1	2	от точки 1 вдоль северного фасада объекта в юго - восточном направлении на расстояние 23,75 м до точки 2;
2	3	от точки 2 в юго - западном направлении на расстояние 21,66 м до точки 3;
3	4	от точки 3 в юго - западном направлении на расстояние 10,92 м до точки 4;
4	5	от точки 4 параллельно ул. Карла Маркса в северо - западном направлении на расстояние 23,63 м до точки 5;
5	1	от точки 5 вдоль западного фасада объекта в северо - восточном направлении на расстояние 32,06 м до точки 1.

Таблица характерных точек

границ территории объекта культурного наследия регионального значения
«Жилой дом архитектора М.П. Коринфского, архитектор В.И. Кафтырев»,
кон. XVIII в. (до 1782 г.), сер. XIX в., расположенного по адресу: Республика
Татарстан, г. Казань, ул. Карла Маркса, д. 16

№ точки	Координаты точки в местной системе координат (МСК-16)	
	X	Y
1	476615.63	1305338.75
2	476611.91	1305362.21
3	476590.62	1305358.23
4	476579.87	1305356.29
5	476584.08	1305333.04
1	476615.63	1305338.75

Приложение № 2
к приказу Комитета
Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от 13.10. 2025 года № 498-П

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения

«Жилой дом архитектора М.П. Коринфского, архитектор В.И. Кафтырев»,
кон. XVIII в. (до 1782 г.), сер. XIX в., расположенного по адресу: Республика
Татарстан, г. Казань, ул. Карла Маркса, д. 16

1. Местоположение здания в структуре городской исторической застройки по красной линии ул. Карла Маркса.

2. Существующие видовые раскрытия и визуальные связи с ул. Карла Маркса.

3. Объемно - пространственная композиция двухэтажного сложного в плане с антресольным этажом и подвалом здания, с боковым пристроем в два этажа со стороны ул. Карла Маркса.

4. Историческая конфигурация, геометрия и конструктивное решение деревянной крыши (скатная), материал кровли - листовое железо.

5. Композиция и архитектурно - художественное оформление фасадов:

1) главного фасада в шесть оконных проемов по второму этажу основной части здания (завершающейся по центру аттиком с овальным, горизонтально вытянутым окном в профилированном обрамлении), в одну оконную ось по второму этажу пристроя (завершающегося наклонным фронтоном с плоским профилем); основная часть здания, разделенная шестью рустованными пилястрами по первому этажу, и шестью пилястрами с нишами по второму этажу; пристрой оформлен плоской угловой пилястрой по верхнему этажу и профилированными нишами по первому; оформление трех лучковых оконных проемов первого этажа слева – полукруглыми сандриками, опирающимися на пилястры; оформление иных лучковых проемов первого этажа – профилированными наличниками, опирающимися на подоконную профилированную тягу; оформление лучковых оконных проемов профилированными наличниками с сандриками; проемы пристроя без оформления; тонкий междуэтажный профилированный пояс и венчающий карниз с сухариками основной части здания; тонкий простого профиля венчающий карниз пристроя; небольшие парапетные столбики (восстановлены в 2012 году) по осям оконных простенков, крайний справа завершен вазоном;

2) боковой фасад здания оформлен в три оконные оси по первому этажу в выступающей части с профилированными междуэтажными и карнизными тягами и в две оконные оси по первому этажу в дворовой части с профилированным венчающим карнизом; прямоугольные проемы с выступающими подоконниками без декора;

3) дворовый фасад оформлен в шесть оконных осей с венчающим

профилированным карнизом и междуэтажным карнизом в левом объеме; прямоугольные проемы с выступающими подоконниками без декора;

4) дворовый фасад (между зданием по адресу ул. Карла Маркса, д. 18) оформлен в одну оконную ось по второму этажу с венчающим профилированным карнизом, без декоративного оформления.

6. Материал и характер отделки фасадных поверхностей - оштукатуренные и окрашенные поверхности стен фасадов и деталей здания.

