



РАСПОРЯЖЕНИЕ

2015 ел, 11 февраль

г. Казань

БОЕРЫК

№ б-178

«2015 елны Татарстан Республикасында парклар һәм скверлар елы дип игълан итү турында» 2014 ел, 4 сентябрь, ПУ-837 нче Указын тормышка ашыру буенча Татарстан Республикасы Министрлар Кабинетының 2014 ел, 17 ноябрь, б-2317 нче боерыгын үтәү йөзеннән һәм халыкның игътибарын Парклар һәм скверлар елы чараларына жәлеп итү максатларында:

1. Бу боерыкка теркәлгән Татарстан Республикасында парклар һәм скверлар елы логотибын һәм аның тасвирламасын расларга.

2. Республика «Татмедиа» матбугат һәм массакүләм коммуникацияләр агентлыгына, «Яңа Гасыр» телерадиокомпаниясе» ачык акционерлар жәмгыяте, башка республика һәм жирле массакүләм мәгълүмат чаралары белән берлектә, Парклар һәм скверлар елы символикасын актив таратуны һәм популярлаштыруны тәмин итәргә.

Татарстан Республикасы
Премьер-министры
вазыйфаларын башкаручы

А.В.Песошин

Татарстан Республикасы
Министрлар Кабинетының
2015 ел, 11 февраль, б-178 нче
боерыгы белән расланды

Татарстан Республикасында парклар һәм скверлар елы логотибы



Татарстан Республикасында парклар һәм скверлар елы логотибы тасвирламасы

Логотип катнаш була – ул текст һәм график өлешләрдән тора. Текст өлеше график өлеш астына урнаша һәм Елның куе коңгырт сары төстәге классик штифт белән язылган тулы исемен чагылдыра. Логотипның график өлеше парк ландшафтының төп элементлары – төп керү урыны булган арканы, агач эскәмияне, фонарьны, фонтанны үз эченә ала торган хәзерге заман шәһәр паркының стильләштерелгән сурәтеннән гыйбарәт. Кошлар һәм болыт сурәтләре, логотипны тагын да жиңеләйтеп, аның сурәтенә гармония өсти һәм паркларның шәһәргә иркен сулыш алырга мөмкинлек бирүче, «оазислар» буларак әһәмиятенә басым ясый. Композициянең арткы планын логотипның график өлешендә бер үк вакытта һәм бердәнбер төсле бизәлеше булып торучы ылыслы һәм яфраклы агачлар фоны тәшкил итә. Яшел төснең алты төсмере елның тематикасына игътибарны көчәйтә һәм график элементның үзәк фигурасы – Сөембикә манарасы белән бергә логотипка Татарстанның милли колоритын өсти. Композициянең кырыйдагы элементлары – тимераяклар һәм велосипед – хәрәкәтчәнлек атмосферасын тудыра һәм Татарстан образын хәзерге заман яшьләренең спорт потенциалын ача торган энергияле республика буларак ассызыклай.