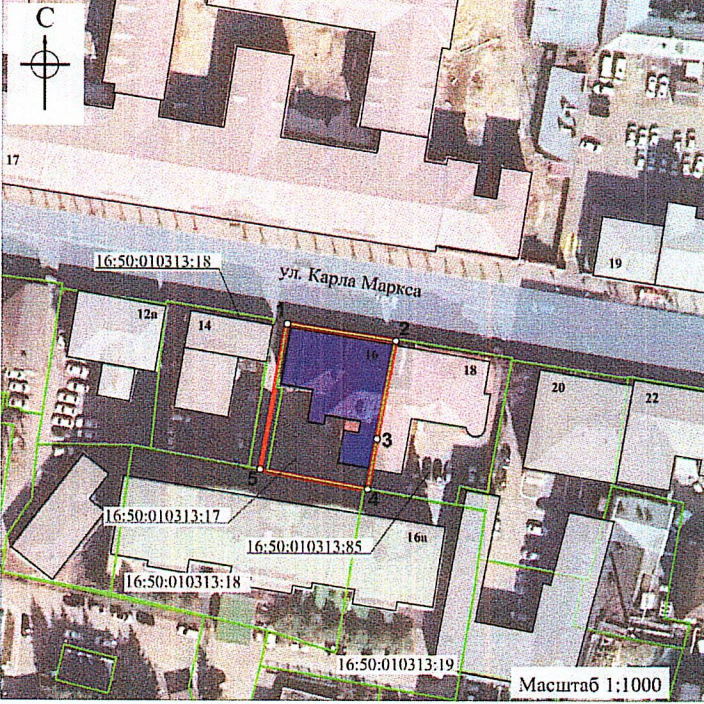
7. Пространственно - планировочная структура здания в пределах капитальных стен и перекрытий (подлинные перекрытия утрачены), особенность планировочных связей помещений - смешанный тип.

8. Столярные заполнения исторических оконных и дверных проемов, материал (дерево), колористическое решение, рисунок переплета, характер оформления, включая откосы.

9. Конструкция и материал подлинных кирпичных капитальных стен, конфигурация и геометрия перекрытий (подлинные перекрытия утрачены).

10. Декоративное убранство интерьеров: тонко профилированные потолочные тяги и тонко профилированная розетка в помещении второго этажа.

Таблица предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Жилой дом архитектора М.П. Коринфского, архитектор В.И. Кафтырев», кон.
XVIII в. (до 1782 г.), сер. XIX в., расположенного по адресу: Республика
Татарстан, г. Казань, ул. Карла Маркса, д. 16

№ п/п	Предмет охраны	Фотофиксация основных элементов/графические материалы
1.	Местоположение здания в структуре городской исторической застройки по красной линии ул. Карла Маркса	 Условные обозначения:  - объект культурного наследия Рис.1. Местоположение объекта
2.	Существующие видовые раскрытия и визуальные связи с ул. Карла Маркса	 Рис.2. Вид на объект со стороны ул. Карла Маркса  Рис.3. Вид на объект со стороны ул. Карла Маркса

3. Объемно - пространственная композиция двухэтажного сложного в плане с антресольным этажом и подвалом здания, с боковым пристроем в два этажа со стороны ул. Карла Маркса

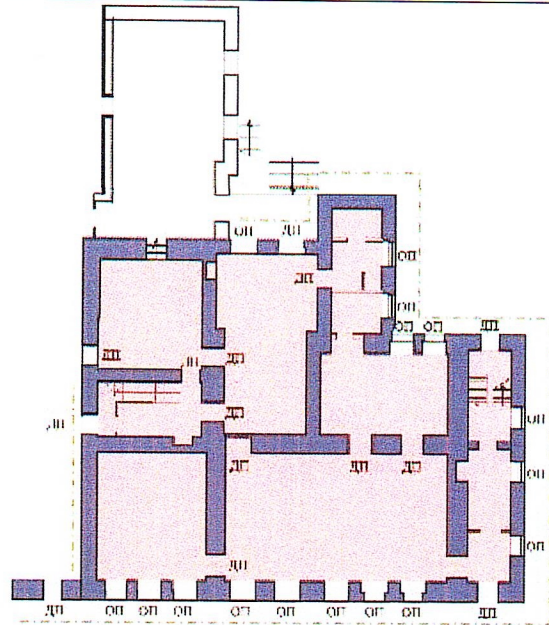


Рис.4. План первого этажа

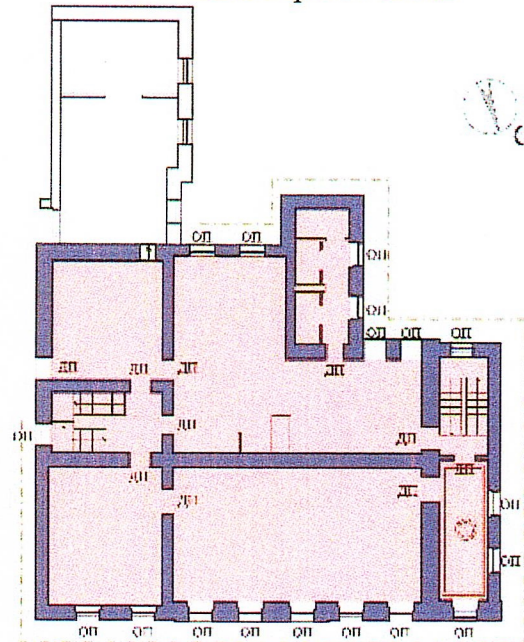


Рис.5. План второго этажа

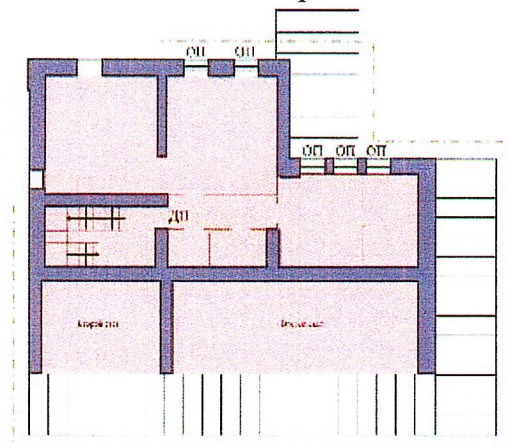


Рис.6. План антресольного этажа

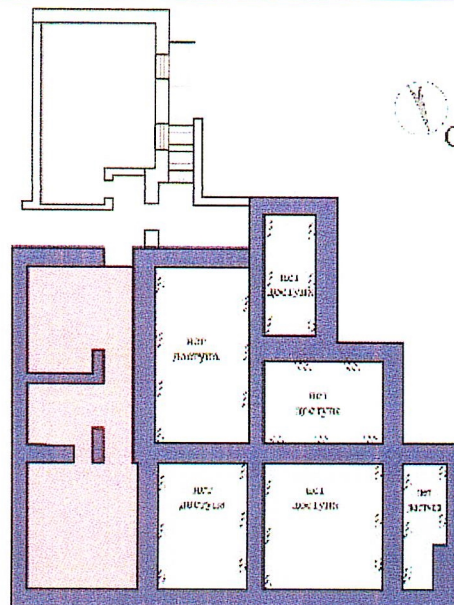


Рис.7. План подвального этажа

Условные обозначения:

- капитальные стены и перекрытия
- объемно – планировочное решение
- охраняемые фасады
- потолочные тяги
- ОП - оконный проем
- ДП - дверной проем

4. Историческая конфигурация, геометрия и конструктивное решение деревянной крыши (скатная), материал кровли - листовое железо

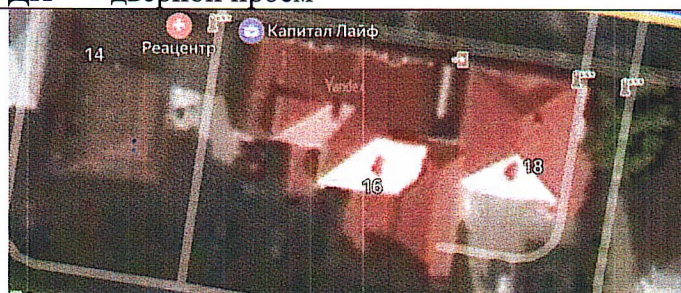


Рис.8. Общий вид крыши

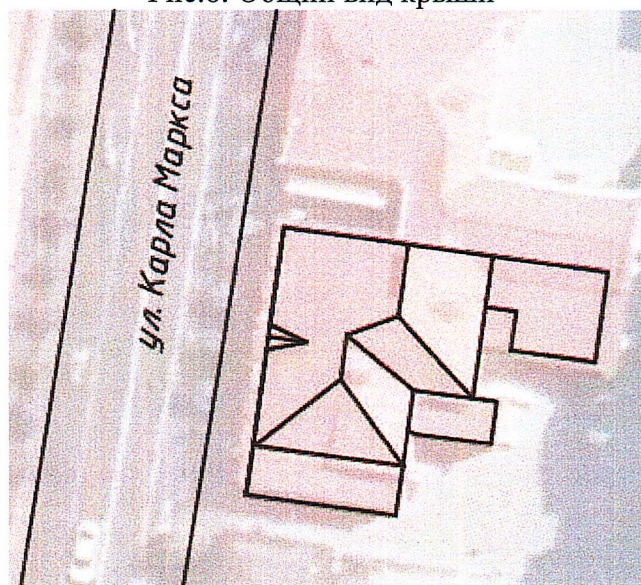


Рис.9. Конфигурация кровли

5. Композиция и архитектурно - художественное оформление фасадов:

1) главного фасада в шесть оконных проемов по второму этажу основной части здания (завершающейся по центру аттиком с овальным, горизонтально вытянутым окном в профилированном обрамлении), в одну оконную ось по второму этажу пристроя (завершающегося наклонным фронтоном с плоским профилем); основная часть здания, разделенная шестью рустованными пилястрами по первому этажу, и шестью пилястрами с нишами по второму этажу; пристрой оформлен плоской угловой пилястрой по верхнему этажу и профилированными нишами по первому; оформление трех лучковых оконных проемов первого этажа слева — полукруглыми сандриками, опирающимися на пилястры; оформление иных лучковых проемов первого этажа — профилированными наличниками, опирающимися на подоконную профилированную тягу; оформление лучковых оконных проемов профилированными наличниками с сандриками; проемы пристроя без оформления; тонкий междуэтажный профилированный пояс и венчающий карниз с сухариками основной части здания; тонкий простого профиля венчающий карниз пристроя; небольшие парпетные столбики (восстановлены в 2012 году) по осям оконных простенков, крайний справа завершен вазоном;

2) боковой фасад здания оформлен в три оконные оси по первому этажу в выступающей части с профилированными междуэтажными и карнизными тягами и в две оконные оси по первому этажу в дворовой части с



Рис.10. Фасад по ул. Карла Маркса



Рис.11. Фрагмент фасада по ул. Карла Маркса



Рис.12 Люкарна главного фасада



Рис.13. Металлический декоративный угловой вазон бокового пристроя со стороны ул. Карла Маркса

	профилированным венчающим карнизом; прямоугольные проемы с выступающими подоконниками без декора; 3) дворовый фасад оформлен в шесть оконных осей с венчающим профилированным карнизом и междуэтажным карнизом в левом объеме; прямоугольные проемы с выступающими подоконниками без декора; 4) дворовый фасад (между зданием по адресу ул. Карла Маркса, д. 18) оформлен в одну оконную ось по второму этажу с венчающим профилированным карнизом, без декоративного оформления
6. Материал и характер отделки фасадных поверхностей - оштукатуренные и окрашенные поверхности стен фасадов и деталей здания	 Рис.14. Фасад со стороны ул. Карла Маркса с боковым пристроем в два этажа  Рис.15. Дворовый фасад с антресольным этажом и боковым двухэтажным пристроем  Рис.16. Оштукатуренный и окрашенный фасад по ул. Карла Маркса

7. Пространственно -
 планировочная структура здания
 в пределах капитальных стен и
 перекрытий (подлинные
 перекрытия утрачены),
 особенность планировочных
 связей помещений - смешанный
 тип

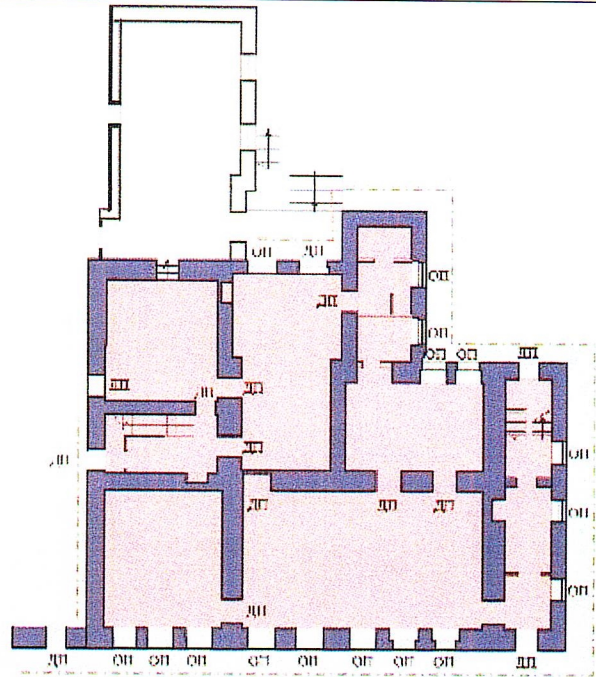


Рис.17. План первого этажа

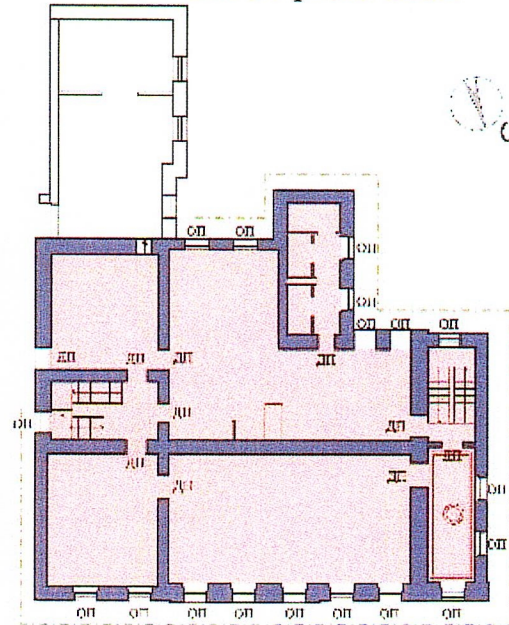


Рис.18. План второго этажа

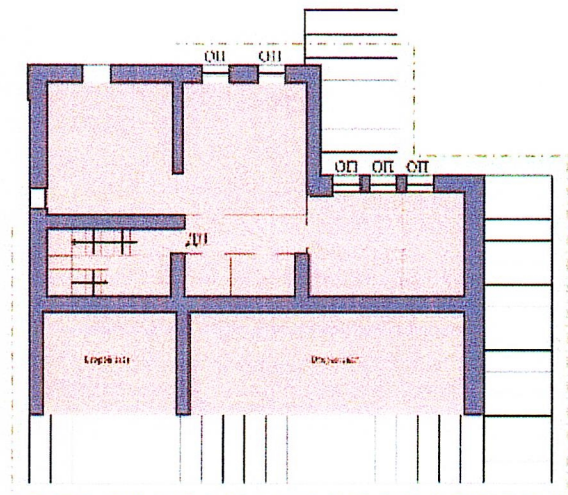


Рис.19. План антресольного этажа

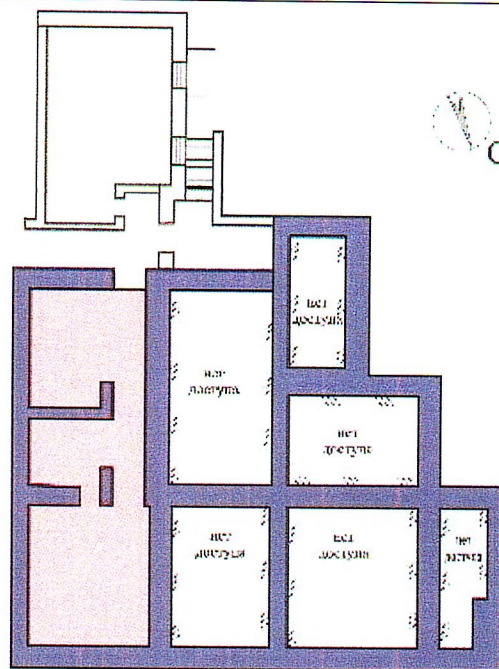


Рис. 20. План подвального этажа

Условные обозначения:

- капитальные стены и перекрытия
- объемно – планировочное решение
- охраняемые фасады
- потолочные тяги
- ОП - оконный проем
- ДП - дверной проем

8. Столярные заполнения исторических оконных и дверных проемов, материал (дерево), колористическое решение, рисунок переплета, характер оформления, включая откосы



Рис.21. Столярные заполнения главного фасада

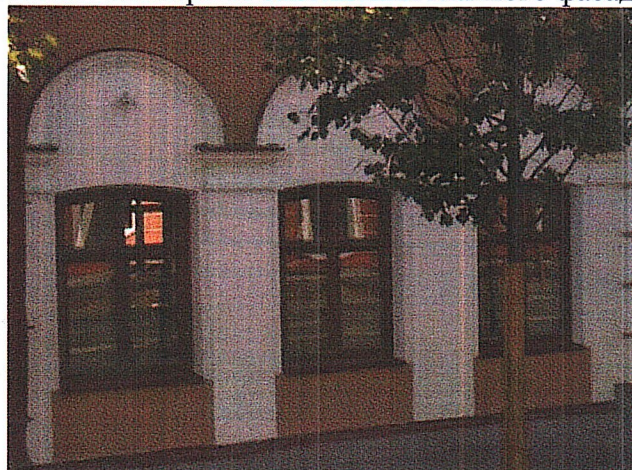


Рис.22.Оконные проемы первого этажа



Рис.23. Оконные проемы первого этажа
северо - восточного фасада

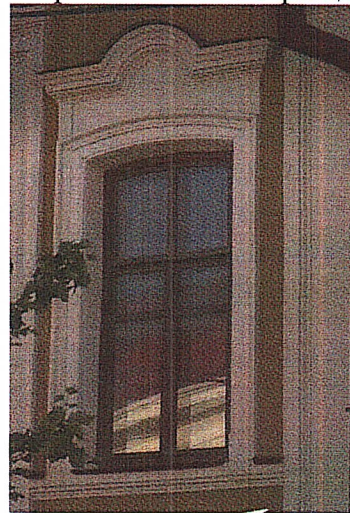


Рис.24. Оформление проема второго этажа
центральной оси



Рис.25. Заполнение дверного проема главного
входа



Рис.26. Столярные заполнения дворовых фасадов

9. Конструкция и материал подлинных кирпичных капитальных стен, конфигурация и геометрия перекрытий (подлинные перекрытия утрачены)

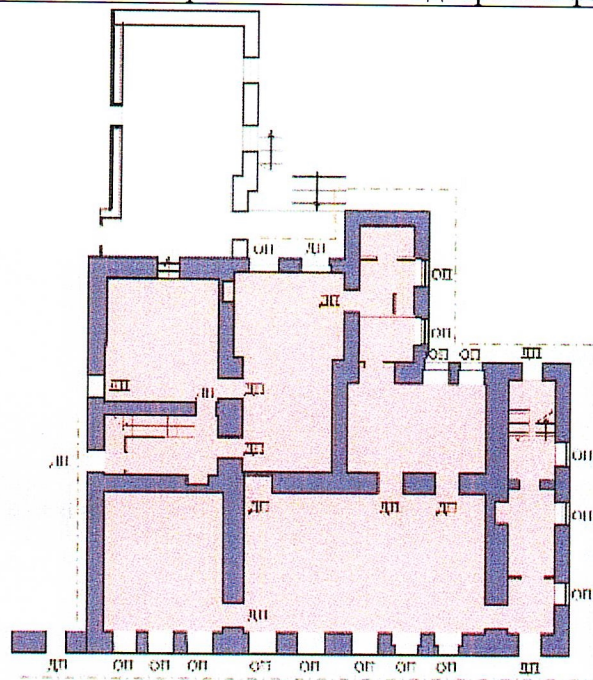


Рис.27. План первого этажа

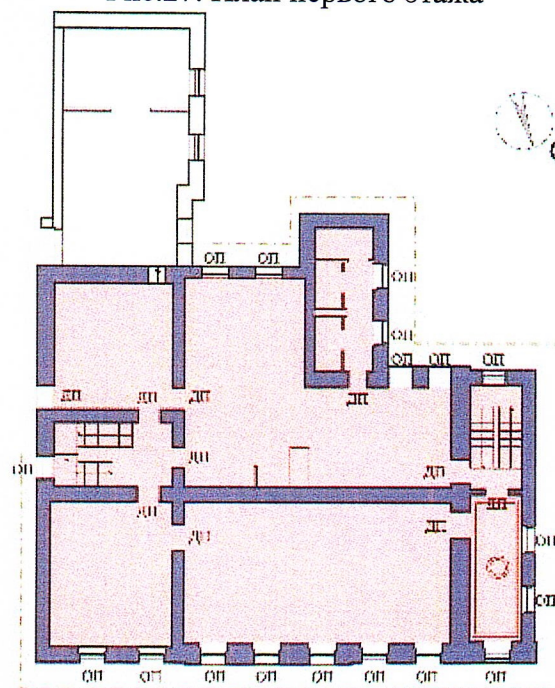


Рис.28. План второго этажа

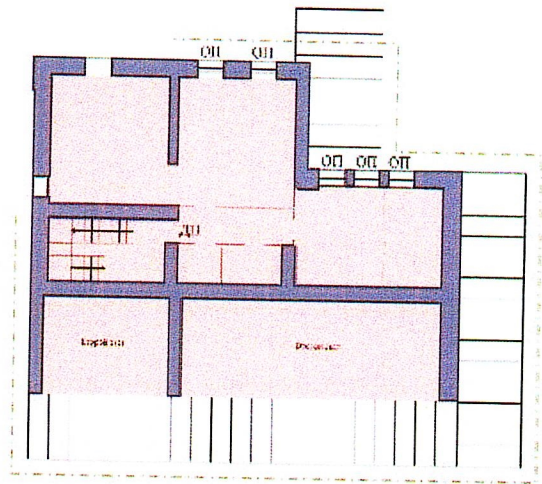


Рис.29. План антресольного этажа

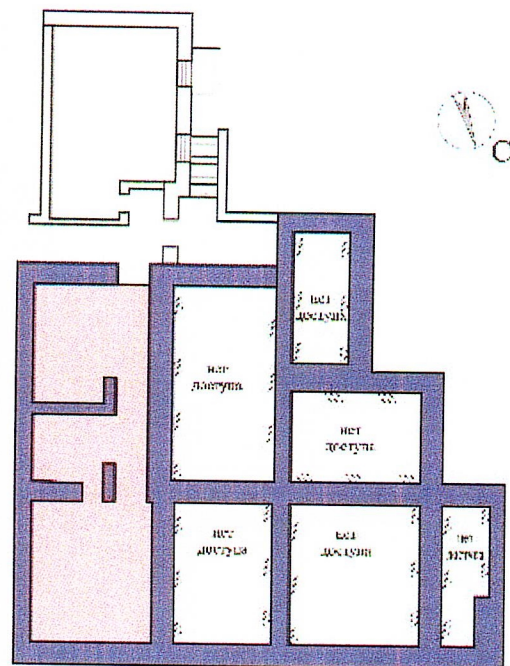


Рис. 30. План подвального этажа

Условные обозначения:

- капитальные стены и перекрытия
- объемно – планировочное решение
- охраняемые фасады
- потолочные тяги
- ОП - оконный проем
- ДП - дверной проем

10. Декоративное убранство интерьеров: тонко профилированные потолочные тяги и тонко профилированная розетка в помещении второго этажа

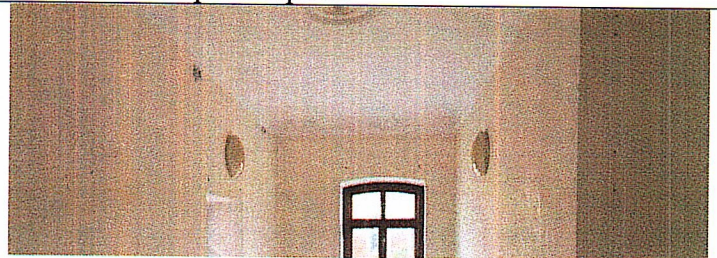


Рис.31. Потолочные тяги и круглая розетка